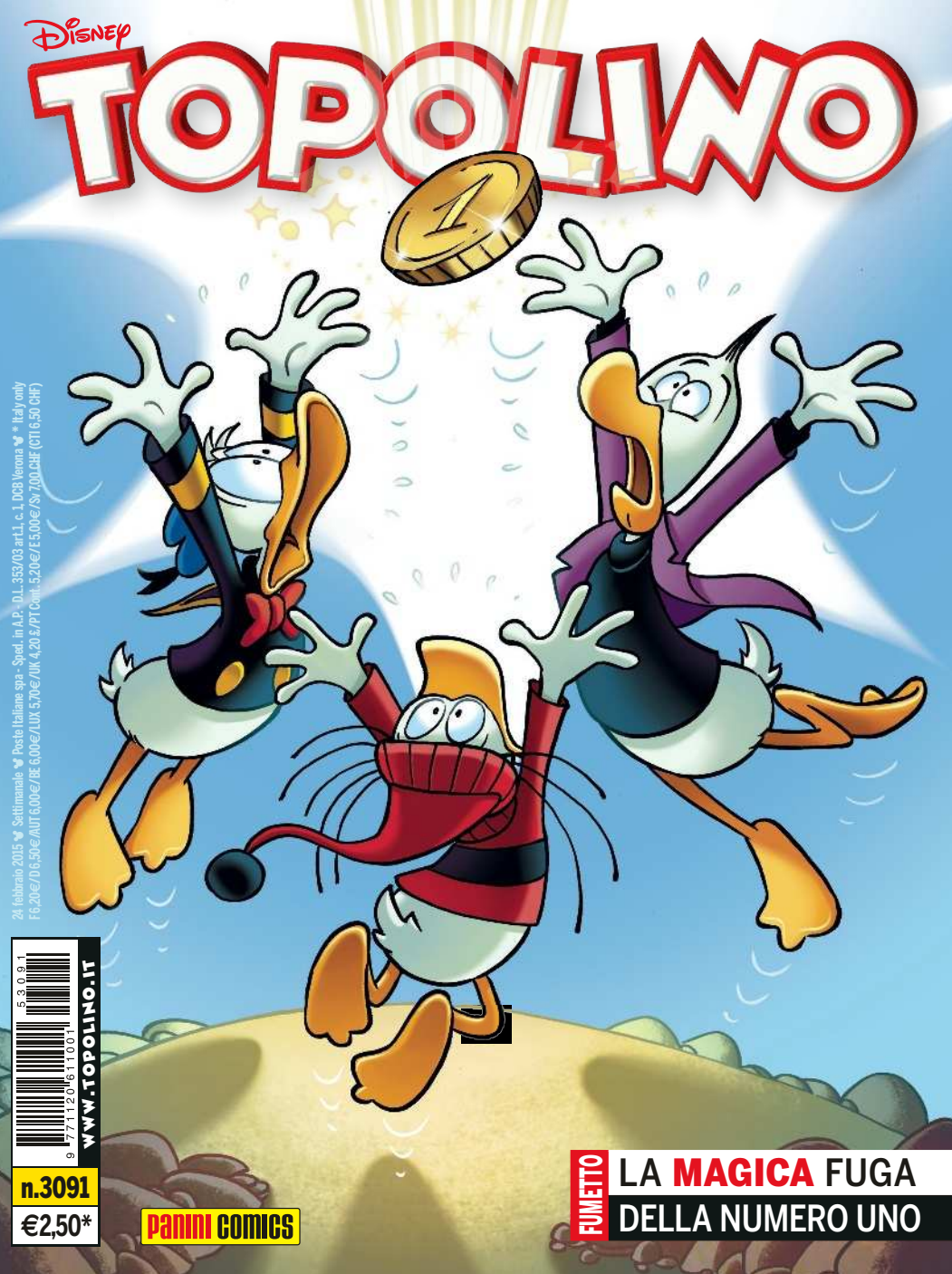
Disney

TOPOLINO



24 febbraio 2015 ♥ Settimanale ♥ Poste Italiane spa - Sped. in A.P. - D.L. 353/03 art1, c. 1, DCB Verona ♥ * Italy only
F 6.20€/D 6,50€/AUT 6,00€/BE 6,00€/LUX 5,70€/UK 4,20 £/PT Cont. 5.20€/E 5,00€/Sv.7,00 CHF (CTI 6,50 CHF)

9 771120 611001 53091

WWW.TOPOLINO.IT

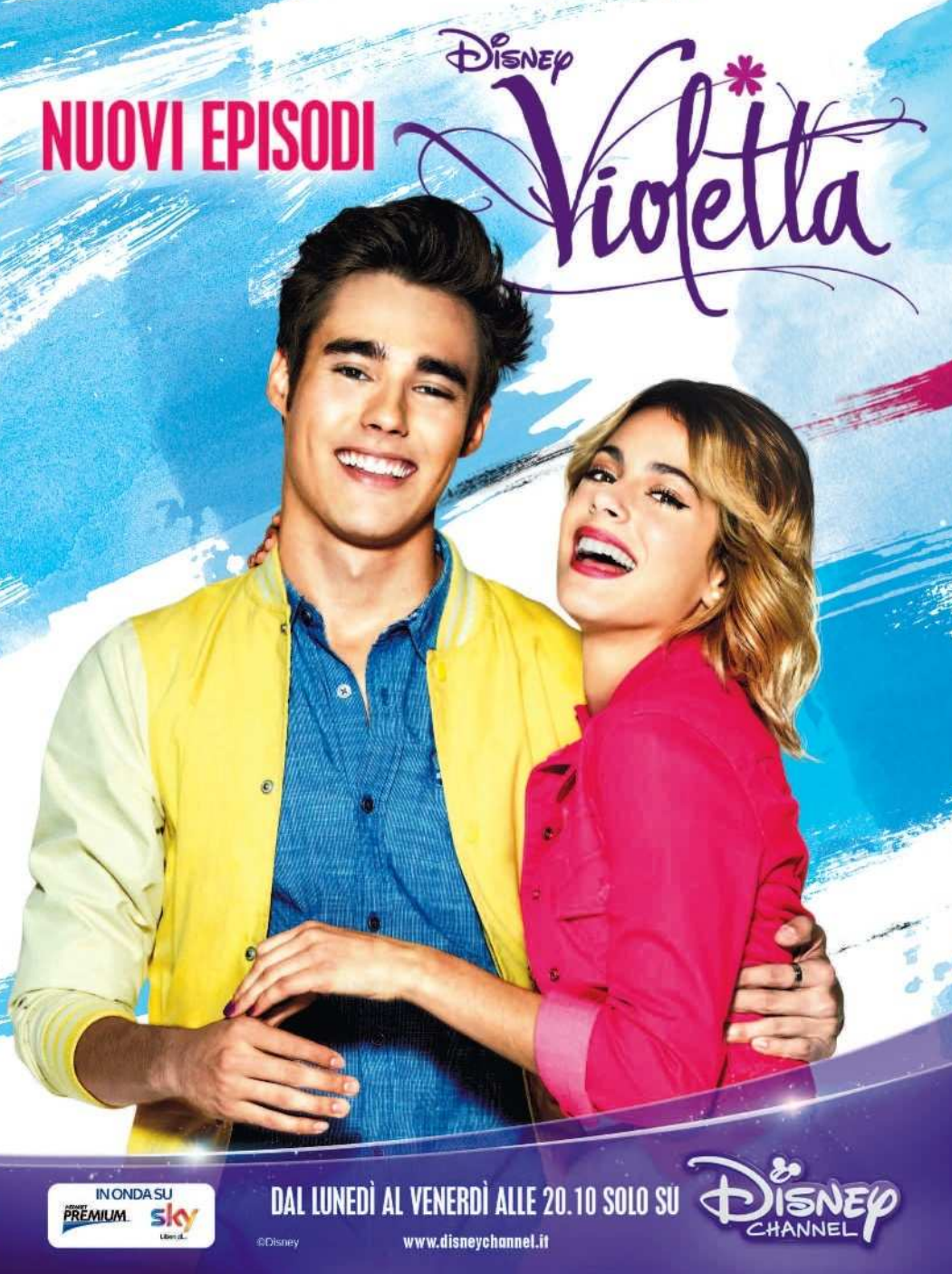
n.3091

€2,50*

panini COMICS

FUMETTO

LA MAGICA FUGA DELLA NUMERO UNO


NUOVI EPISODI
Disney
Violetta
IN ONDA SU
PREMIUM
sky
DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ ALLE 20.10 SOLO SU
Disney CHANNEL
©Disney
www.disneychannel.it

CHE ARIA TIRA A... PAPEROPOLI

Un cronista per caso, una collezione di emozioni!

Tuffatevi nella suggestiva New York degli anni trenta insieme a Pippo, insuperabile cronista "per caso". Una collezione di incredibili *scoop* a fumetti firmata Stefano Turconi e Teresa Radice. Non perdere le prime avventure nella nuova collana Definitive Collection, dedicata alle serie d'autore con i personaggi più amati del fumetto Disney.

IL PRIMO VOLUME TI ASPETTA IN EDICOLA DAL 15 FEBBRAIO

DEFINITIVE COLLECTION **TUTTE LE EMOZIONI DELLE PIÙ GRANDI SERIE D'AUTORE**

© DISNEY

TORTUGA comunicazione

CARI AMICI DI TOPOLINO...

Mentre selezionavo le immagini NBA con Monica e Cristina per il breve articolo di pagina 150, mi è caduto l'occhio su questa foto di **Kevin Durant,** ala piccola (208 cm, un vero... piccoletto!) degli Oklahoma City Thunder, uno dei fuoriclasse assoluti del campionato di basket americano. Ho cercato di usarla in tutti i modi come immagine portante nel servizio ma... il *Topo* non è abbastanza grande per contenere tutte quelle braccia! Quindi la riporto in questo spazio, in piccolo, per condividerla con tutti voi. Avete guardato bene? Quelle braccia sembrano **ali di albatros...** E, infatti, il tiro di KD è uno dei più incredibili mai visti. Che un "pippide" dinoccolato e bislungo possa produrre tanta eleganza ha del prodigioso. Quindi questa immagine va benissimo per introdurre un numero in cui **meraviglia e magia** la fanno da padroni... Buona lettura!

> Kevin Durant è stato il miglior marcatore NBA per 3 anni consecutivi e MVP della passata stagione.

Foto: Getty Images

NEWS TOPOLINO.IT BLOG

TOPOLINO.IT

NEWS | FUMETTI | GIOCHI | COMMUNITY

Questa settimana sul nostro sito non perdetevi...

FUMETTI

• Quando esce *Big?* Come sarà la copertina nuova di *Topostorie?* Cos'è *Uack?* Tutte le info sulle nostre uscite sono puntualmente aggiornate!

SCRIVETECI

• Magari non sappiamo dirvi esattamente a cosa sta pensando Paperoga in questo momento, ma per tante altre cose abbiamo risposta! Chiedete a topolino@topolino.it!

GIOCHI

• In attesa del tram, in coda dal dottore, più felicemente spaparanzati sul divano, sempre con il tablet in mano? Provate i nostri giochi online!

LINK E "TAP"

• Quando vedete questo simbolo sul giornale, significa che c'è un approfondimento online. E se ci leggete da tablet, potete linkare direttamente!

Ci trovi anche su: TOPOLINO

41 TOPOMERAVIGLIA

GLI AMICI DEL MAGO

• COME ARTHUR BRACCHETTO SI TUFFA NELL'AVVENTURA CON PAPERINO E PAPEROGA, IL SUO "ALTER EGO UMANO" ARTURO BRACHETTI AFFRONTA IL SUO NUOVO SHOW!

78 TOPOREPORTER

PRONTI, VIA... CON ENERGIA!

• PUÒ LA SCIENZA TRAMUTARSI ANCHE IN GIOCO? I RAGAZZI DEL MUBA CE LO HANNO DIMOSTRATO, COINVOLGENDO IL NOSTRO TOPOREPORTER IN UN PERCORSO INTERATTIVO ALLA SCOPERTA DELL'ENERGIA ELETTRICA. SEGUIAMOLO!

110 TOPONEWS

RIBELLI... STELLARI!

• DOPO IL SUCCESSO DELLA SERIE ANIMATA TIVÙ *STAR WARS REBELS* SU DISNEY XD, È IN ARRIVO IL MAGAZINE UFFICIALE A FUMETTI!

150 TOPOSPORT

LEBRON, STEPH E... TU!

• AZIONI SPETTACOLARI DEL CAMPIONATO NBA E GRANDI CAMPIONI TUTTI DA COLLEZIONARE!

9 ZIO PAPERONE E LA MAGICA FUGA DELLA NUMERO UNO

Arthur Bracchetto è tornato! Il mago e trasformista è di nuovo a Paperopoli per il suo nuovo, attesissimo tour, ma da vero creativo con la testa tra le nuvole ha scordato la sua preziosa valigia con i "ferri del mestiere". Tuttavia anche Amelia, che la testa ce l'ha sempre... sulla Numero Uno, se ne intende abbastanza di magia!

48 PAPERINO E IL SALUTO COSMICO

83 PAPERINO E PAPEROGA IN: MISSIONE MESTOLO D'ORO

121 TOPOLINO E IL CINE-FURTO IMPRESSIONISTA

155 INTRODUZIONE A TOPOLINO E L'IMPERO SOTTOZERO

115 - 153
162 TOPOGULP

TOPOINVASION

L'INVASIONE DELLE ULTRARUBRICHE DA LEGGERE, GIOCARE E NAVIGARE...

CHIEDILO AL TOPO

8 «Riesci a leggere questo messaggio e a seguire uno dei tuoi corsi per corrispondenza nello stesso momento?»

GIOCHI

116 Cruci-cubo
117 Che cosa succede?

BARZE E COLMI

118 Scritte da voi!

WWW.TOPOLINO.IT

154 **Metti una sera in musica** Siete più da jazz o da commedia musicale? Ecco due appuntamenti speciali per due serate sicuramente indimenticabili!

VORRESTI LEGGERE TOPOLINO SULL'IPAD O SUL COMPUTER?
ABBONATI SUBITO!
WWW.ABBONAMENTIPANINI.IT

CHIEDILO AL TOPO

Pella2000, via mail

«CARO PAPEROGA, RIESCI A LEGGERE QUESTO MESSAGGIO E A SEGUIRE UNO DEI TUOI CORSI PER CORRISPONDENZA NELLO STESSO MOMENTO?»

Certo! Infatti ho appena finito il corso "Diventa multitasking in dieci lezioni: come fare un sacco di cose nello stesso tempo". Adesso, per esempio, mentre con una mano ti rispondo con l'altra sto cucinando il risotto, con un piede riordino la casa e con l'altro piede gioco a pallone con Qui, Quo e Qua. E ci riesco benissimo, perché... ehm... mi piace il risotto con calzini spaiati e ciabatte, adoro guardare la televisione chiuso dentro l'armadio seduto sui surgelati e non mi dispiace perdere ottocento a zero. No, ottocentouno. No, ottocentodue. No, ottocentotré. No, ottocentroquattro. OKAY, BASTA! È PRONTO! TUTTI A TAVOLA!

Nanapaper19, via mail

«CARO PIPPO, ECCO UN INDOVINELLO: CI SONO TRE CITTÀ ITALIANE; DUE DI ESSE SONO CATANIA E FIRENZE... LA TERZA CITTÀ COMO SI CHIAMA?»

Eh, eh! Divertente! Meriti un Brindisi: Cin-cinnati! E un abbraccio Stretto di Messina!

Paperstellina, via mail

«CARO PAPERINO, MA TU CREDI AGLI ALIENI? E SE SÌ, COME PARLANO, SECONDO TE?»

Se non mi raccontano panzane, sì, gli credo. Ma ieri un mostro di Betelgeuse mi ha raccontato che i comerizzanti di Sirio riescono a gosibarrare i fulcrosi dinando la buzzetta! Figuriamoci!

Simopapero, via mail

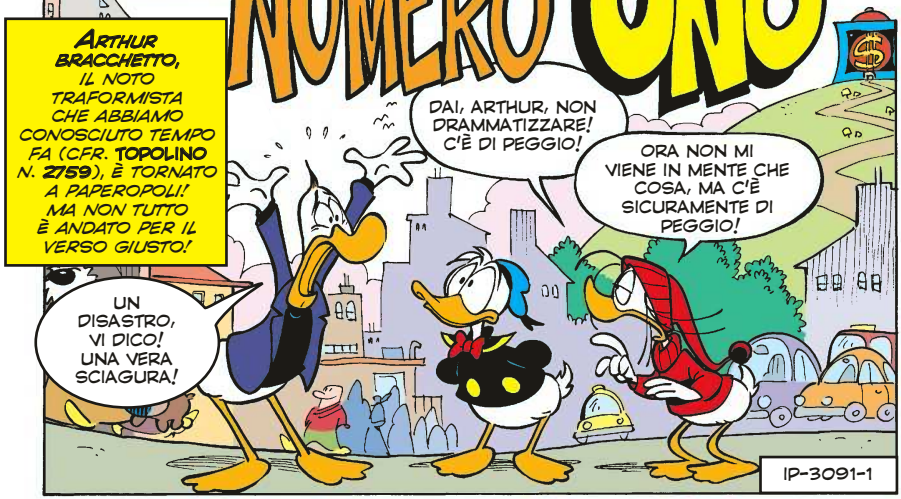
«CARO CICCIO, RIUSCIRESTI A MANGIARE UN PALAZZO DI CIOCCOLATO?»

Certo: con l'aiuto dei soci della P.A.P.P.A.! Ti sei già iscritta? Iscrivetevi tutti! Viva la P.A.P.P.A.!

TOPOLINO.IT
SCRIVICI!

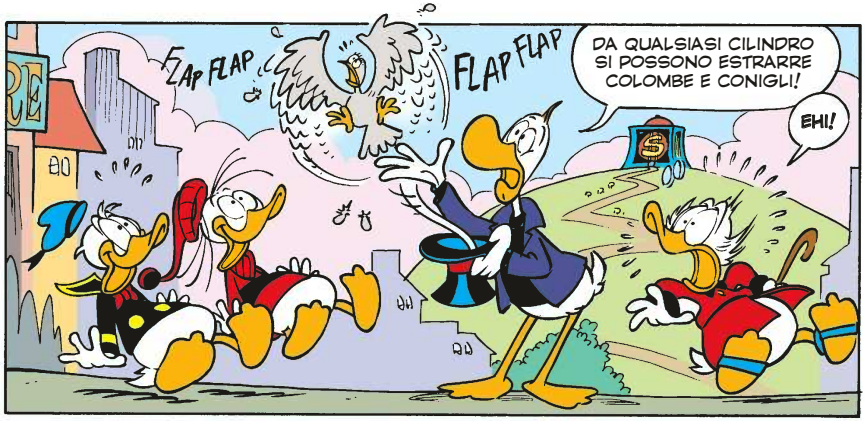
Zio Paperone e la magica fuga della numero uno

Walt Disney



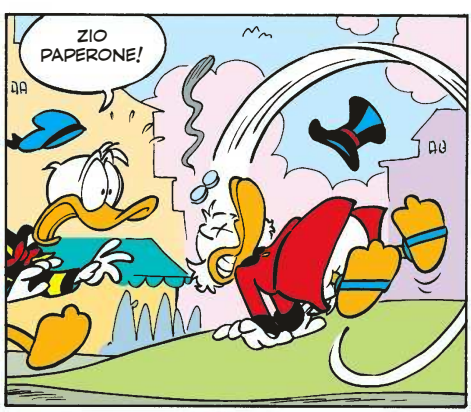
Soggetto, sceneggiatura e disegni di **Silvia Ziche**

SENZA DI LEI, NIENTE MAGIE, NIENTE SPETTACOLO...
ARTHUR BRACCHETTO
IN TOUR
... NIENTE TOURNÉE!
SIGH!
MA CHE COSA C'ERA DI COSÌ SPECIALE NELLA TUA VALIGIA? MAGARI SONO OGGETTI CHE SI POSSONO RICOMPRARE! SAI, QUI A PAPEROPOLI ABBIAMO SUPERMERCATI MOLTO FORNITI...
PER ESEMPIO, C'ERA IL MIO CILINDRO MAGICO!
ALL'APPARENZA, È UGUALE A TANTI ALTRI!

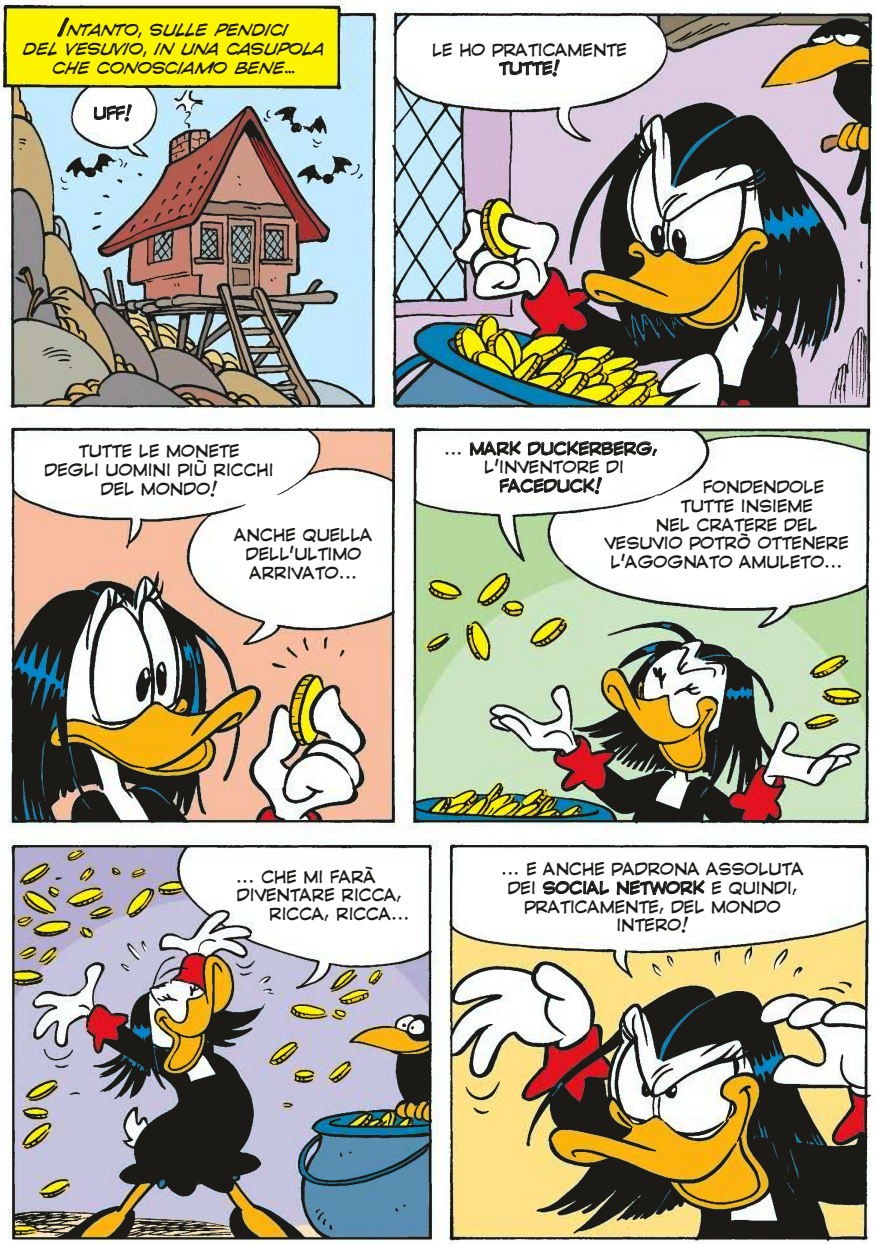

FLAP FLAP
FLAP FLAP
DA QUALSIASI CILINDRO SI POSSONO ESTRARRE COLOMBE E CONIGLI!
EHI!

DAL MIO SALTAVANO FUORI ANCHE DROMEDARI ED ELEFANTI!

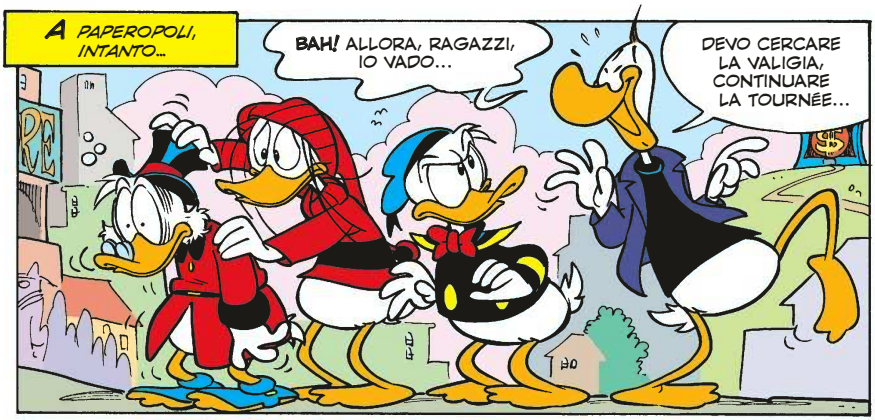
UNA VOLTA CI HO TIRATO FUORI ANCHE UNA BICICLETTA A POIS!
FRUSH FRUSH


ZIO PAPERONE!

ZIO PAPERONE! TUTTO BENE?
CHE DOMANDE, PAPEROGA! NON LO VEDI CHE NON VA BENE PER NIENTE?
ZIO PAPERONE! RIPRENDITI! CHE COSA TI È SUCCESSO?
COSA...
CHI...
COME...
GASP!
ORA RICORDO!
LA NUMERO UNO! L'AVEVO NASCOSTA NELLA FODERA DEL CILINDRO...
E NON C'È PIÙ!
RI-VENGO MENO!
OPS!


INTANTO, SULLE PENDICI DEL VESUVIO, IN UNA CASUPOLA CHE CONOSCIAMO BENE...
UFF!
LE HO PRATICAMENTE TUTTE!
TUTTE LE MONETE DEGLI UOMINI PIÙ RICCHI DEL MONDO!
ANCHE QUELLA DELL'ULTIMO ARRIVATO...
... MARK DUCKERBERG, L'INVENTORE DI FACEDUCK!
FONDENDOLE TUTTE INSIEME NEL CRATERE DEL VESUVIO POTRÒ OTTENERE L'AGOGNATO AMULETO...
... CHE MI FARÀ DIVENTARE RICCA, RICCA, RICCA...
... E ANCHE PADRONA ASSOLUTA DEI SOCIAL NETWORK E QUINDI, PRATICAMENTE, DEL MONDO INTERO!

SE NON FOSSE PER IL SOLITO, PICCOLO PARTICOLARE!
NON HO LA NUMERO UNO!
AVEVO MESSO A PUNTO UN PERFETTO INCANTESIMO IPNOTICO, CAPACE DI INDURRE CHIUNQUE ABBIA IN MANO LA NUMERO UNO A PORTARMELA!
MA L'AMORE DEL VECCHIO AVARASTRO PER IL SUO PRIMO DECINO È COSÌ FORTE...
... CHE RIESCE A RENDERLO REFRATTARIO!
GLI FA VENIRE SOLO UN FASTIDIOSO MAL DI TESTA...
... LO STESSO CHE VIENE A ME PER LA RABBIA DI NON RIUSCIRE AD AVER RAGIONE DI UN SIMILE BIFOLCO!


A PAPEROPOLI, INTANTO...
BAH! ALLORA, RAGAZZI, IO VADO...
DEVO CERCARE LA VALIGIA, CONTINUARE LA TOURNÉE...

ARTHUR! NON PUOI LASCIARCI COSÌ!

LUNGI DA ME L'IDEA DI ATTRIBUIRTI LA RESPONSABILITÀ DELL'ACCADUTO, MA... SE ZIO PAPERONE SI RIPRENDE E NON TROVA LA NUMERO UNO SARANNO GUAI SERI PER TUTTI! ALTRO CHE VALIGIA PERDUTA!
VEDI CHE C'ERA DI PEGGIO? NE ERO SICURO!

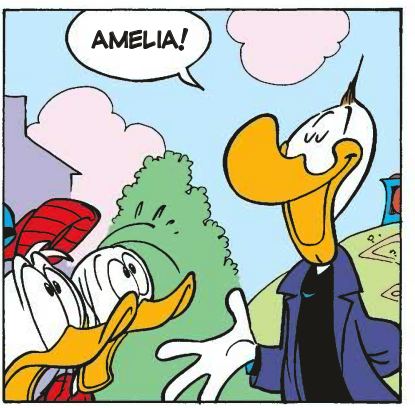
DOBBIAMO UNIRE LE FORZE! PRIMA TROVIAMO LA MONETA, MEGLIO SARÀ PER TUTTI!

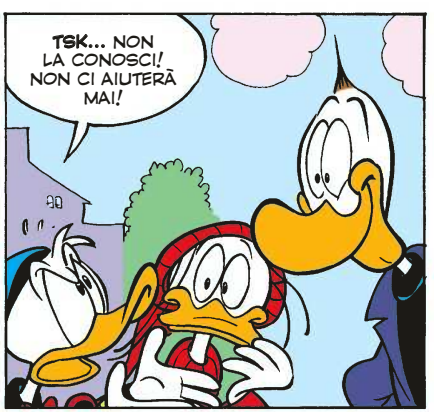
MA LA TOURNÉE...
LA NUMERO UNO PRIMA DI TUTTO! DA LEI DIPENDE LA NOSTRA SERENITÀ FUTURA!

MA COME POSSIAMO FARE? DOVE SARÀ FINITA QUELLA MONETA?
CHI LO SA...

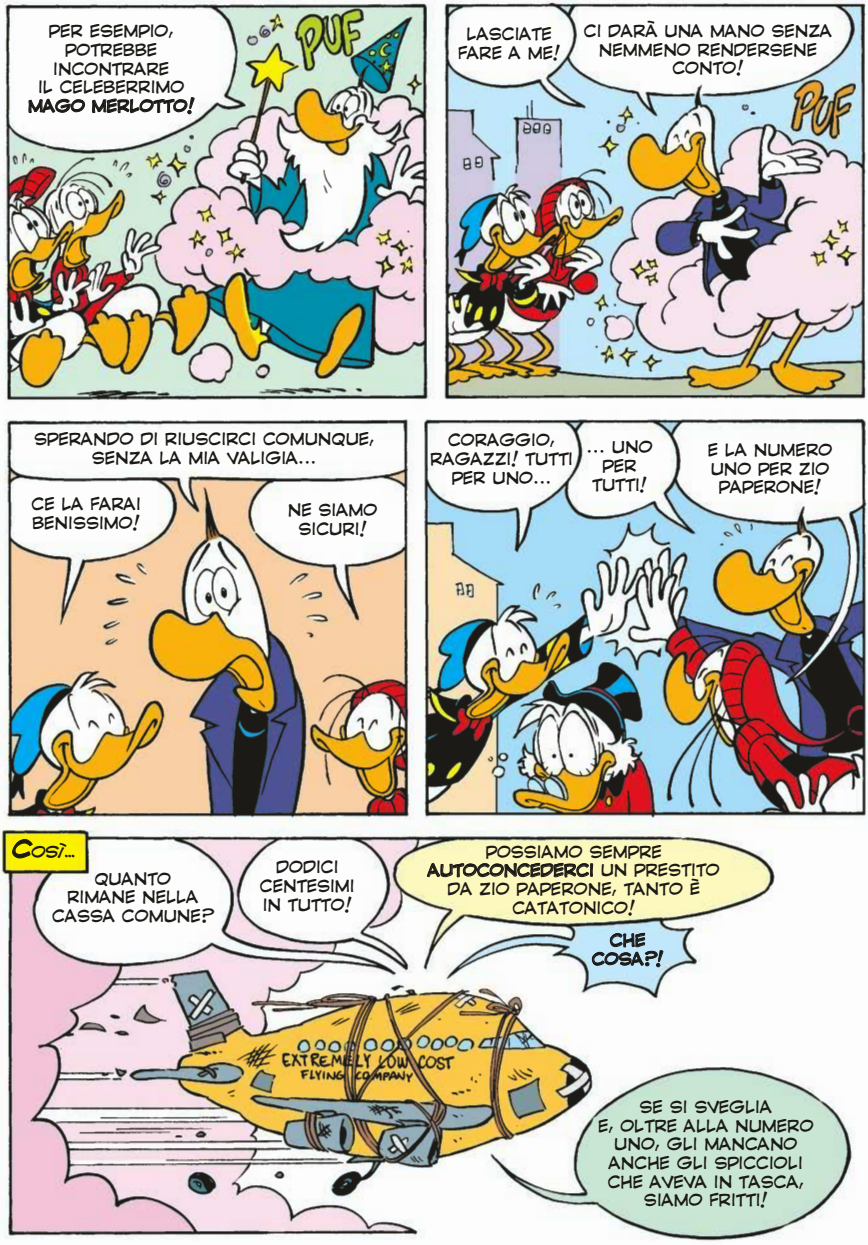
IDEA!

C'È UNA SOLA PERSONA COSÌ INTERESSATA ALLA NUMERO UNO DA POTER PERCEPIRE LA SUA PRESENZA E DARCI INDICAZIONI IN PROPROSITO!

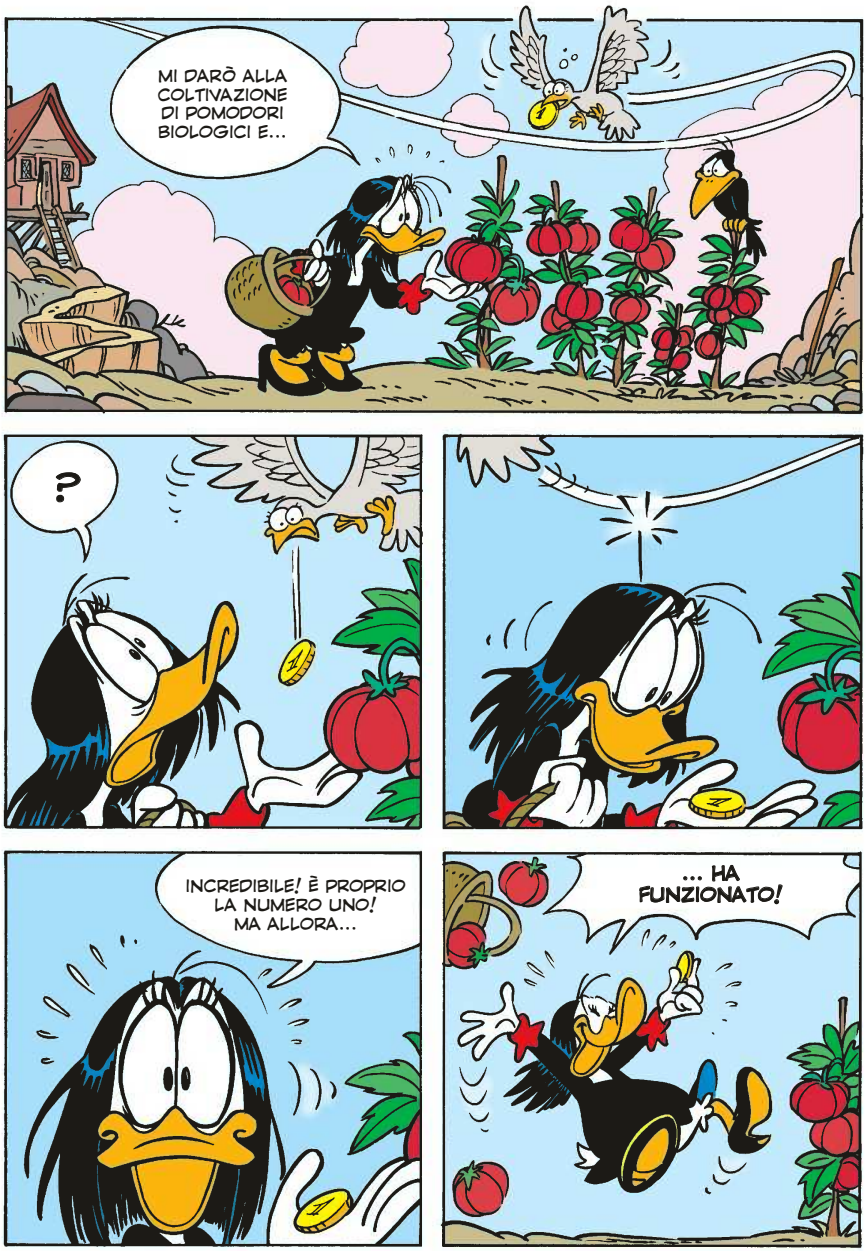

AMELIA!

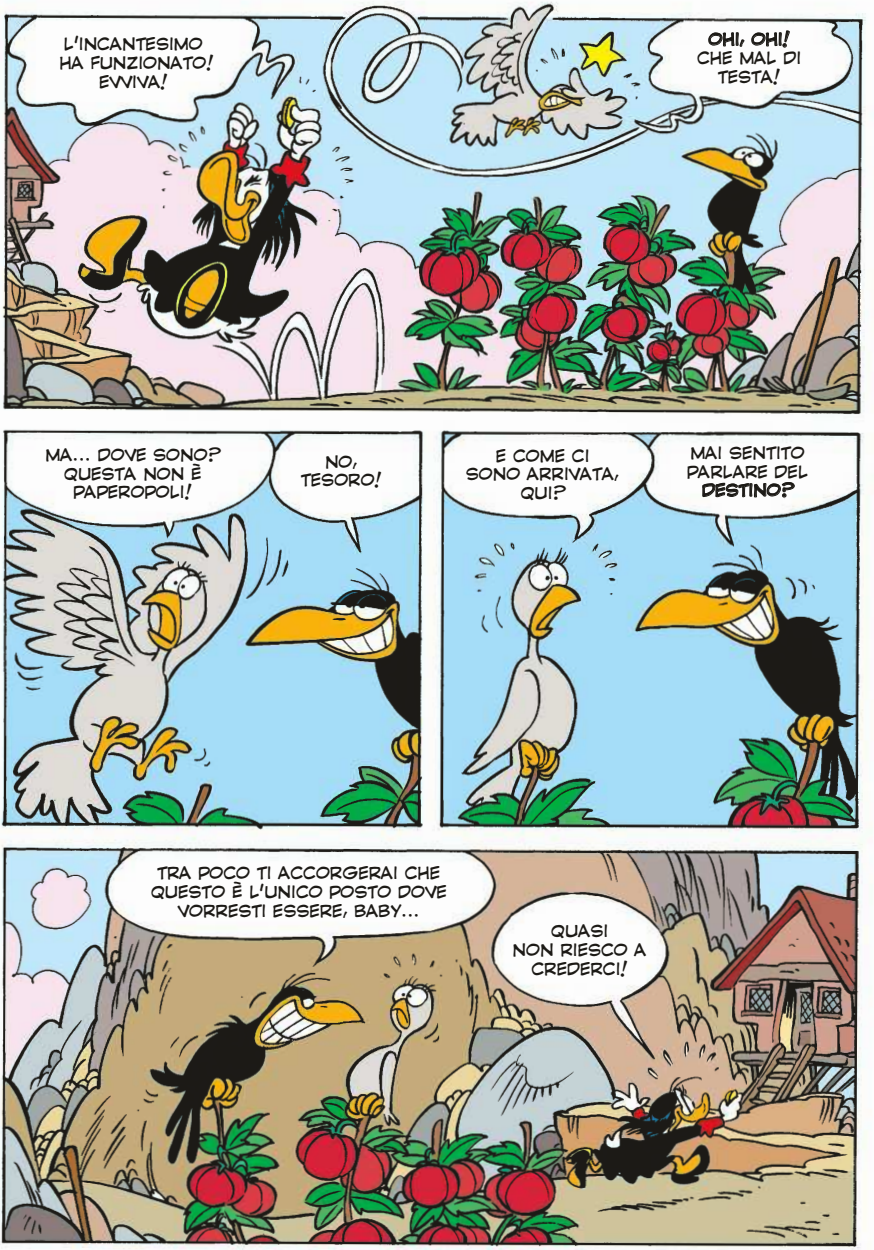

TSK... NON LA CONOSCI! NON CI AIUTERÀ MAI!

È VERO, A MENO CHE NON SIA TENUTA ALL'OSCURO DEL FATTO CHE CI STA AIUTANDO!
?

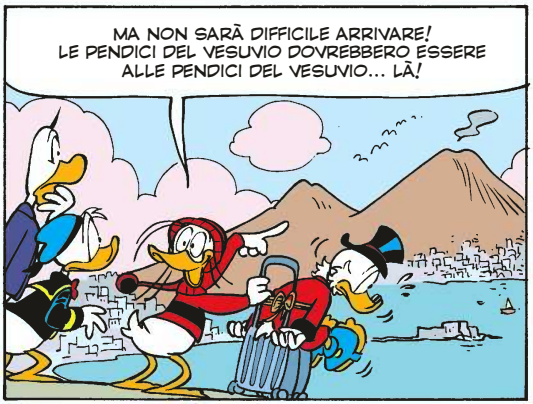

PER ESEMPIO, POTREBBE INCONTRARE IL CELEBERRIMO MAGO MERLOTTO!
PUF
LASCIATE FARE A ME!
CI DARÀ UNA MANO SENZA NEMMENO RENDERSENE CONTO!
PUF
SPERANDO DI RIUSCIRCI COMUNQUE, SENZA LA MIA VALIGIA...
CE LA FARAI BENISSIMO!
NE SIAMO SICURI!
CORAGGIO, RAGAZZI! TUTTI PER UNO...
... UNO PER TUTTI!
E LA NUMERO UNO PER ZIO PAPERONE!
Così...
QUANTO RIMANE NELLA CASSA COMUNE?
DODICI CENTESIMI IN TUTTO!
POSSIAMO SEMPRE AUTOCONCEDERCI UN PRESTITO DA ZIO PAPERONE, TANTO È CATATONICO!
CHE COSA?!
EXTREMELY LOW COST FLYING COMPANY
SE SI SVEGLIA E, OLTRE ALLA NUMERO UNO, GLI MANCANO ANCHE GLI SPICCIOLI CHE AVEVA IN TASCA, SIAMO FRITTI!

SULLE PENDICI DEL VESUVIO, INTANTO...
GNNN...
NIENTE DA FARE! IL MIO INCANTESIMO È TROPPO DEBOLE PER PAPERONE!
EPPURE ERA GARANTITO! AVREBBE DOVUTO IPNOTIZZARE CHIUNQUE...
Incantesimi Potentissimi
"... FOSSE IN POSSESSO DELLA NUMERO UNO, CONVINCENDOLO A PORTARMELA!"
DEVO ANDARE A NAPOLI...
... ALLE PENDICI DEL VESUVIO!
OKAY, RINUNCIO! EVIDENTEMENTE NON ERA DESTINO!
BISOGNA ANCHE SAPER PERDERE!
MANTENENDO LA PROPRIA DIGNITÀ!
CE L'AVRÒ UN INCANTESIMO CHE MI DIA UN PO' DI DIGNITÀ?


MI DARÒ ALLA COLTIVAZIONE DI POMODORI BIOLOGICI E...
?
INCREDIBILE! È PROPRIO LA NUMERO UNO! MA ALLORA...
... HA FUNZIONATO!


L'INCANTESIMO HA FUNZIONATO! EVVIVA!
OHI, OHI! CHE MAL DI TESTA!
MA... DOVE SONO? QUESTA NON È PAPEROPOLI!
NO, TESORO!
E COME CI SONO ARRIVATA, QUI?
MAI SENTITO PARLARE DEL DESTINO?
TRA POCO TI ACCORGERAI CHE QUESTO È L'UNICO POSTO DOVE VORRESTI ESSERE, BABY...
QUASI NON RIESCO A CREDERCI!

È IL MOMENTO CHE ASPETTO DA UNA VITA!
NON DEVO DIMENTICARE NIENTE DI QUELLO CHE MI PUÒ SERVIRE!
STA PER INIZIARE LA MIA NUOVA VITA E VOGLIO SBRIGARMI! NON C'È UN ATTIMO DA PERDERE!
AL CRATERE, PRESTO!
ALL'AEROPORTO...
NIENTE TAXI, IMMAGINO!
E NEANCHE POODLE-MAPS! IL ROAMING CI COSTEREBBE TROPPO!


MA NON SARÀ DIFFICILE ARRIVARE! LE PENDICI DEL VESUVIO DOVREBBERO ESSERE ALLE PENDICI DEL VESUVIO... LÀ!

ZAP
?

ZIO PAPERONE!
VI SIETE RIPRESO?
NO... È SEMPRE CATATONICO!

MI È SEMBRATO PIÙ UN RIFLESSO CONDIZIONATO, UNA REAZIONE MECCANICA A UNO STIMOLO!

COME QUANDO IL MEDICO TI BATTE CON IL MARTELLETTO SUL GINOCCHIO!

MA A CHE COSA AVRÀ REAGITO? ALLA PAROLA VESUVIO?
ZAP

UHM... CONOSCENDOLO DUBITO CHE REAGISCA PER MOTIVI TURISTICI!
DI SOLITO REAGISCE SOLO A STIMOLI ECONOMICI O ECONOMICO-SENTIMENTALI!
PROVIAMO... NUMERO UNO!
ZAP
RAGAZZI, QUESTA NON È UNA COINCIDENZA!
VUOI VEDERE CHE LA NUMERO UNO È FINITA CHISSÀ COME TRA LE MANI DI AMELIA?
BZZZZ
MA... COME... IO PENSAVO DI ANDARE SOLO A CHIEDERE AD AMELIA UN AIUTO INCONSAPEVOLE!
L'UNICO INCONSAPEVOLE QUI SEI TU, ARTHUR... SEI UN MAGO!

SENZA SAPERLO CI HAI PORTATO DRITTI DRITTI ALLA NUMERO UNO! SE NON È MAGIA QUESTA...
SONO STUPITO!
BZZZAP
ALTRO CHE VALIGIA! DEVI SOLO IMPARARE A CREDERE DI PIÙ IN TE STESSO E...
OKAY, OKAY, PERÒ ADESSO...
... CORRIAMO!
BZZZAP
"NON C'È TEMPO DA PERDERE!"
SSST... FATE PIANO!

UN MOVIMENTO FALSO, UNO SPAVENTO, UNA MOSSA BRUSCA E DICIAMO ADDIO PER SEMPRE ALLA **NUMERO UNO!**
Zzzz...
LASCIATE FARE A ME!
ADOOORO QUESTI POSTI! IL VESUVIO, L'INCREDIBILE, MAGICO FOLCLORE PARTENOPEO...
MA CHI OSA...
NON CI POSSO CREDERE! IL **MAGO MERLOTTO!** IL VINCITORE DI **MASTER MAGIC!**
CHE COSA CI FATE QUI?
EHM... IO VISITO LUOGHI MAGICI! E QUESTO LO È!
VOGLIO UN AUTOGRAFO! ASSOLUTA-MENTE!

MA CERTO, MADAME! CON PIACERE!
ACC... NON HO NIENTE PER SCRIVERE!
GENNARINO! PORTAMI SUBITO IL MIO TACCUINO PER GLI AUTOGRAFI!
UFF!
GENNARINOOO! DOVE SEI?!
SCUSAMI, TESORO! VADO, RISOLVO E TORNO! SE NON CI FOSSI IO QUELLA PAPERA NON SAPREBBE TROVARE NEANCHE LA PUNTA DEL SUO BECCO!
OOOH!
MIO EROE!
ASPETTAMI QUI, BABY! CI METTO UN SECOND...
ARGH!
CRAAA! CRAAA!*
* UN AGGUATO! UN COMPLOTTO!
CRAAA! CRAAA!
GENNARINO! FERMO! LASCIA STARE IL MAGO MERLOTTO!

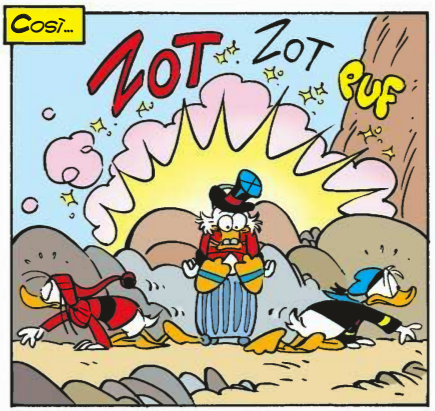
ATTENTO, ARTHUR!
GRRR! ERA UNA TRAPPOLA!
ZOT
IMPOSTORE! VATTENE SUBITO! LASCIAMI IN PACE CON LA MIA NUMERO UNO!
AHIA!
ZOT
STREGA DA STRAPAZZO! MAGARI LA NUMERO UNO NON GRADISCE LA TUA COMPAGNIA! CI HAI MAI PENSATO?
PUF
ZOT
MI HAI PROVOCATO, MAGHETTO DELLA DOMENICA!
GASP!
ZOT
E TI RIPROVOCO, STREGACCIA!
PUF
PUF
ZOT
ARGH!
LASCIAMI IN PACE, GUASTAFESTE! GRANDI COSE MI ASPETTANO!
ZOT
PUF

ARTHUR! SMETTILA DI DIVERTIRTI! SIAMO QUI PER RIPRENDERE LA NUMERO UNO!
ZLAP
ZOT
ZOT

DIVERTIRMI? IO AVREI UN'ALTRA IDEA DEL DIVERTIMENTO...
ZOT
ZOT

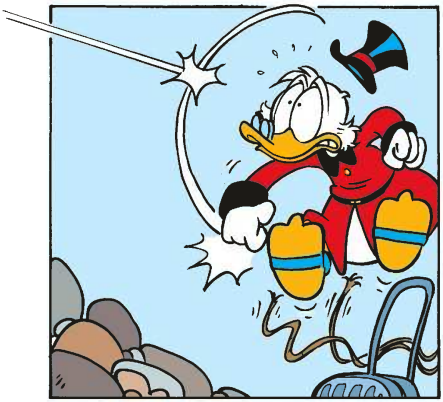
AMELIA È POTENTE... DEVO FARMI VENIRE UN'IDEA GENIALE PER GIOCARE D'ASTUZIA, O AVRÀ IL SOPRAVVENTO!
PUF

PAPEROGA, DOBBIAMO DARGLI UNA MANO! CERCHIAMO DI RAGGIUNGERE LA STREGA ALLE SPALLE! TU VAI A SINISTRA, IO A DESTRA!


Così...
ZOT
ZOT
PUF

IDEA!
CON UN SEMPLICE INCANTESIMO DI TELETRASPORTO NUMISMATICO BIUNIVOCO...

ZOT
PUF
?
... MI RITROVERÒ AL SUO POSTO CON LA NUMERO UNO IN MANO!
PUF
MA...
PRESA!
BONK
MA... CHE COS'È SUCCESSO? IO... LUI...
GASP! ABBIAMO SBAGLIATO BERSAGLIO!
LA NUMERO UNO!
SGURGLE! SI METTE MALE!
PRENDILA, SVELTO! PRIMA CHE AMELIA NE COMBINI UN'ALTRA DELLE SUE!
OHI! OHI!
ZIO PAPERONE! NUMERO UNO IN ARRIVO!
ZOT



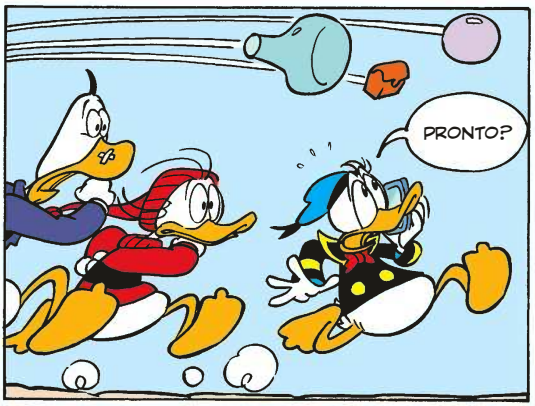
E COSÌ, L'EFFETTO DELL'INCANTESIMO SVANISCE E AMELIA... CI GUADAGNA UN BERNOCCOLO!

CHE SCATTO! CHE RIPRESA!
CREDO CHE ABBIA UNA CERTA FRETTA DI RITORNARE AI SUOI AFFARI!

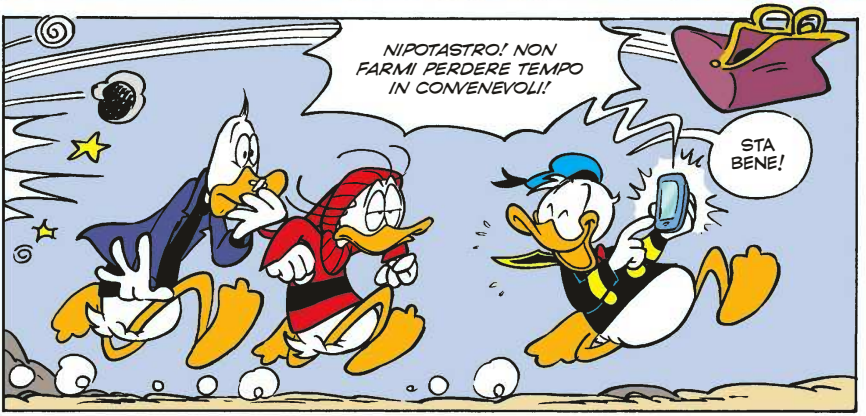
ED È MEGLIO CHE COMINCIAMO A CORRERE ANCHE NOI, PRIMA CHE AMELIA SI RIPRENDA!

INFATTI...
TUONI, FULMINI E SAETTE!

AVETE ROVINATO TUTTO! LA NUMERO UNO ERA MIA!
ZOT
AVETE ROVINATO L'ONESTO LAVORO DI TUTTA UNA VITA!
VE LA FARÒ PAGARE! SARÒ IL VOSTRO INCUBO!
FIZZZ..
ZOT
DRIIIIN
?


PRONTO?

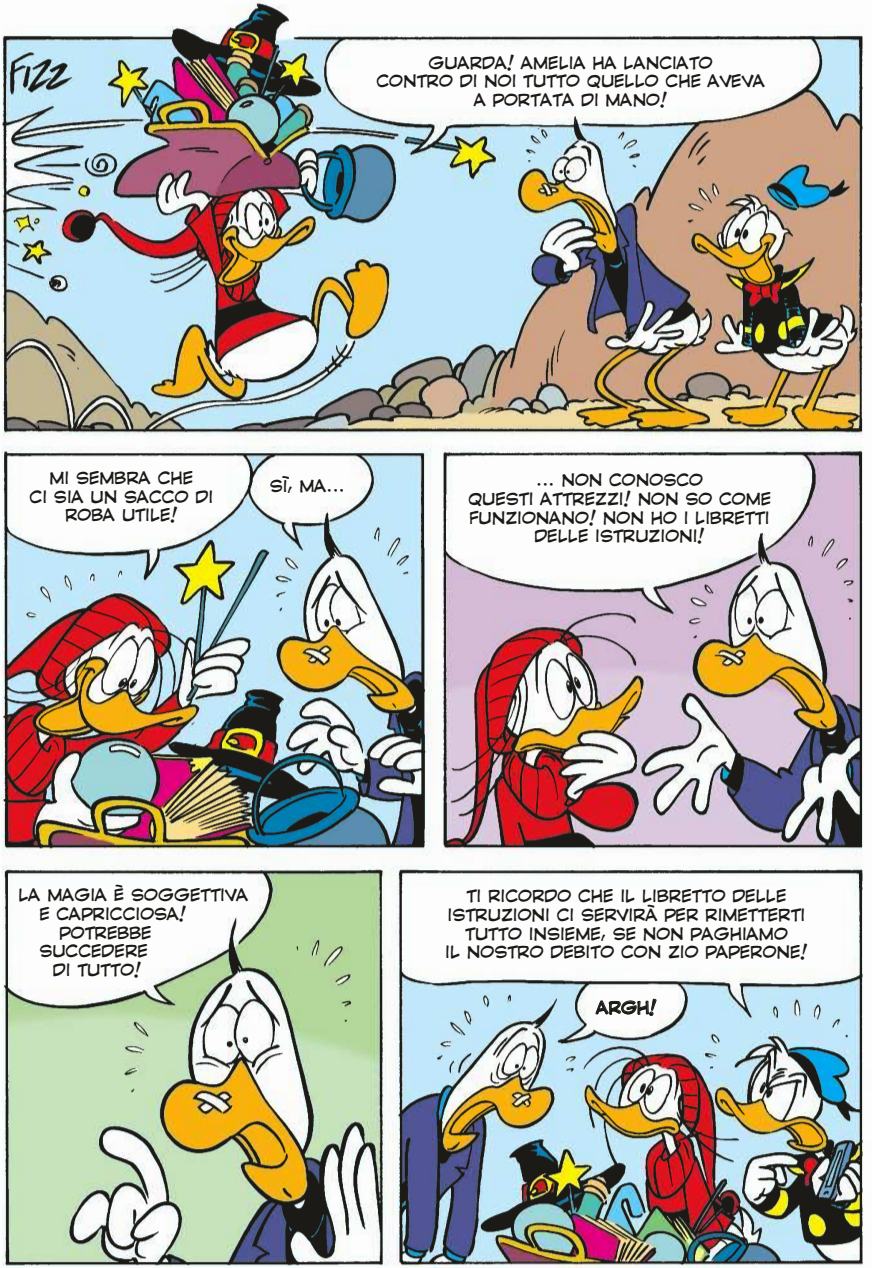
OH, ZIO PAPERONE! TUTTO BENE?


NIPOTASTRO! NON FARMI PERDERE TEMPO IN CONVENEVOLI!
STA BENE!

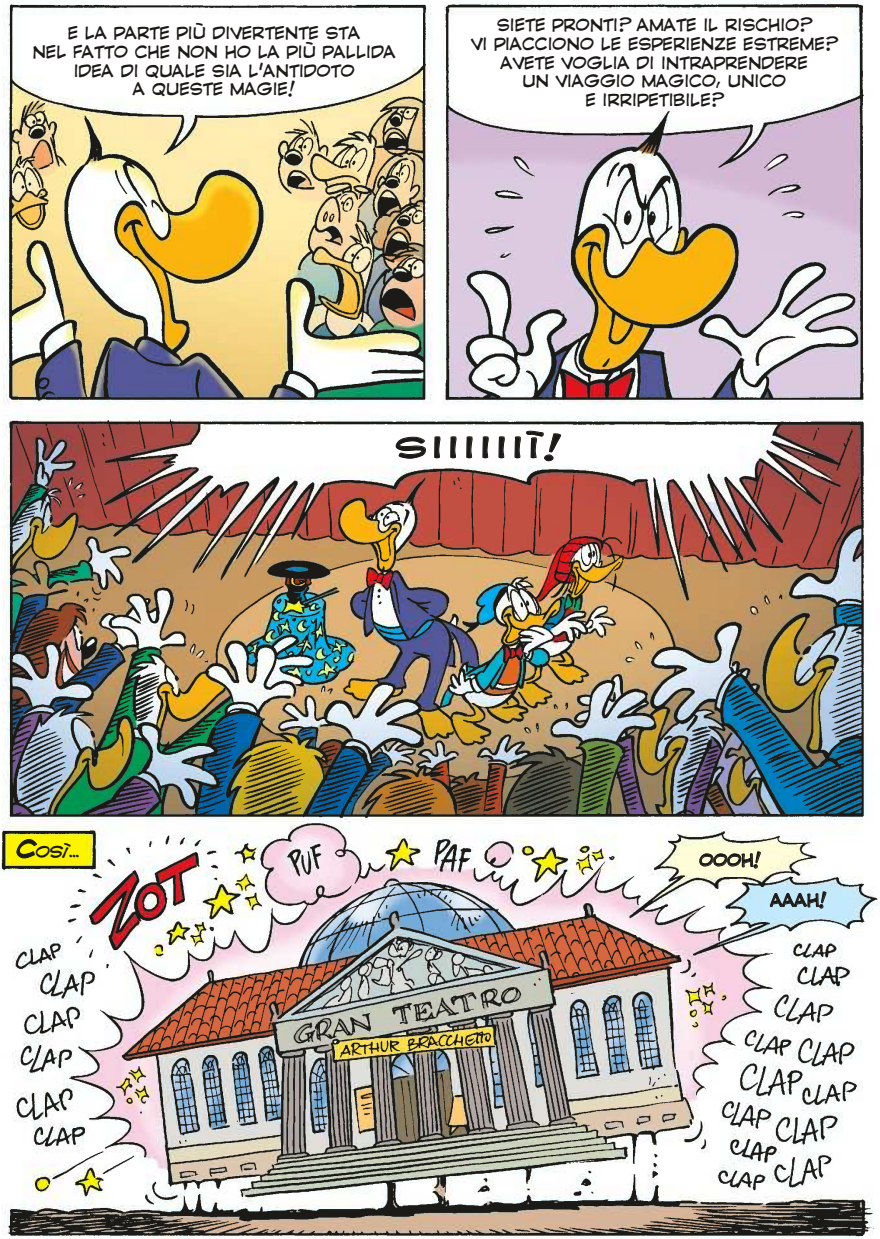
PER CAUSA VOSTRA HO PERSO UN **INCREDIBILIONE DI STRABILIONI** DI DOLLARI, PER AVER TRASCURATO GLI AFFARI!

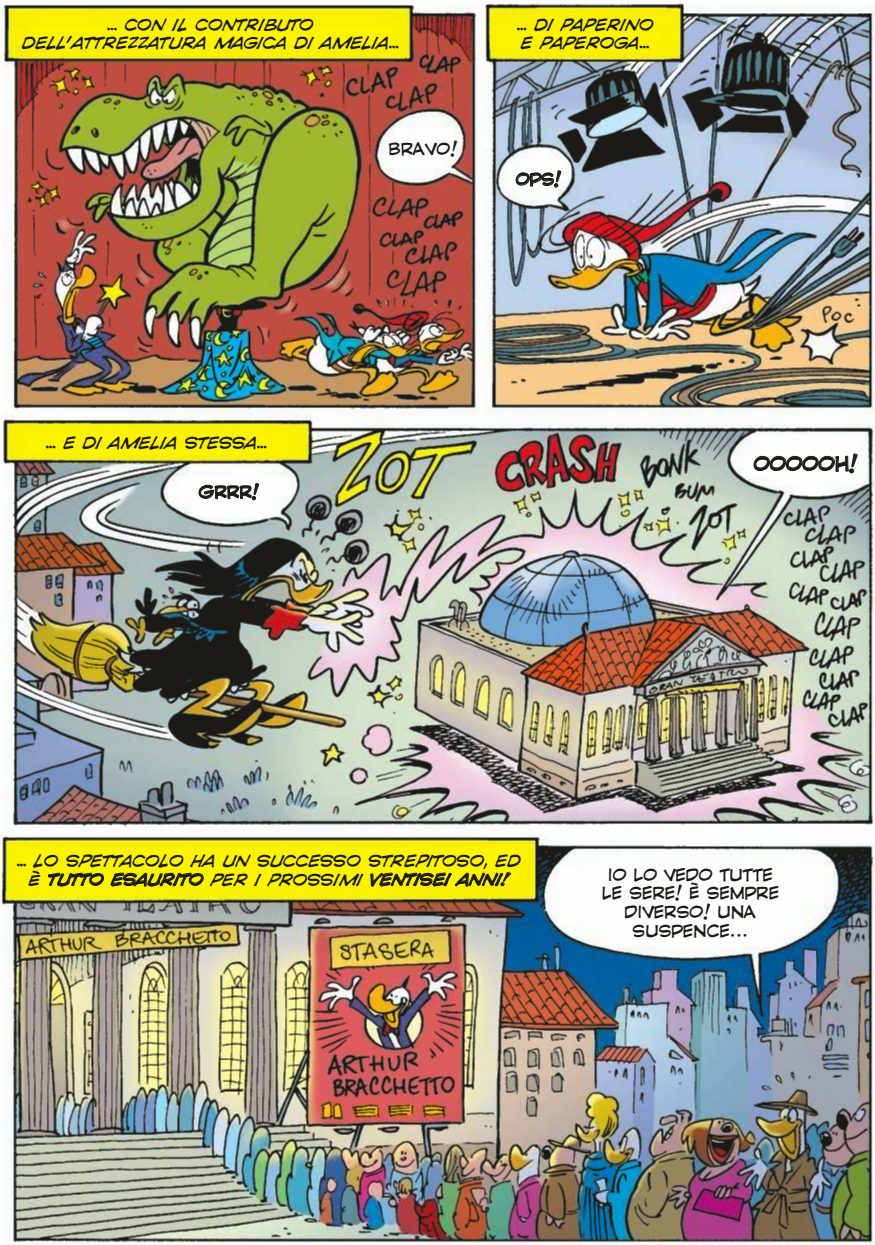
E SICCOME HO SCOPERTO CHE, TRAMITE UNA DELLE MIE INFINITE SOCIETÀ...

... SONO L'IMPRESARIO DI ARTHUR...
AHIA...
... VOLEVO INVITARVI GENTILMENTE A RISARCIRMI FINO ALL'ULTIMO CENTESIMO, RIPRENDENDO SUBITO LA TOURNÉE... LAVORANDO GRATIS, OVVIO!
G-GLOM! IO...
NON POSSO! NON HO LA MIA VALIGIA CON L'ATTREZZATURA MAGICA! L'HO PERSA!
LA COSA NON MI INTERESSA MINIMAMENTE!
ANZI, AGGIUNGETE UN PAIO DI DATE, PER COPRIRE IL COSTO DELLA TELEFONATA!
CLIC
CHE DISASTRO! SENZA I FERRI DEL MESTIERE, NON POSSO LAVORARE!
SÌ CHE PUOI!


FIZZ
GUARDA! AMELIA HA LANCIATO CONTRO DI NOI TUTTO QUELLO CHE AVEVA A PORTATA DI MANO!
MI SEMBRA CHE CI SIA UN SACCO DI ROBA UTILE!
SÌ, MA...
... NON CONOSCO QUESTI ATTREZZI! NON SO COME FUNZIONANO! NON HO I LIBRETTI DELLE ISTRUZIONI!
LA MAGIA È SOGGETTIVA E CAPRICCIOSA! POTREBBE SUCCEDERE DI TUTTO!
TI RICORDO CHE IL LIBRETTO DELLE ISTRUZIONI CI SERVIRÀ PER RIMETTERTI TUTTO INSIEME, SE NON PAGHIAMO IL NOSTRO DEBITO CON ZIO PAPERONE!
ARGH!

Così...
BUONASERA, SIGNORE E SIGNORI! BENVENUTI AL MIO NUOVO, GRANDE SPETTACOLO DI MAGIA!
IL PRIMO SHOW AL MONDO DI MAGIA A SORPRESA!
DOVE NESSUNO, TANTOMENO IO, SA CHE COSA SUCCEDERÀ!
OOOH!
POTREI FAR APPARIRE IL MOSTRO DI LOCHNESS...
... O TRASFORMARE I MIEI ASSISTENTI IN DADI DA BRODO! CHI LO SA!

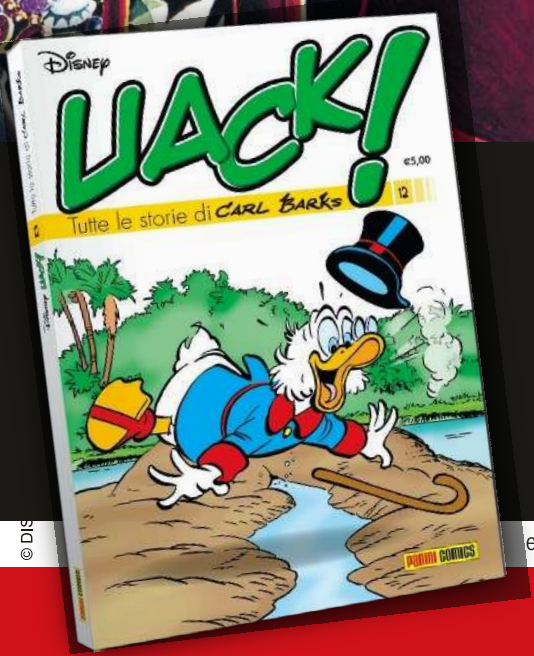

E LA PARTE PIÙ DIVERTENTE STA NEL FATTO CHE NON HO LA PIÙ PALLIDA IDEA DI QUALE SIA L'ANTIDOTO A QUESTE MAGIE!
SIETE PRONTI? AMATE IL RISCHIO? VI PIACCIONO LE ESPERIENZE ESTREME? AVETE VOGLIA DI INTRAPRENDERE UN VIAGGIO MAGICO, UNICO E IRRIPETIBILE?
SIIIIIIÌ!
Così...
ZOT
PUF
PAF
OOOH!
AAAH!
CLAP
GRAN TEATRO
ARTHUR BRACCHETTO


... CON IL CONTRIBUTO DELL'ATTREZZATURA MAGICA DI AMELIA...
CLAP CLAP CLAP
BRAVO!
CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP
... DI PAPERINO E PAPEROGA...
OPS!
POC
... E DI AMELIA STESSA...
GRRR!
ZOT
CRASH
BONK
BUM
ZOT
OOOOOH!
CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP
... LO SPETTACOLO HA UN SUCCESSO STREPITOSO, ED È TUTTO ESAURITO PER I PROSSIMI VENTISEI ANNI!
IO LO VEDO TUTTE LE SERE! È SEMPRE DIVERSO! UNA SUSPENCE...
ARTHUR BRACCHETTO
STASERA
ARTHUR BRACCHETTO

AH, ARTHUR... MI SONO SEMPRE DIMENTICATO DI CHIEDERTI SE HAI AVUTO PIÙ NOTIZIE DELLA TUA VALIGIA PERDUTA!
PUF
ZOT
AH, NON VE L'HO DETTO?
OOOH!
AAAH!
CLAP CLAP CLAP
PUF
CLAP CLAP
MI SONO RICORDATO DI AVERLA DIMENTICATA A CASA!
BRAVO!
CLAP CLAP
PUF
MA SAPETE UNA COSA?
CLAP CLAP
PUF
OOOH!
CLAP
OGNI VALIGIA È MAGICA PERCHÉ CONTIENE UNA STORIA...
CLAP
CLAP CLAP CLAP
SB
PUF
BRAVO!
CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP
... E LA VALIGIA DI AMELIA ERA QUELLA GIUSTA PER CONTENERE LA **MAGIA** DI **QUESTA** STORIA!
CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP
Fine

TORTUGA - covo creativo

CARL BARKS



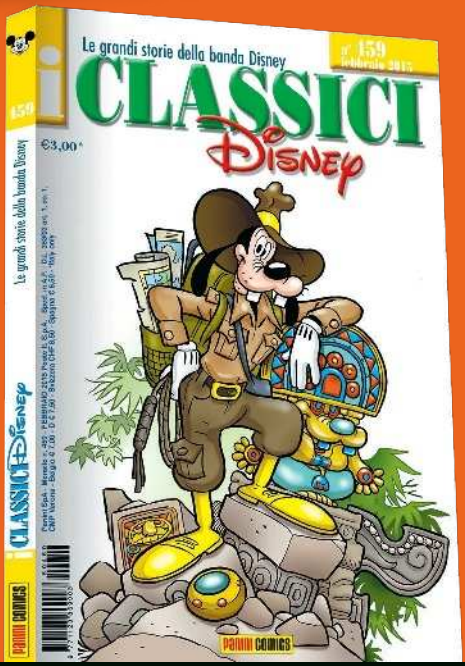
© DIS

e **avventure inedite**.

Dal 20 febbraio in edicola

TORTUGA - covo creativo

Non perderti il classico del divertimento



LE STORIE PIÙ BELLE DIVENTANO CLASSICI

Quelle che ti sei perso, quelle ti hanno emozionato, quelle che non si dimenticano. Dagli anni '90 ad oggi, le storie più belle sono nei Classici Disney.

© DISNEY

IN EDICOLA IL 10 DI OGNI MESE

GLI AMICI DEL MAGO

CI SONO TEAM VINCENTI CHE FANNO COSE INCREDIBILI, L'AVETE APPENA LETTO NELLA STORIA: E COME ARTHUR BRACCHETTO SI TUFFA NELL' AVVENTURA CON PAPERINO E PAPEROGA, IL SUO "ALTER EGO UMANO" ARTURO BRACHETTI AFFRONTA IL SUO NUOVO SHOW CON COMPAGNI DI SCENA STRAORDINARI, CHE ABBIAMO INCONTRATO PER VOI!

Testo di Francesca Agrati – foto di Paolo Ranzani - disegni di Silvia Ziche

Sconfiggere una strega, recuperare un decino, compiere magie, lasciare tutti a bocca aperta: **son magie di ordinaria amministrazione per Arthur e Arturo.** Che però sarebbero meno semplici o efficaci senza validi collaboratori, anche se pasticcioni come Paperoga.

Abbiamo incontrato il cast di ***Brachetti Che Sorpresa!,*** in tour (a pagina 47 i dettagli), e ci siamo fatti raccontare com'è... lavorare per illusione. Poi abbiamo fatto leggere in anteprima la storia ad Arturo, per una volta tanto facendo stupire noi lui. E infine abbiamo organizzato **una sorpresa magica per voi.** Voltate pagina e seguiteci fra colombe e visioni...

SUL PALCO CON ARTURO

LUCA BONO

È un *enfant prodige* della magia: a 17 anni vince il Campionato italiano; a 18 è in tournée con Brachetti; a 19 approda ai Campionati del mondo; a 20 vince il *Mandrake d'Or*, l'"Oscar" degli illusionisti; a 21 è in tournée internazionale in Canada e Francia. **Incanta, e non solo con gli occhi.**

21 anni e sei già un illusionista di fama mondiale: dov'è il segreto di questa "magia"?
«Non c'è un segreto, ci vogliono tanto **impegno, passione e anche un po' di fortuna.»**

Quando ti sei ritrovato fianco a fianco con Arturo sul palco, per la prima volta?
«Nel 2008, avevo 15 anni; in un galà di magia diretto da lui io interpretavo Harry Potter e facevo volare una Nimbus 2000. Ma ci lavorai davvero insieme nel 2010: in ***Brachetti & friends*** interpretavo Arturo da giovane, vestito anni '70!»

ZOT

Per i fan

- **Luca vive con gli animali che lo accompagnano sul palco: le sei colombe e il pappagallino Otto.**
- **È appassionato di tecnologia, e fa da solo il montaggio dei suoi spettacoli.**
- **Si diverte a postare online foto e video di scherzi, battute, trucchi e "cose strane viste per il mondo".**

Quando sei lì, sul più bello del numero, con il pubblico con il fiato sospeso e sei concentratissimo... non hai mai un po' di "strizza"?!

«No, provo tanto e sono sicuro. L'unica incognita è che lavorando con le colombe, animali sensibili e con una certa personalità, non so mai esattamente come andrà a finire... **ma questo è il bello!»**

E ti è mai capitato che venga la ridarella?

«Si, una volta, al Circolo Amici della Magia di Torino, dove mi alleno. Per un numero dovevo lanciare carte verso il pubblico, per sbaglio una centrò uno spettatore, e nel buio risuonò un "Ahio!". Lui non si fece male, però **tutti scoppiammo a ridere e fu dura continuare!»**

Prima che tuo fratello Davide ti stupisse con i suoi giochi di carte, da bambino, eri già affascinato da questo mondo?

«No, non lo conoscevo, allora la mia passione erano i motori, **ero sempre sulle piste di go-kart.»**

La magia più bella che vorresti fare nella vita!

«Per me, **vorrei poter volare e viaggiare da una parte all'altra del mondo** senza problemi. Per gli altri... vorrei vedere qualche **sorriso** in più!»

IN PARTENZA

Cosa non manca mai nella tua valigia?

«Il mazzo di carte, un oggetto piccolo con cui si possono fare un sacco di cose (in treno o in aereo posso allenarmi o esibirmi per i compagni di viaggio); il mangime per le colombe; una telecamera per riprendere momenti curiosi da mettere sul mio canale YouTube... a proposito, l'avete visto?»

Meta per un viaggio speciale?

«In India, per vedere quella cultura "magica", così diversa dalla nostra. Tornando indietro nel tempo invece andrei nel 1800 per poter stupire il pubblico con le tecniche di oggi, eh, eh!»

COME CONSULENTI ARTISTICI DI ARTURO TROVIAMO CON STUPORE... DUE AMICI GIÀ BEN NOTI ANCHE SUL *TOPO*!

DIETRO LE QUINTE

LEO ORTOLANI

"Quello di Rat-Man" È uno dei maestri del fumetto italiano, creatore di **"quell'altro topo di successo"** che fa spanciare dal ridere migliaia di fan.

"Fletto i muscoli e sono..." nel backstage di Brachetti!

«È incredibile che si siano incontrati due come noi: un Maestro del cambio d'abito in pochi istanti e uno che invece **indossa gli stessi vestiti da dieci anni!»**

È strano immaginarti senza tavole a fumetti...

«Be', prima dei fogli da disegno, in mano mia passano i fogli delle **sceneggiature,** e qui si è creato il magico contatto artistico: Arturo mi ha chiesto di provare a scrivere testi scintillanti per la nuova versione di ***Brachetti Che Sorpresa!*** ed eccomi!»

Come è stata questa prima consulenza artistica?

«Ho accettato con entusiasmo e grandissima **curiosità.** Arturo sfornava indicazioni, e in mio aiuto c'era l'ottimo Davide, che ha strenuamente elaborato centinaia di idee per trovare la storia che più suscitasse... sorpresa!»

Qual è l'illusione della vita che più ti sorprende?

«Il **sogno.** A volte vi accadono cose che ti commuovono per la meraviglia. La stessa che ritrovo nel vedere crescere le mie **bimbe.** E questa non è affatto un'illusione!»

SUL PALCO CON ARTURO

LUCA & TINO

Detti anche Lucchettino, sono un eccentrico duo che si rifà alla tradizione della commedia all'italiana e al mondo circense.

Nello show siete la parte che fa dire "oooh!" ma anche "ah, ah!"!
«Siamo clown magici che fanno ridere o stupire ma in momenti inaspettati: la sorpresa è la nostra chiave.»

***Le Figaro* vi ha definito "I Laurel & Hardy italiani": chi è chi?**
«Troppo onore! Diciamo che Luca è più autoritario così com'era Ollio,Tino è più giocherellone, come Stanlio. Però ci piace giocare anche a parti invertite.»

Vi esibite in tutto il mondo: la "molla" che fa scattare risate cambia con la latitudine?
«No, fa leva su elementi condivisi: fame, sonno, sete, desideri di base. In fondo siamo tutti uguali nel mondo e ci fanno ridere le stesse cose: noi clown conosciamo bene questo linguaggio universale.»

DIETRO LE QUINTE

DAVIDE CALABRESE

"Quello degli Oblivion" Attore, autore e performer specializzato in *musical theatre*, è anche uno dei fondatori del quintetto musical-attor-teatrale capace di spaziare dai *Promessi Sposi* a Fabri Fibra.

Ohibò, che ci fai qui?!

«In piena tournée con altri due spettacoli, Brachetti mi ha telefonato per propormi di entrare nel team creativo, e ho risposto: **"Certo! È un momento tranquillo... !!!"»**

Con quali "compiti" ti volevano?

«Dovevo fare la donna barbuta ma non ho molti peli, poi hanno provato a tagliarmi in tre pezzi ma non mi ricomponevo, mi hanno fatto mangiare del fuoco, mi hanno fatto fare il coniglio e la colomba. Niente... hanno fortunatamente deciso di usarmi come **consulente artistico** e per aiutare i prestigi-attori nella messa in scena e nell'uso del corpo in musica.»

Ti conosciamo per le tue doti canore, di recitazione, di mimo, ma con l'illusionismo come ti rapporti?

«Sono mago credente **non praticante.** E anche come mimo faccio un sacco di magie. E la valigia pesa molto meno.»

Senza spoilerare troppo, qual è la parte dello show che preferisci?

«**Il finale è davvero incredibile:** si spengono le luci, si chiude il sipario e tutto quello che è sul palco sparisce come per magia... è ora di andare a mangiare!»

FRANCESCO SCIMEMI

Imprevedibile, eclettico, quasi folle: coinvolge (e sconvolge) il pubblico unendo magia e comicità; lavora in radio, cinema e teatro.

È vero che *Topolino* ti ha iniziato alla magia?
«Sì! Da bimbo mangiavo noccioline sperando mi facessero volare come quelle di Superpippo, e sperimentavo i trucchi di prestigio del Manuale di Paperinik!»

Chi ci mette di più a pettinarsi tra te e Arturo?
«Chiaramente io. Il rapporto di capelli tra me e Arturo è di 1 a 1 milione. Uso uno speciale cotonaggio: non li pettino mai.»

Qual è il clima nel backstage, tra l'esibizione di uno di voi, l'attesa del proprio turno, la fatidica entrata in scena?
«L'armonia. Tutti sappiamo come muoverci. Una macchina perfetta come un orologio svizzero. Altrimenti dovremmo vedercela con "il cucù" di promemoria di Arturo!»

TUTTI PER ARTURO, ARTURO PER TUTTI!

Deve essere una bella soddisfazione avere una squadra come quella che vi abbiamo presentato (a cui si aggiungono decine di altre persone, dal performer **Kevin Michael Moore** al regista Davide Livermore, alla mitica **Silvia** dell'ufficio stampa). Ma deve essere una gran soddisfazione anche finire nuovamente **sotto la matita di Silvia Ziche...**

Il ritorno a Paperopoli è stata una gran bella magia, vero?

Arturo: «Bellissima. Devo dire che **mi mancava l'aria di questa città.** Per fortuna che il sold out dei prossimi ventisei anni mi permetterà di fermarmi lì a lungo...»

Qual è la cosa più sorprendente che è riuscita a fare la nostra Silvia?

«Pensare a me e Amelia in ruoli invertiti **mi ha sorpreso,** ed è difficile sorprendere uno che di mestiere stupisce gli altri.»

Qual è la tua vignetta preferita?

«Trovo molto divertente **la sfida tra me e Amelia** quando a colpi di incantesimi ci trasformiamo negli animali più strani. Io divento un rospo e un ornitorinco, rigorosamente con il ciuffo!»

I tuoi "collaboratori" nello spettacolo se la cavano un po' meglio di Paperino e Paperoga, vero?

«Meno male! Però mi fanno ridere allo stesso modo! Sono splendidi, sia quelli con il becco che quelli senza!»

PORTA A TEATRO MAMMA E PAPÀ

IN ESCLUSIVA PER I LETTORI DEL TOPO!

Questa volta la "sorpresa" potete farla voi: infatti se vi presentate alle casse del teatro con questa copia di *Topolino*, due adulti che vi accompagnano possono acquistare **il biglietto a prezzo ridotto** come il vostro (l'importo dipende dalla data e dal teatro).

LE 12 TAPPE

CARPI, da venerdì 20 a domenica 22 febbraio
GENOVA, martedì 24 e mercoledì 25 febbraio
BOLOGNA, da venerdì 27 febbraio a domenica 1 marzo
PIACENZA, lunedì 2 marzo
TRIESTE, mercoledì 4 e giovedì 5 marzo
PADOVA, sabato 7 e domenica 8 marzo
TORINO, da martedì 10 a domenica 15 marzo e da venerdì 1 a domenica 3 maggio
MILANO, da martedì 17 a domenica 29 marzo
FIRENZE, martedì 31 marzo e mercoledì 1 aprile
ASSISI, martedì 7 e mercoledì 8 aprile
ROMA, da venerdì 10 a domenica 26 aprile
PESCARA, martedì 28 e mercoledì 29 aprile
INFO: www.brachetti.com

TOPOLINO & BRACHETTI CHE SORPRESA!

SUPER OFFERTA

INGRESSO RIDOTTO PER LA FAMIGLIA

(1 MINORE + 2 ADULTI)

ATTENZIONE L'offerta è valida solo per un minorenne che si presenta accompagnato da uno o due adulti, con questo coupon in originale (non ancora "vidimato" alle casse); validità fino a esaurimento posti disponibili.

PAPERINO E IL SALUTO COSMICO

Soggetto e sceneggiatura di **Carlo Panaro** - Disegni di **Daniela Vetro**

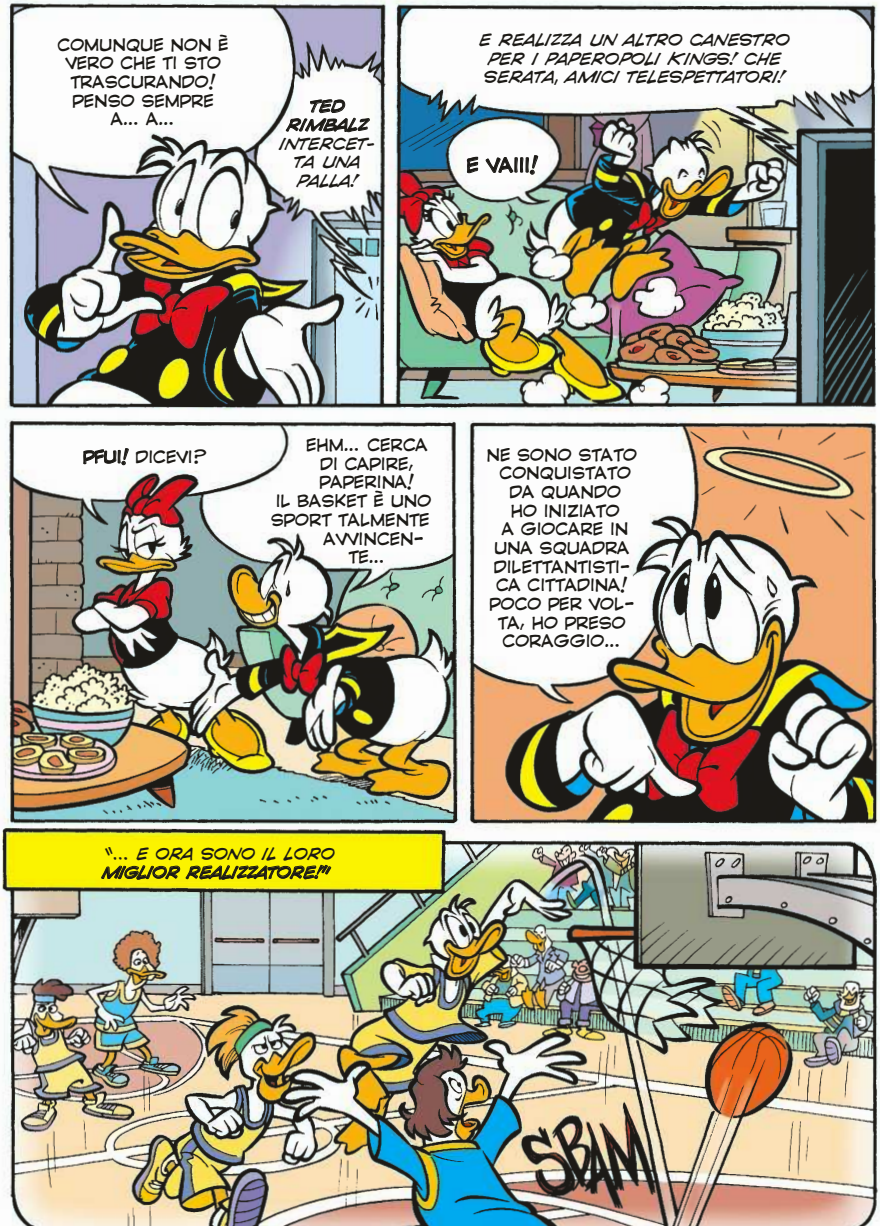
ALLA TUA SINISTRA! PASSA A LARRY CEST! PASSA A LARRY!
I PAPEROPOLI KINGS STANNO DANDO VITA A UNA SPETTACOLARE RIMONTA!

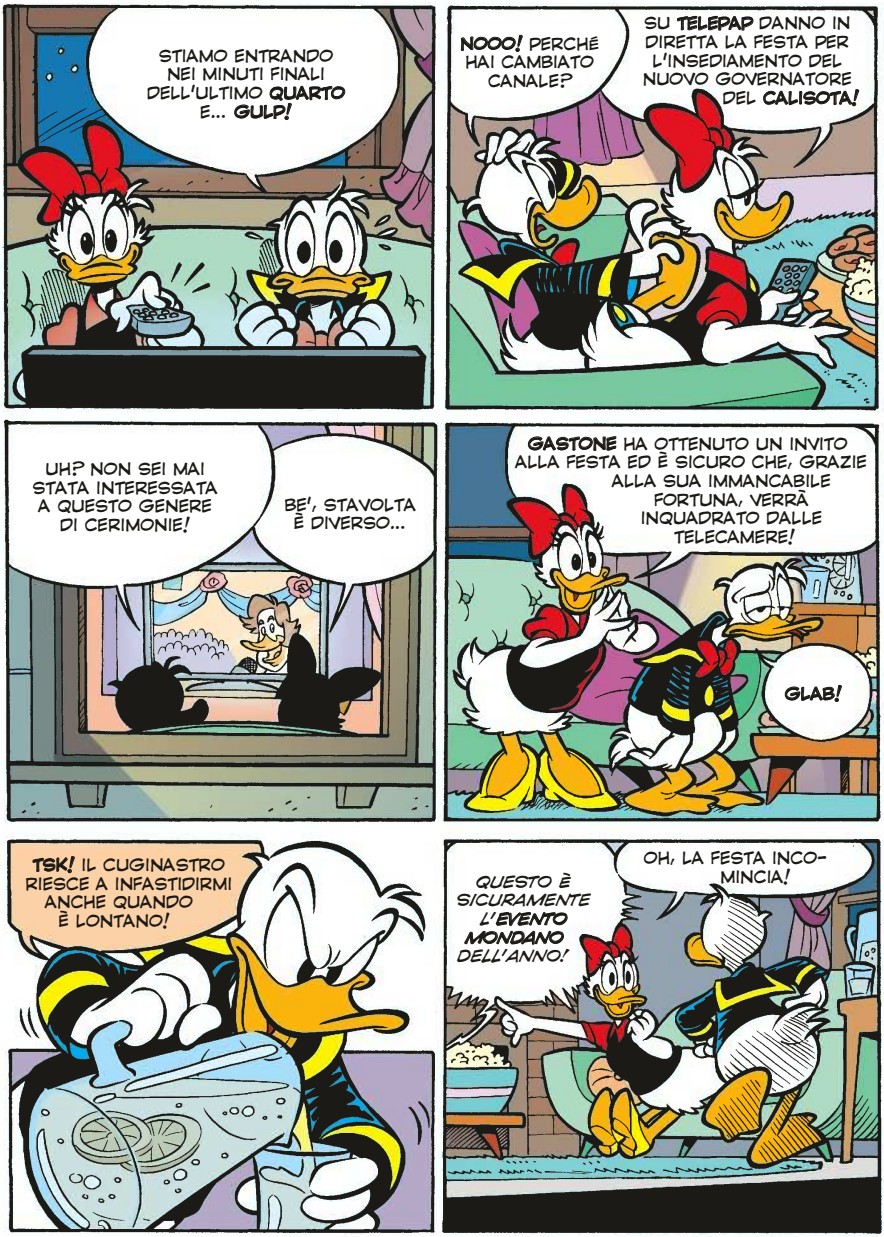
CEST RICEVE E... REALIZZA UN GRAN CANESTRO!
EVVIVA! SIAMO PASSATI IN VANTAGGIO!

HAI VISTO, PAPERINA... ULP! COME MAI COSÌ SERIA? QUALCOSA NON VA?
E ME LO CHIEDI?

STASERA NON HAI OCCHI CHE PER IL BASKET!
10:17

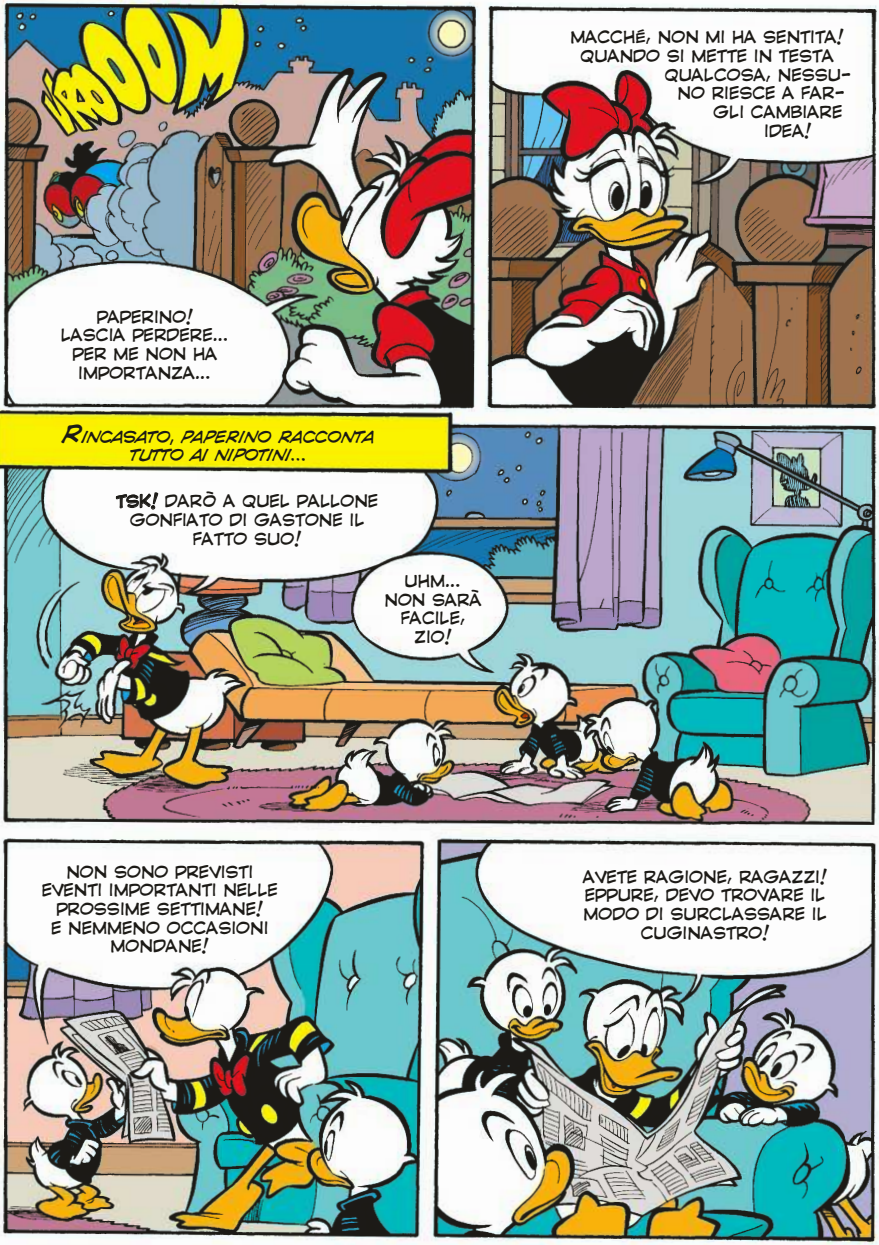
HO PREPARATO I TUOI STUZZICHINI PREFERITI, E IN CAMBIO, NEMMENO UN COMPLIMENTO!
HAI RAGIONE, CARA! ERANO DELIZIOSI!


COMUNQUE NON È VERO CHE TI STO TRASCURANDO! PENSO SEMPRE A... A...
TED RIMBALZ INTERCETTA UNA PALLA!
E REALIZZA UN ALTRO CANESTRO PER I PAPEROPOLI KINGS! CHE SERATA, AMICI TELESPETTATORI!
E VAIII!
PFUI! DICEVI?
EHM... CERCA DI CAPIRE, PAPERINA! IL BASKET È UNO SPORT TALMENTE AVVINCENTE...
NE SONO STATO CONQUISTATO DA QUANDO HO INIZIATO A GIOCARE IN UNA SQUADRA DILETTANTISTICA CITTADINA! POCO PER VOLTA, HO PRESO CORAGGIO...
"... E ORA SONO IL LORO MIGLIOR REALIZZATORE!"
SBAM


STIAMO ENTRANDO NEI MINUTI FINALI DELL'ULTIMO QUARTO E... GULP!
NOOO! PERCHÉ HAI CAMBIATO CANALE?
SU TELEPAP DANNO IN DIRETTA LA FESTA PER L'INSEDIAMENTO DEL NUOVO GOVERNATORE DEL CALISOTA!
UH? NON SEI MAI STATA INTERESSATA A QUESTO GENERE DI CERIMONIE!
BE', STAVOLTA È DIVERSO...
GASTONE HA OTTENUTO UN INVITO ALLA FESTA ED È SICURO CHE, GRAZIE ALLA SUA IMMANCABILE FORTUNA, VERRÀ INQUADRATO DALLE TELECAMERE!
GLAB!
TSK! IL CUGINASTRO RIESCE A INFASTIDIRMI ANCHE QUANDO È LONTANO!
QUESTO È SICURAMENTE L'EVENTO MONDANO DELL'ANNO!
OH, LA FESTA INCOMINCIA!

ECCO CHE FA IL SUO INGRESSO NEL SALONE IL NUOVO GOVERNATORE!
GLI OCCHI DI TUTTI SONO PUNTATI SU DI LUI! CI SONO MOLTE ASPETTATIVE SULLA SUA FUTURA GESTIONE!
SENTIAMO L'OPINIONE DI QUALCHE OSPITE...
PROVIAMO CON QUESTO SIMPATICO PAPERO! COSA NE PENSATE DEL NUOVO GOVERNATORE?
È GASTONE! LO STANNO INTERVISTANDO!
SGRUNT! QUASI SVENGO PER LA GIOIA!
SONO SICURO CHE LAVORERÀ BENE! LE SUE IDEE SONO CORAGGIOSE E INNOVATIVE!

POTREI APPROFITTARNE PER SALUTARE UN'AMICA A CASA?
EH, EH! CERTO!
CIAO, PAPERINA! UN BACIONE!
HAI SENTITO, PAPERINO? MI HA SALUTATA! CHE EMOZIONE!
BAH! MI HA BLOCCATO LA DIGESTIONE!
IO FARÒ DI MEGLIO! TI SALUTERÒ IN DIRETTA TV DA UN EVENTO MOLTO PIÙ IMPORTANTE!
UMPF! IL CUGINASTRO RESTERÀ CON UN PALMO DI BECCO! ASPETTA E VEDRAI!
MA...


KRAOOOM
PAPERINO! LASCIA PERDERE... PER ME NON HA IMPORTANZA...
MACCHÉ, NON MI HA SENTITA! QUANDO SI METTE IN TESTA QUALCOSA, NESSUNO RIESCE A FARGLI CAMBIARE IDEA!
RINCASATO, PAPERINO RACCONTA TUTTO AI NIPOTINI...
TSK! DARÒ A QUEL PALLONE GONFIATO DI GASTONE IL FATTO SUO!
UHM... NON SARÀ FACILE, ZIO!
NON SONO PREVISTI EVENTI IMPORTANTI NELLE PROSSIME SETTIMANE! E NEMMENO OCCASIONI MONDANE!
AVETE RAGIONE, RAGAZZI! EPPURE, DEVO TROVARE IL MODO DI SURCLASSARE IL CUGINASTRO!

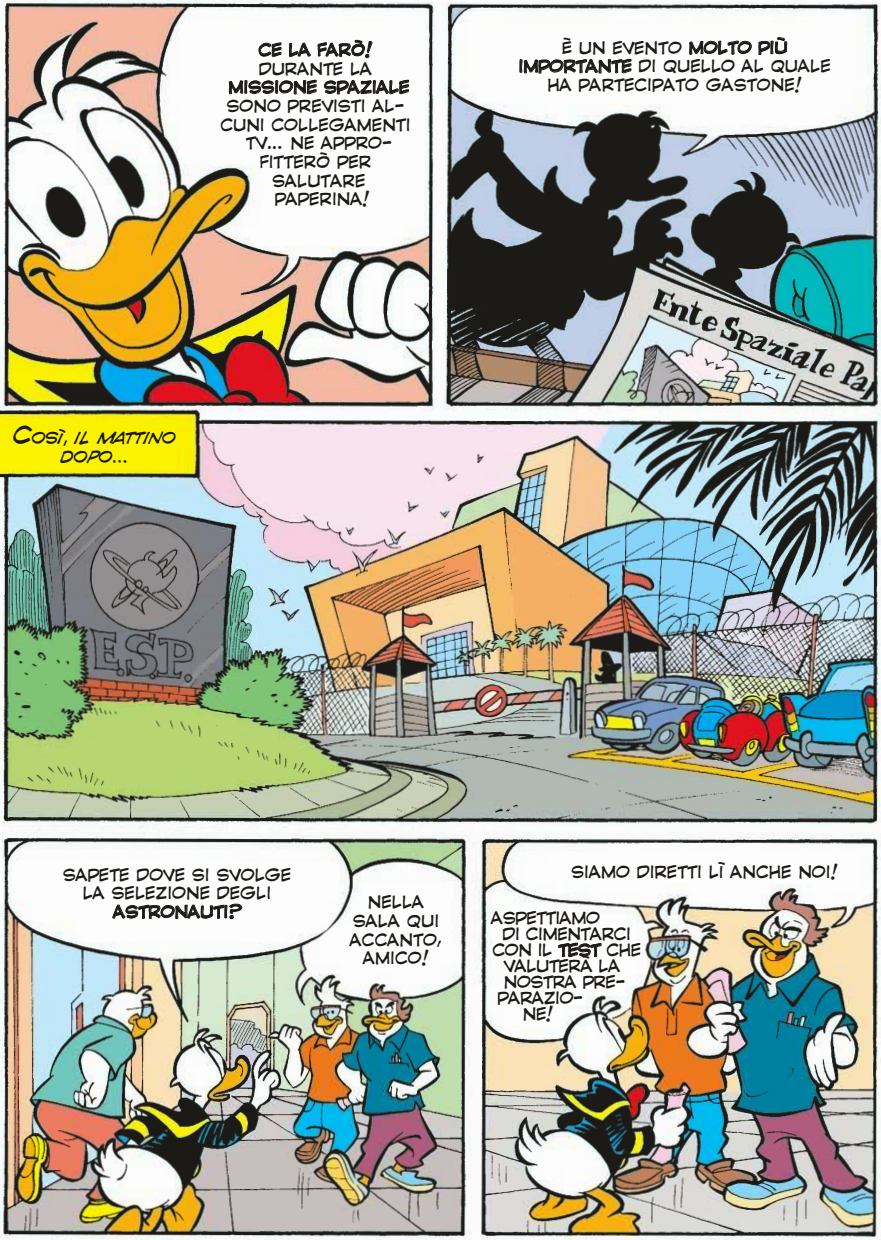
E SE SALUTASSI PAPERINA DOPO UNA PARTITA DI BASKET DELLA TUA SQUADRA?
NON È UN **EVENTO IMPORTANTE!** E POI, VIENE TRASMESSA IN TV SOLTANTO DA UN CANALE TEMATICO E IN DIFFERITA A TARDA ORA!

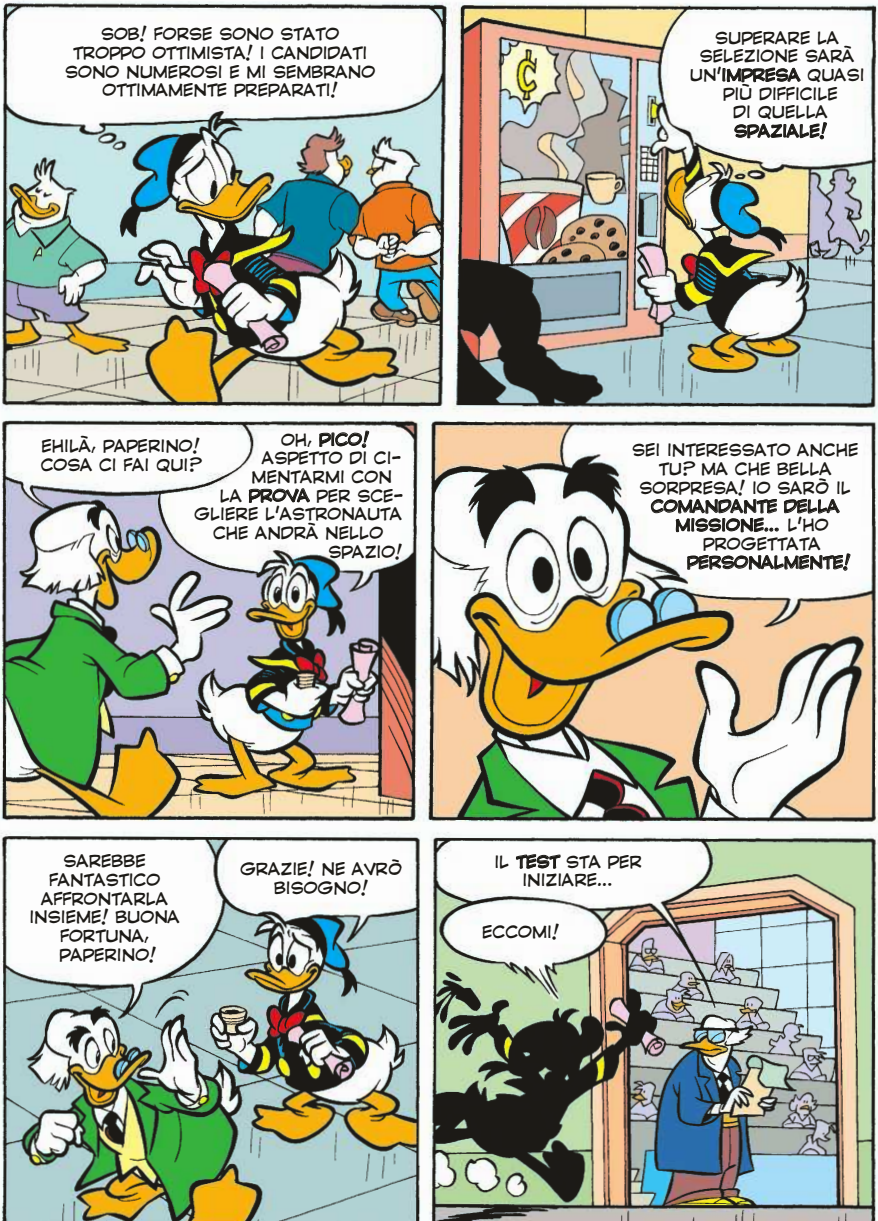
LA RIVALITÀ MI HA GIOCATO UN BRUTTO SCHERZO! QUESTA VOLTA HO PROMESSO A PAPERINA LA LUNA... **ULP!**

ZOMP
PRESTO! A ME IL GIORNALE!

HO TROVATO, RAGAZZI! ASCOLTATE: "L'ENTE **SPAZIALE PAPEROPOLESE (E.S.P.)** SELEZIONERÀ DOMANI ASTRONAUTI ESPERTI DA MANDARE NELLO SPAZIO A BORDO DELLA **STAZIONE ORBITANTE"!**

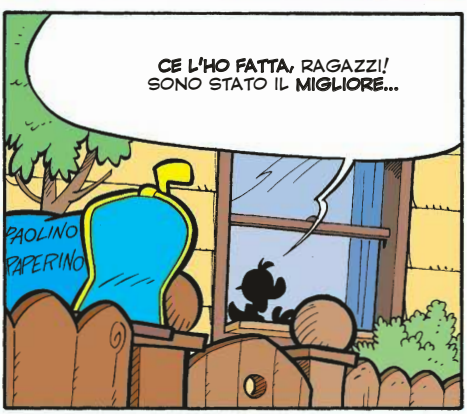
HO ACCOMPAGNATO PARECCHIE VOLTE ZIO PAPERONE IN VIAGGI NEL COSMO! HO SICURAMENTE I **NUMERI** PER ESSERE SCELTO!
UHM... CI SARÀ **MOLTA CONCORRENZA!**

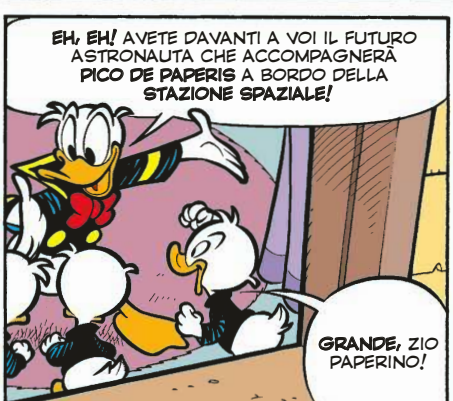

CE LA FARÒ! DURANTE LA MISSIONE SPAZIALE SONO PREVISTI ALCUNI COLLEGAMENTI TV... NE APPROFITTERÒ PER SALUTARE PAPERINA!
È UN EVENTO MOLTO PIÙ IMPORTANTE DI QUELLO AL QUALE HA PARTECIPATO GASTONE!
Ente Spaziale Pa
COSÌ, IL MATTINO DOPO...
E.S.P.
SAPETE DOVE SI SVOLGE LA SELEZIONE DEGLI ASTRONAUTI?
NELLA SALA QUI ACCANTO, AMICO!
SIAMO DIRETTI LÌ ANCHE NOI!
ASPETTIAMO DI CIMENTARCI CON IL TEST CHE VALUTERÀ LA NOSTRA PREPARAZIONE!


SOB! FORSE SONO STATO TROPPO OTTIMISTA! I CANDIDATI SONO NUMEROSI E MI SEMBRANO OTTIMAMENTE PREPARATI!
SUPERARE LA SELEZIONE SARÀ UN'**IMPRESA** QUASI PIÙ DIFFICILE DI QUELLA **SPAZIALE!**
EHILÀ, PAPERINO! COSA CI FAI QUI?
OH, **PICO!** ASPETTO DI CIMENTARMI CON LA **PROVA** PER SCEGLIERE L'ASTRONAUTA CHE ANDRÀ NELLO SPAZIO!
SEI INTERESSATO ANCHE TU? MA CHE BELLA SORPRESA! IO SARÒ IL **COMANDANTE DELLA MISSIONE...** L'HO PROGETTATA **PERSONALMENTE!**
SAREBBE FANTASTICO AFFRONTARLA INSIEME! BUONA FORTUNA, PAPERINO!
GRAZIE! NE AVRÒ BISOGNO!
IL **TEST** STA PER INIZIARE...
ECCOMI!

SPERO CHE LE DOMANDE NON SIANO TROPPO DIFFICILI...

"SE DOVESTE RAGGIUNGERE UN LONTANO PIANETA, COME VI COMPORTERESTE?"... L'HO FATTO TANTISSIME VOLTE CON ZIO PAPERONE! QUINDI...

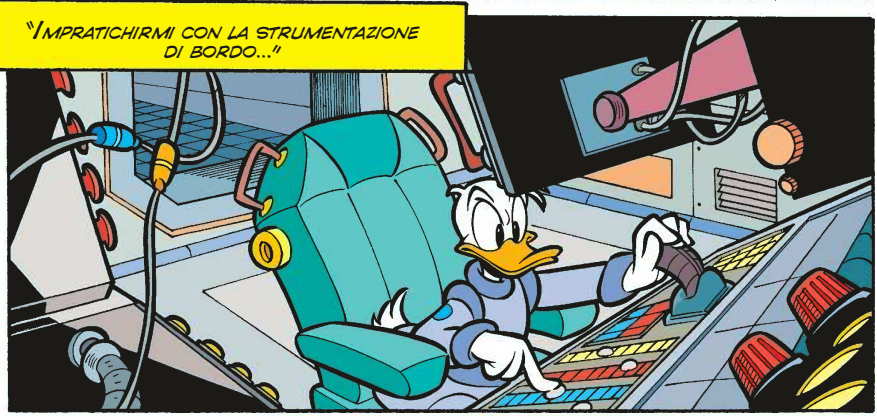

CE L'HO FATTA, RAGAZZI! SONO STATO IL MIGLIORE...
PAOLINO PAPERINO


EH, EH! AVETE DAVANTI A VOI IL FUTURO ASTRONAUTA CHE ACCOMPAGNERÀ PICO DE PAPERIS A BORDO DELLA STAZIONE SPAZIALE!
GRANDE, ZIO PAPERINO!

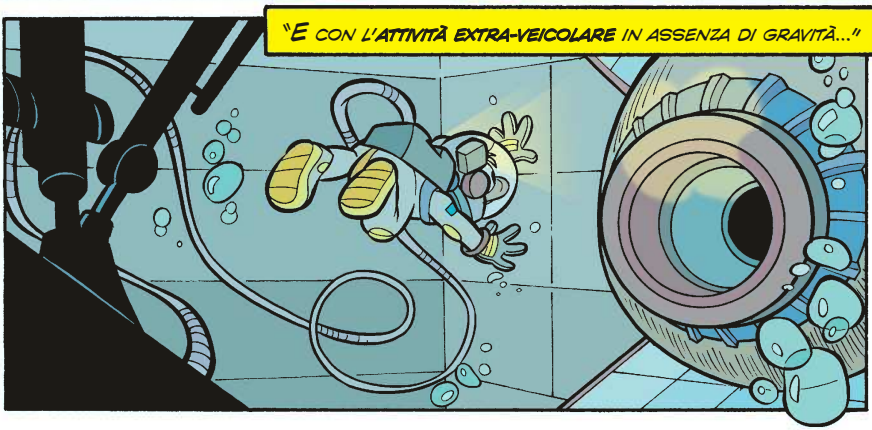
NELLE PROSSIME SETTIMANE, SARÒ OCCUPATISSIMO CON L'ADDESTRAMENTO PER IL VIAGGIO...

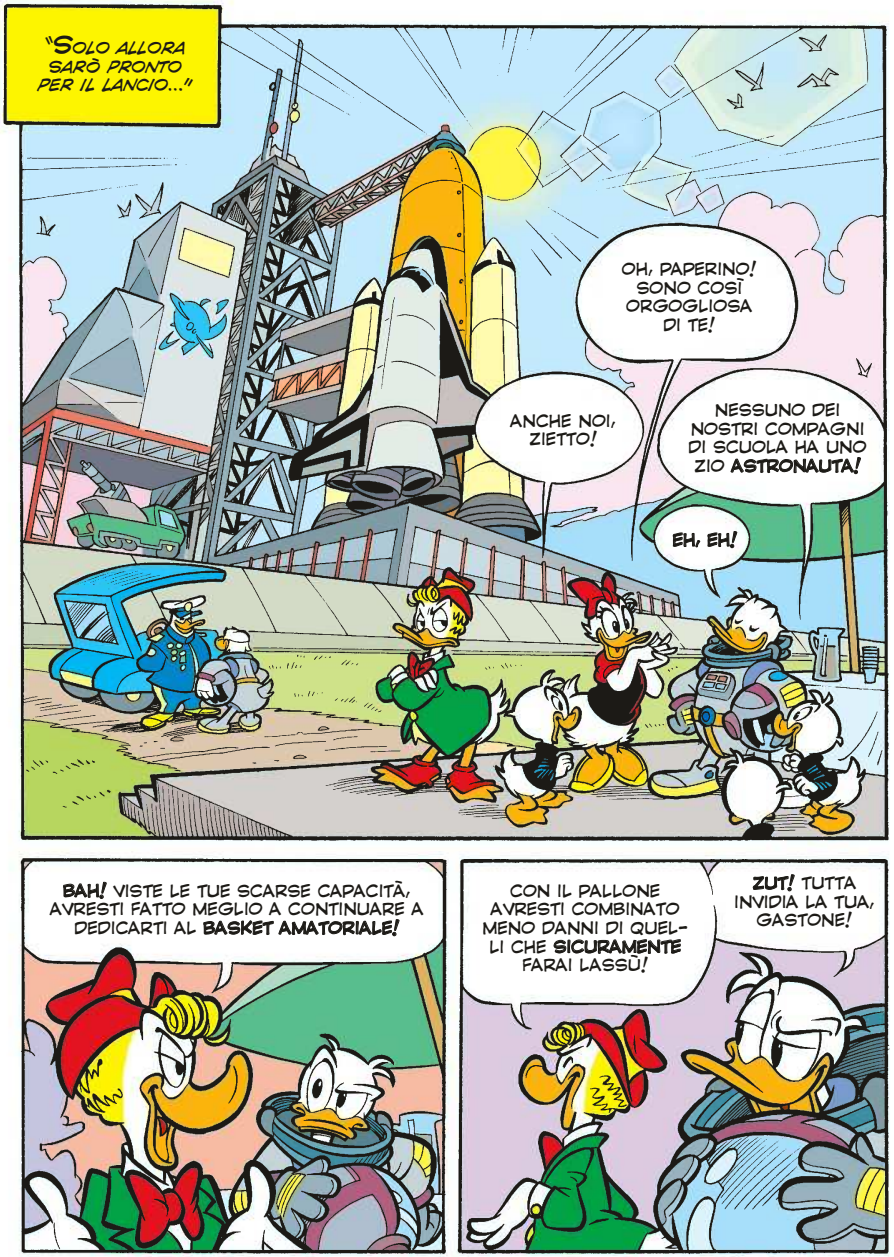
"Dovrò abituarmi a sopportare la **grande pressione** che ci sarà nel razzo al momento della partenza..."

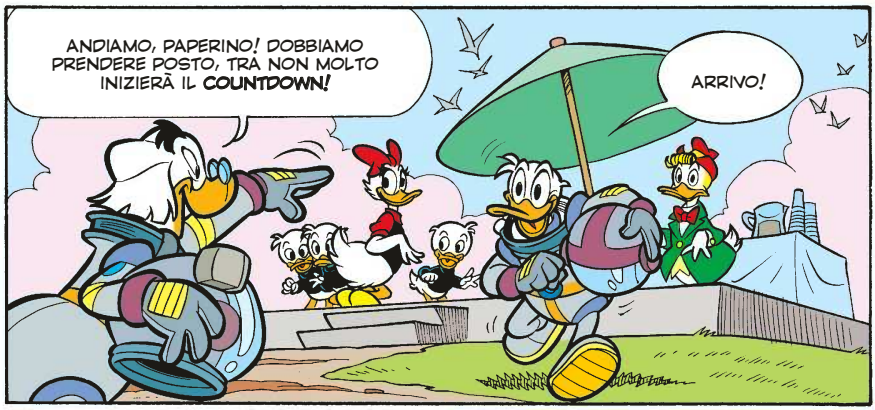
"Impratichirmi con la strumentazione di bordo..."

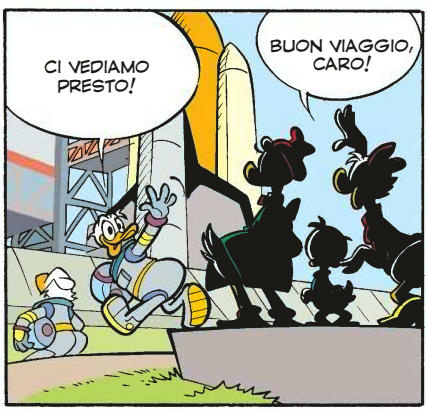


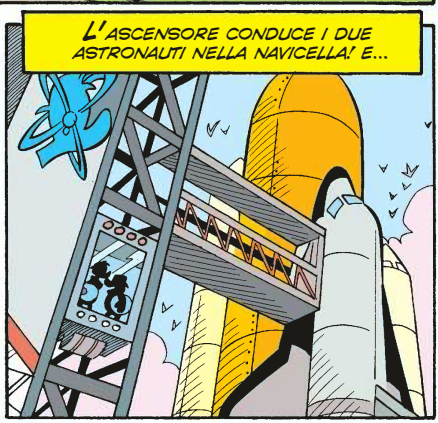
"E con l'**attività extra-veicolare** in assenza di gravità..."

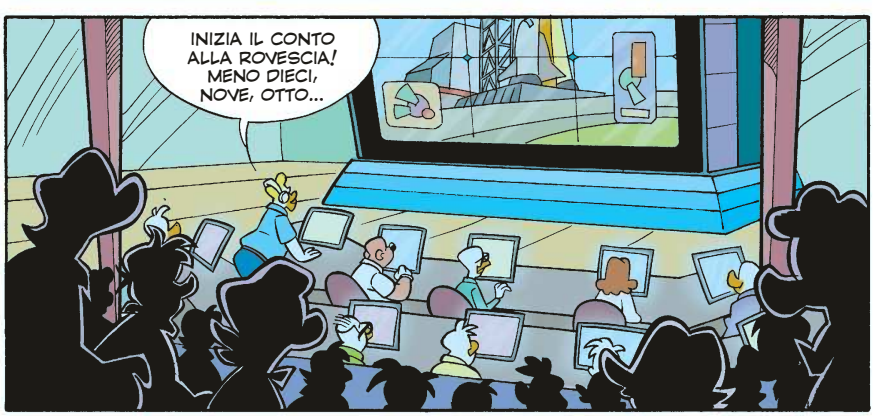



"SOLO ALLORA SARÒ PRONTO PER IL LANCIO..."
OH, PAPERINO! SONO COSÌ ORGOGLIOSA DI TE!
ANCHE NOI, ZIETTO!
NESSUNO DEI NOSTRI COMPAGNI DI SCUOLA HA UNO ZIO **ASTRONAUTA!**
EH, EH!
BAH! VISTE LE TUE SCARSE CAPACITÀ, AVRESTI FATTO MEGLIO A CONTINUARE A DEDICARTI AL **BASKET AMATORIALE!**
CON IL PALLONE AVRESTI COMBINATO MENO DANNI DI QUELLI CHE **SICURAMENTE** FARAI LASSÙ!
ZUT! TUTTA INVIDIA LA TUA, GASTONE!


ANDIAMO, PAPERINO! DOBBIAMO PRENDERE POSTO, TRA NON MOLTO INIZIERÀ IL **COUNTDOWN!**
ARRIVO!

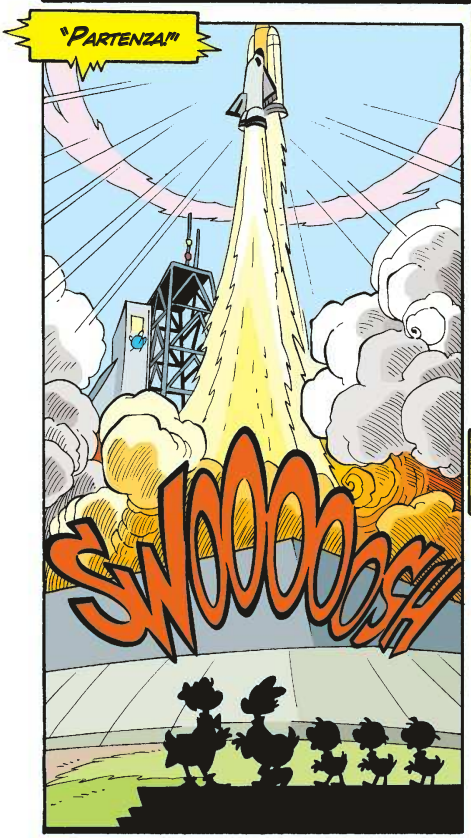

CI VEDIAMO PRESTO!
BUON VIAGGIO, CARO!


L'ASCENSORE CONDUCE I DUE ASTRONAUTI NELLA NAVICELLA! E...

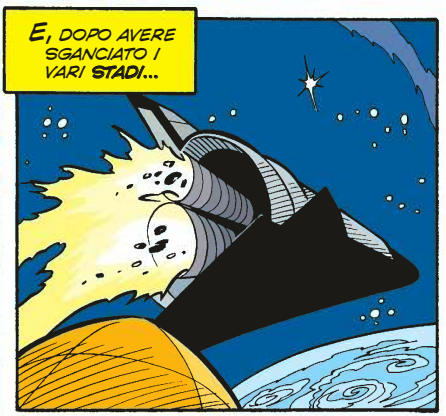

INIZIA IL CONTO ALLA ROVESCIA! MENO DIECI, NOVE, OTTO...

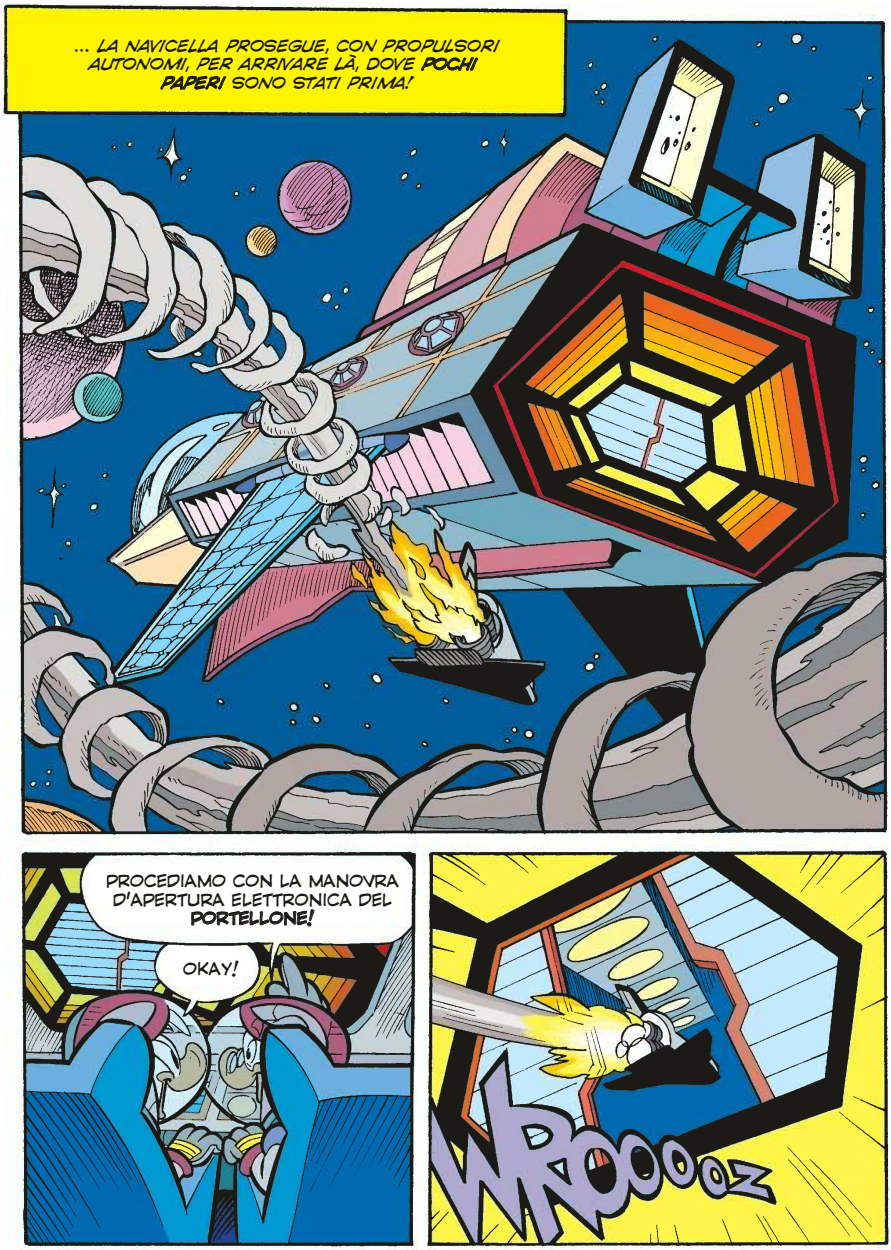
... SETTE, SEI, CINQUE, QUATTRO...
CI SIAMO, PAPERINO! TIENITI PRONTO!

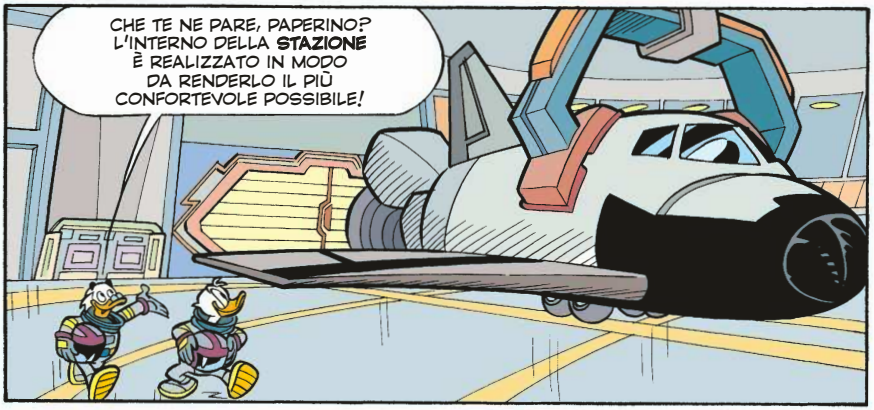
... TRE, DUE, UNO...


"PARTENZA!"
SWOOOOSH

IL RAZZO LASCIA L'ORBITA TERRESTRE...

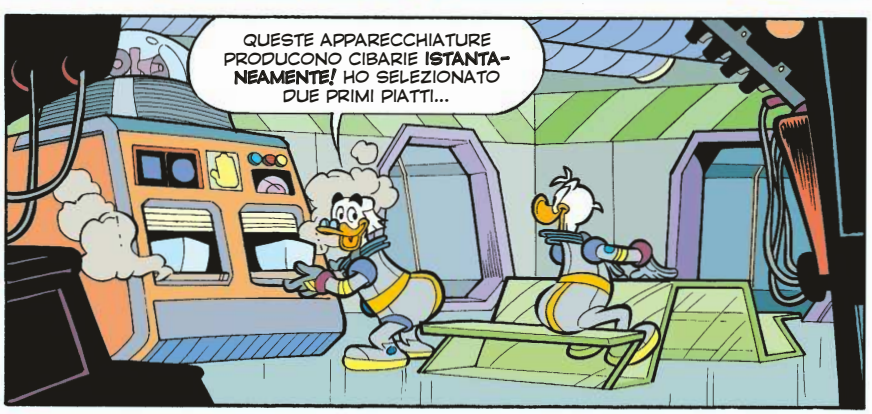

E, DOPO AVERE SGANCIATO I VARI STADI...

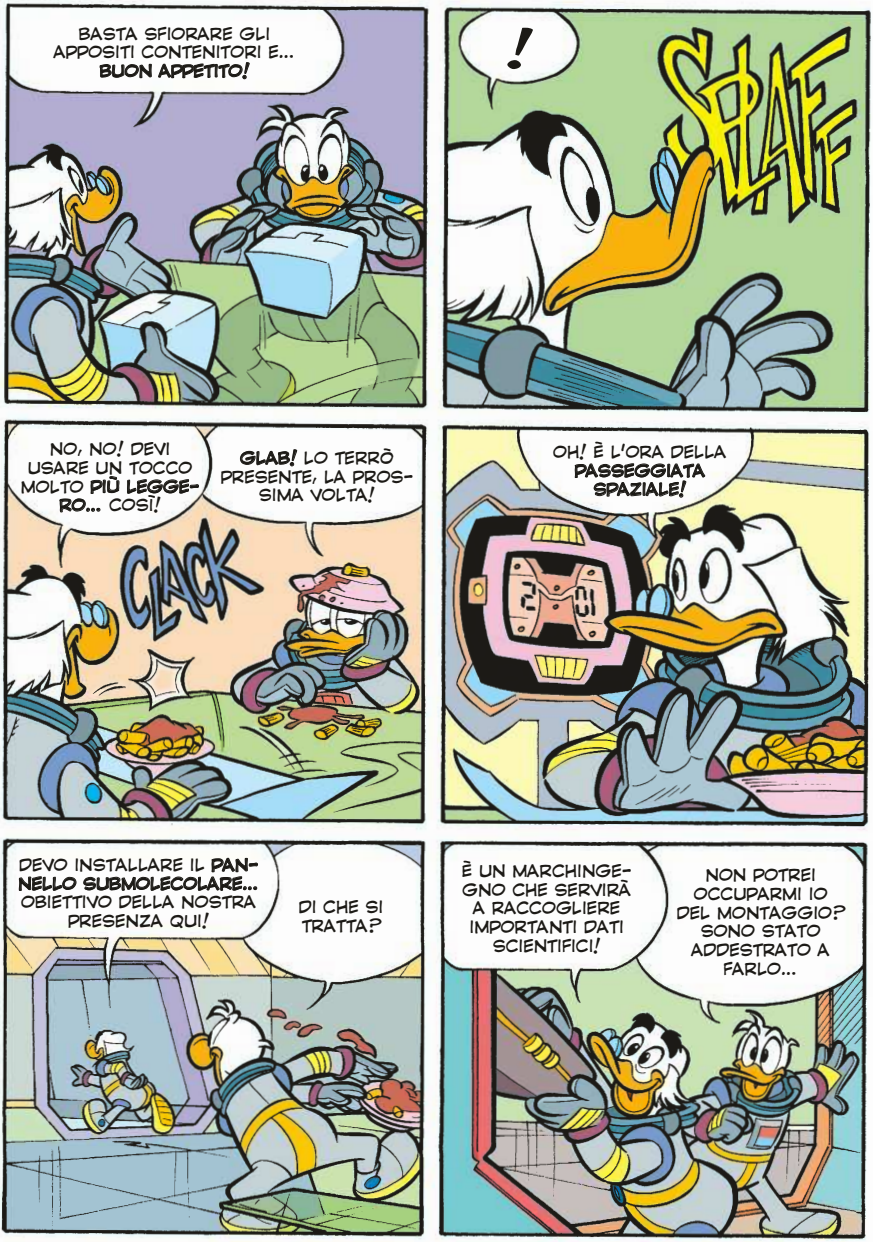

... LA NAVICELLA PROSEGUE, CON PROPULSORI AUTONOMI, PER ARRIVARE LÀ, DOVE POCHI PAPERI SONO STATI PRIMA!
PROCEDIAMO CON LA MANOVRA D'APERTURA ELETTRONICA DEL PORTELLONE!
OKAY!
WROOOOZ


CHE TE NE PARE, PAPERINO? L'INTERNO DELLA **STAZIONE** È REALIZZATO IN MODO DA RENDERLO IL PIÙ CONFORTEVOLE POSSIBILE!

GRAZIE ALL'**ATMOSFERA ARTIFICIALE** E ALLA **FORZA DI GRAVITÀ**, POSSIAMO MUOVERCI LIBERAMENTE... PROPRIO COME SE FOSSIMO A CASA NOSTRA!
GRANDIOSO!

EH, EH! I MIGLIORI TECNICI DELL'E.S.P. HANNO REALIZZATO TUTTO A PUNTINO! TI VA DI PRANZARE?
YUM! ALTROCHÉ!


QUESTE APPARECCHIATURE PRODUCONO CIBARIE **ISTANTANEAMENTE!** HO SELEZIONATO DUE PRIMI PIATTI...

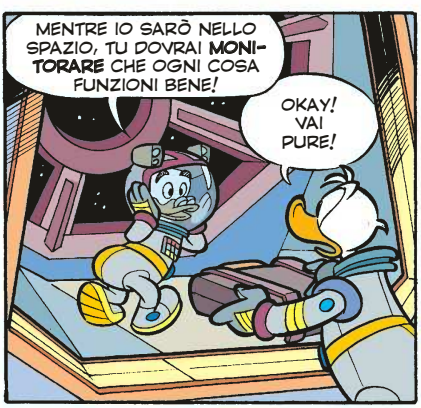

BASTA SFIORARE GLI APPOSITI CONTENITORI E... BUON APPETITO!
!
SLAFF
NO, NO! DEVI USARE UN TOCCO MOLTO PIÙ LEGGERO... COSÌ!
GLAB! LO TERRÒ PRESENTE, LA PROSSIMA VOLTA!
CLACK
OH! È L'ORA DELLA PASSEGGIATA SPAZIALE!
DEVO INSTALLARE IL PANNELLO SUBMOLECOLARE... OBIETTIVO DELLA NOSTRA PRESENZA QUI!
DI CHE SI TRATTA?
È UN MARCHINGEGNO CHE SERVIRÀ A RACCOGLIERE IMPORTANTI DATI SCIENTIFICI!
NON POTREI OCCUPARMI IO DEL MONTAGGIO? SONO STATO ADDESTRATO A FARLO...

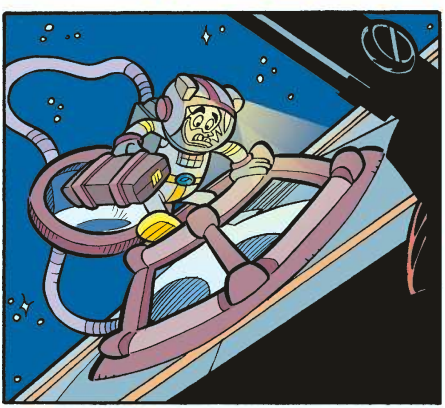
SAI, VORREI SALUTARE PAPERINA DURANTE LA **DIRETTA TV...**
EH?! ALLORA, NON SEI STATO INFORMATO!

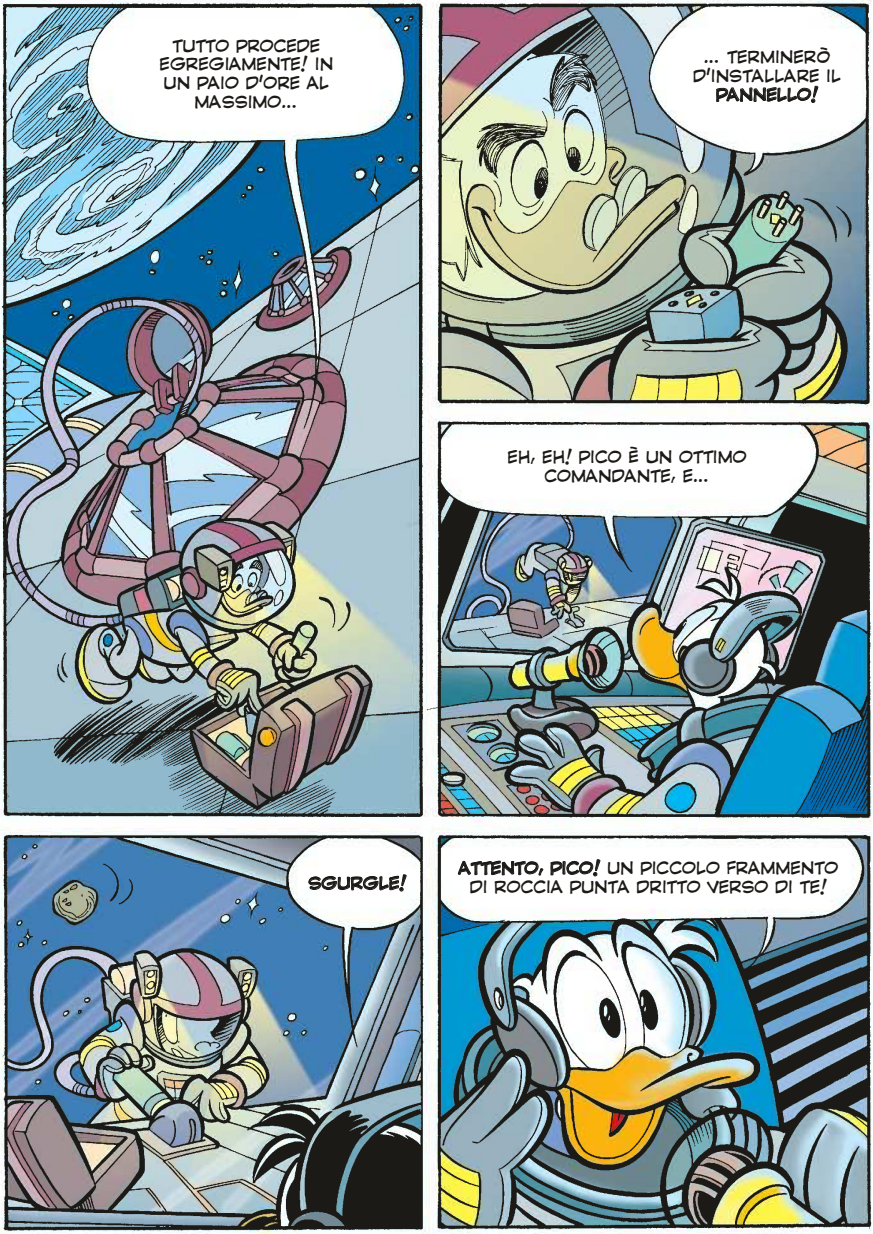
ALL'ULTIMO MOMENTO, A CAUSA DI SOPRAGGIUNTI IMPREVISTI, È STATO **ANNULLATO** OGNI COLLEGAMENTO!
UACK!

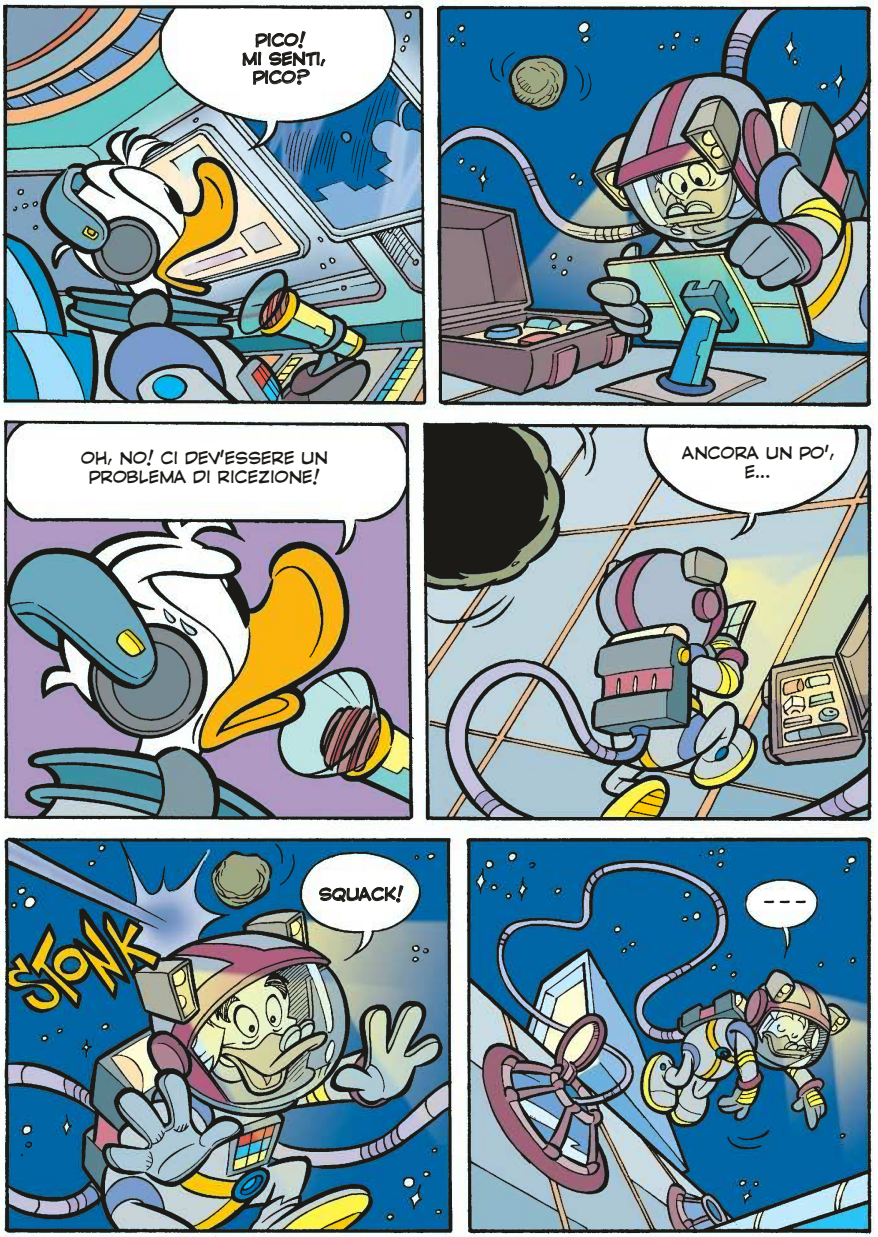
SOB! SONO VENUTO NELLO SPAZIO PROPRIO PER QUELLO E ORA SCOPRO CHE È STATO TUTTO INUTILE!

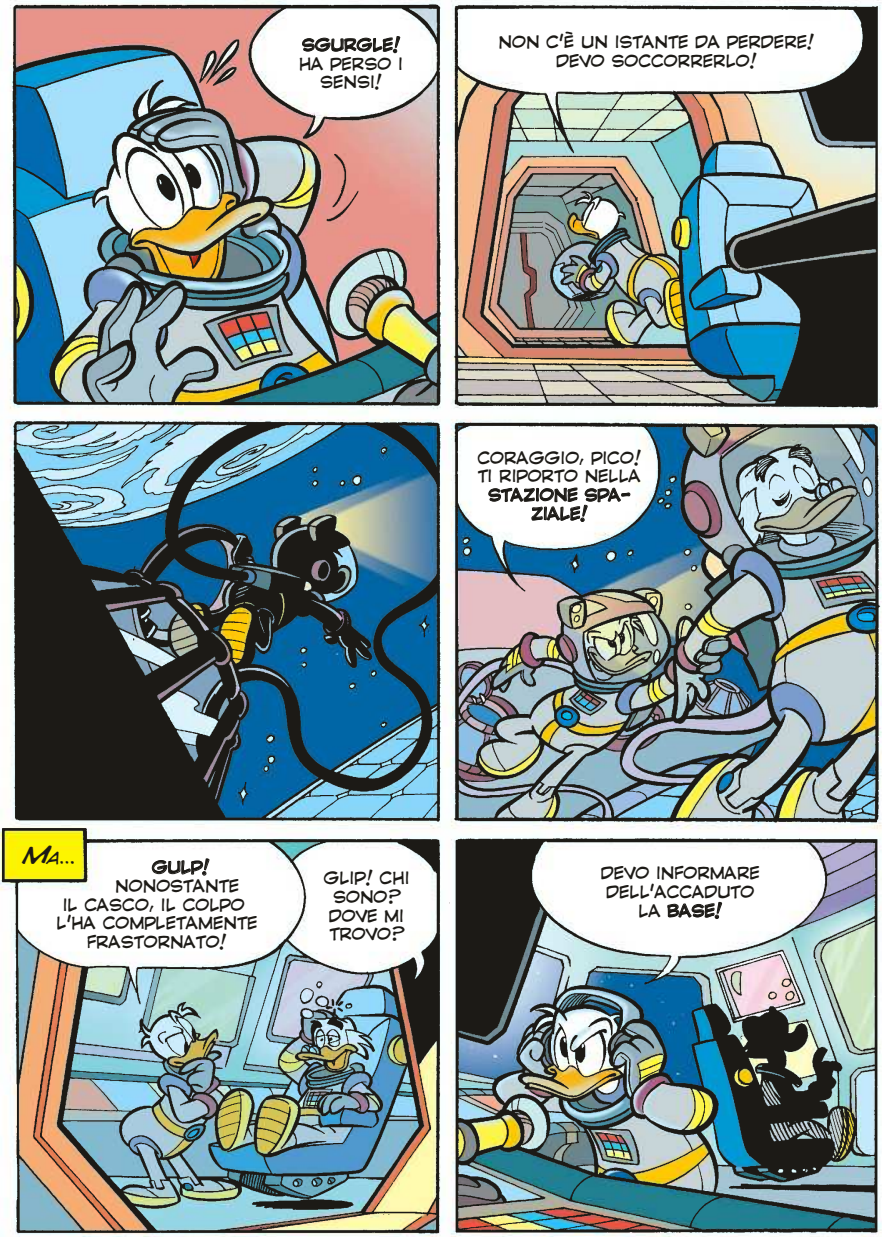
SU, SU, NON PRENDERTELA! ABBIAMO UN'**IMPORTANTE MISSIONE** DA PORTARE AVANTI! PAPERINA CAPIRÀ!

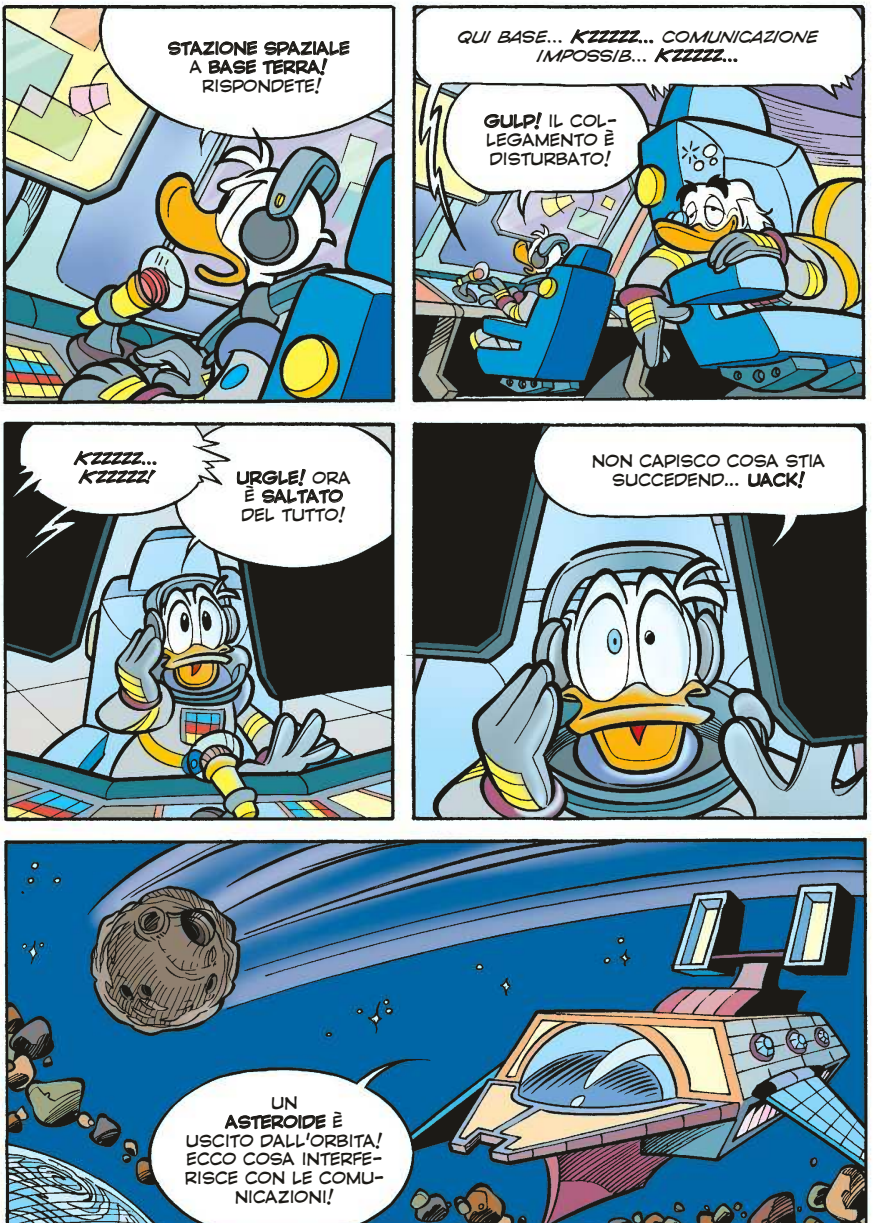

MENTRE IO SARÒ NELLO SPAZIO, TU DOVRAI **MONITORARE** CHE OGNI COSA FUNZIONI BENE!
OKAY! VAI PURE!

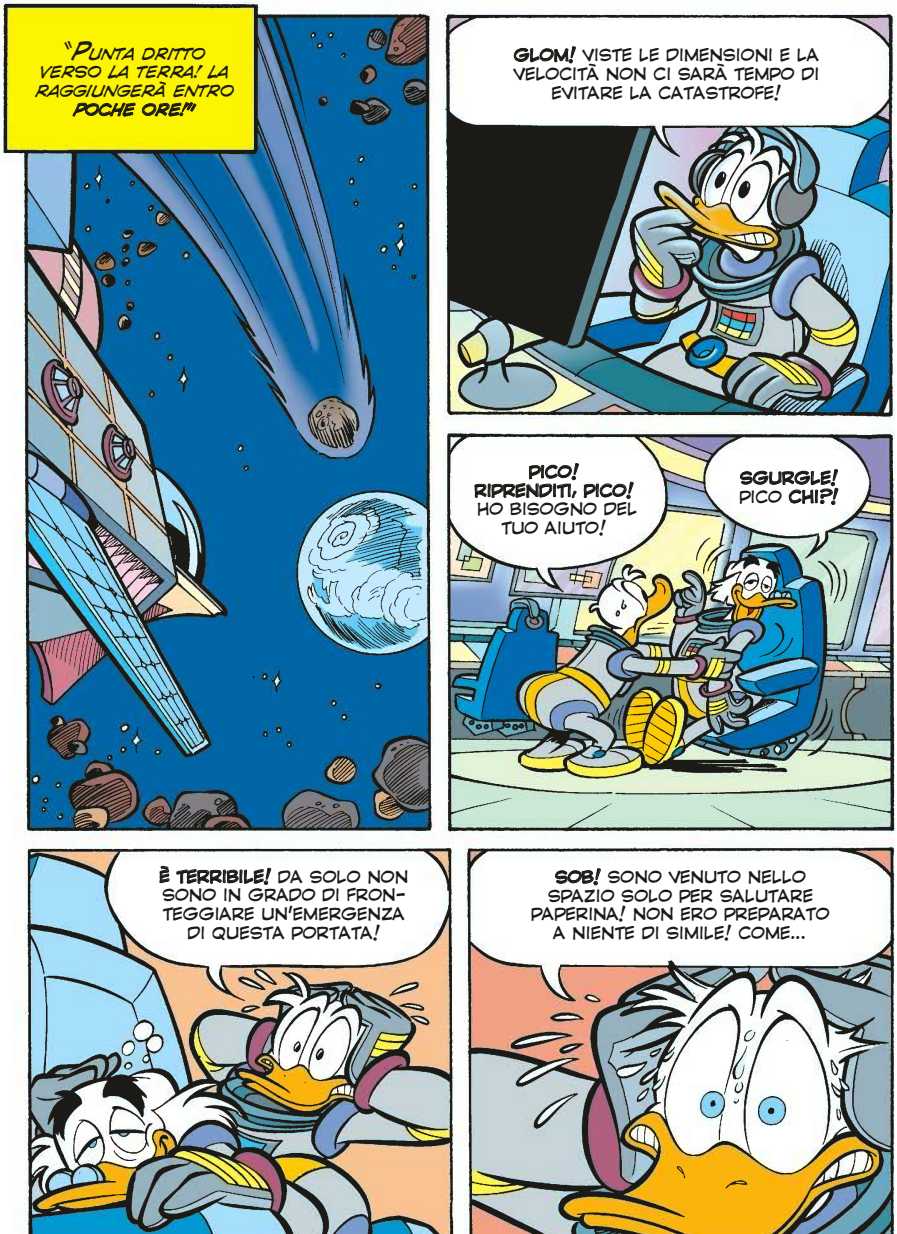


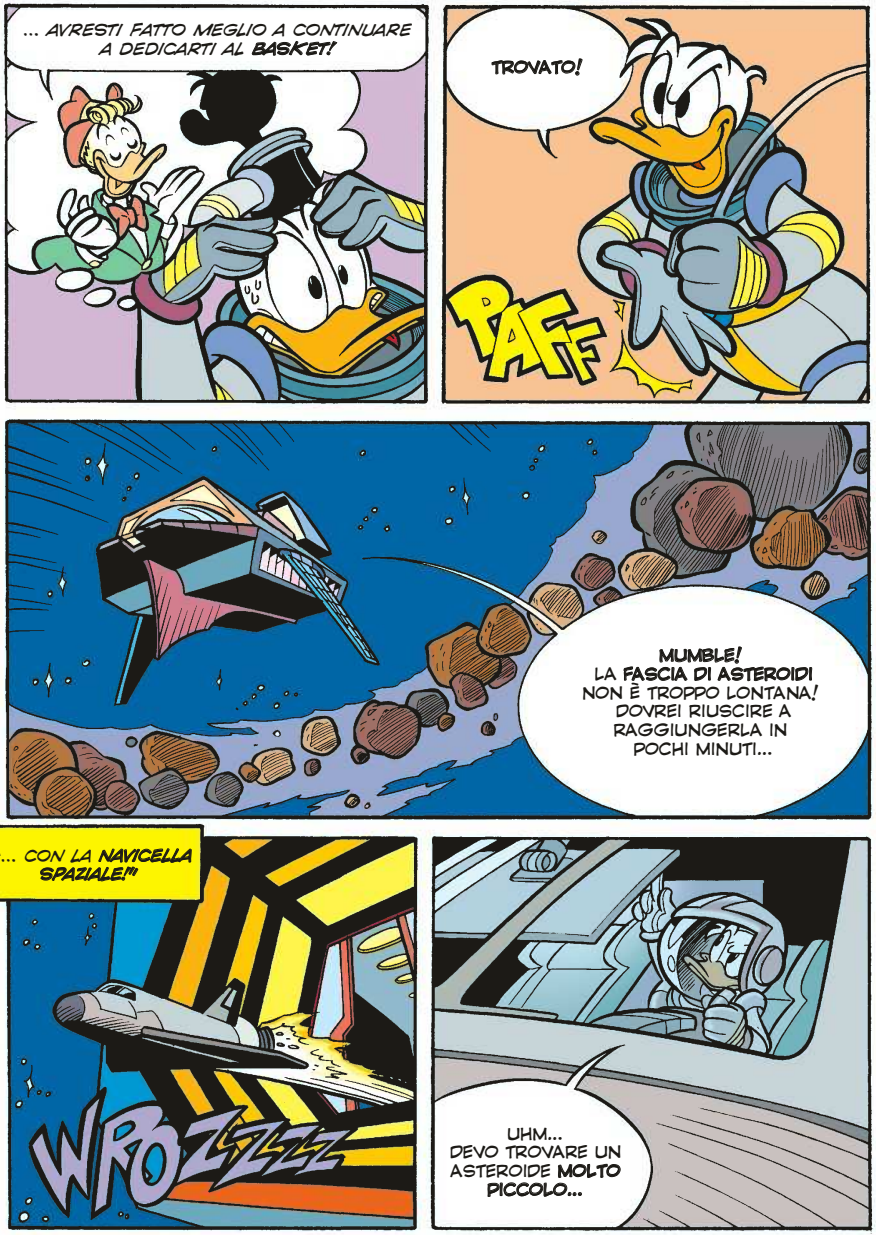

TUTTO PROCEDE EGREGIAMENTE! IN UN PAIO D'ORE AL MASSIMO...
... TERMINERÒ D'INSTALLARE IL PANNELLO!
EH, EH! PICO È UN OTTIMO COMANDANTE, E...
SGURGLE!
ATTENTO, PICO! UN PICCOLO FRAMMENTO DI ROCCIA PUNTA DRITTO VERSO DI TE!

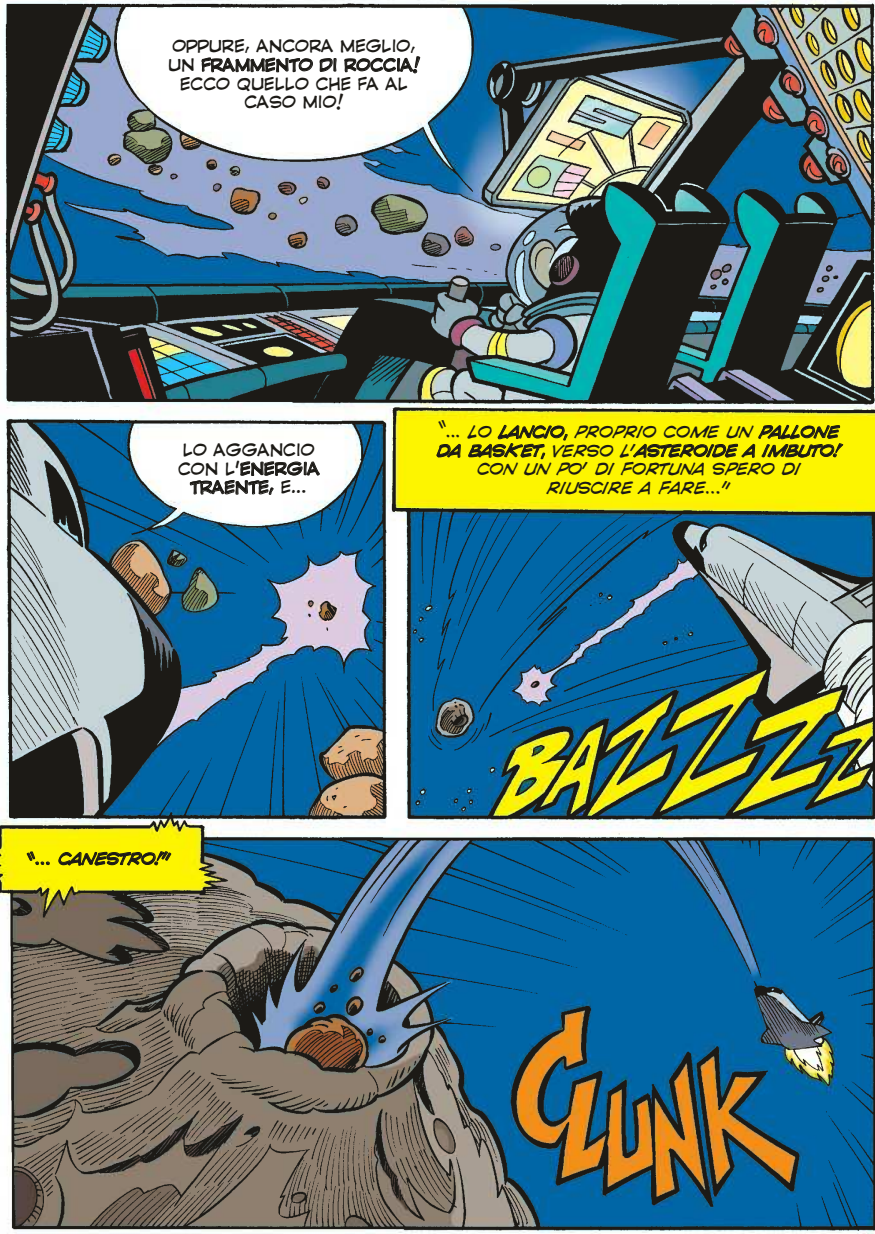

PICO! MI SENTI, PICO?
OH, NO! CI DEV'ESSERE UN PROBLEMA DI RICEZIONE!
ANCORA UN PO', E...
SQUACK!
STONK

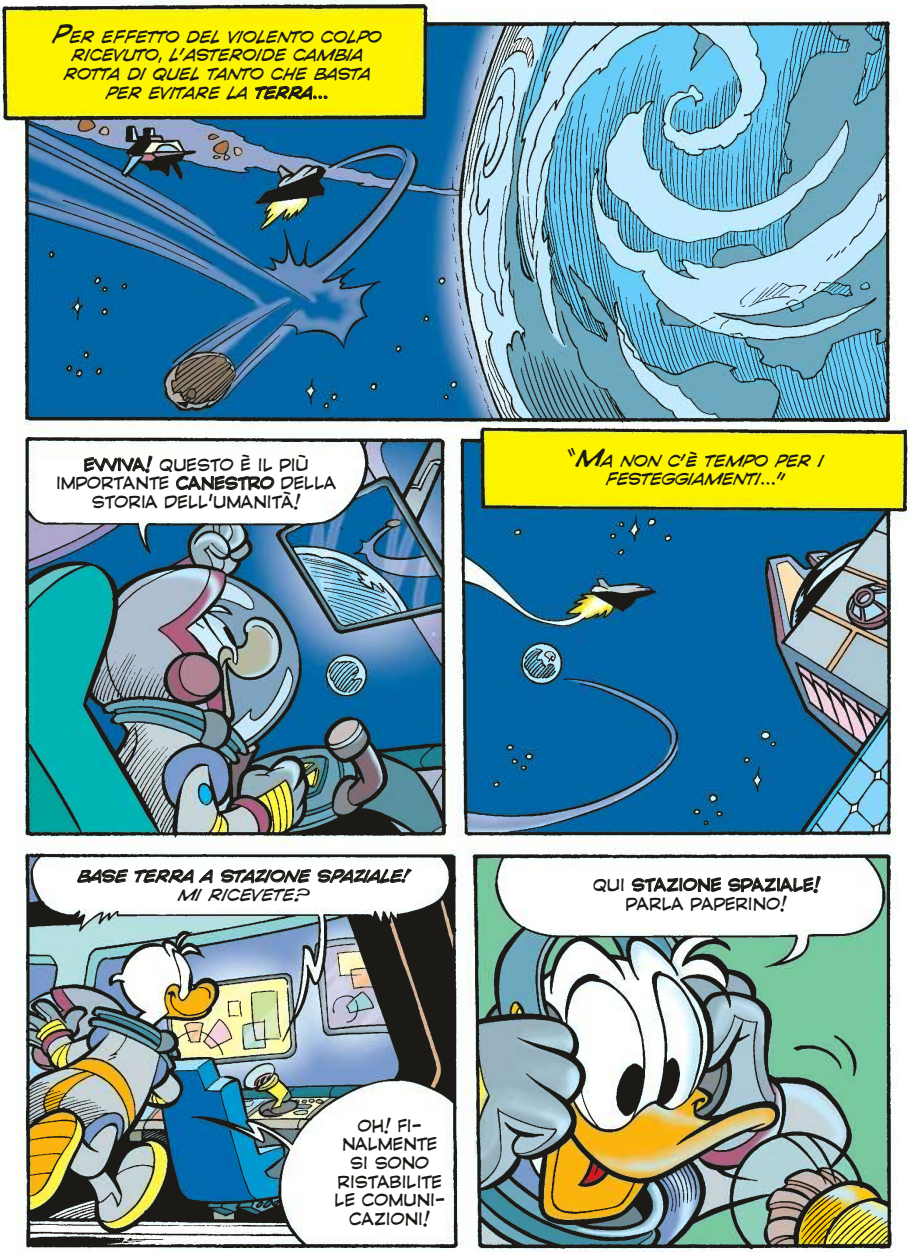

SGURGLE! HA PERSO I SENSI!
NON C'È UN ISTANTE DA PERDERE! DEVO SOCCORRERLO!
CORAGGIO, PICO! TI RIPORTO NELLA STAZIONE SPAZIALE!
MA...
GULP! NONOSTANTE IL CASCO, IL COLPO L'HA COMPLETAMENTE FRASTORNATO!
GLIP! CHI SONO? DOVE MI TROVO?
DEVO INFORMARE DELL'ACCADUTO LA BASE!


STAZIONE SPAZIALE A BASE TERRA! RISPONDETE!
QUI BASE... KZZZZZ... COMUNICAZIONE IMPOSSIB... KZZZZZ...
GULP! IL COLLEGAMENTO È DISTURBATO!
KZZZZZ... KZZZZZ!
URGLE! ORA È SALTATO DEL TUTTO!
NON CAPISCO COSA STIA SUCCEDEND... UACK!
UN ASTEROIDE È USCITO DALL'ORBITA! ECCO COSA INTERFERISCE CON LE COMUNICAZIONI!

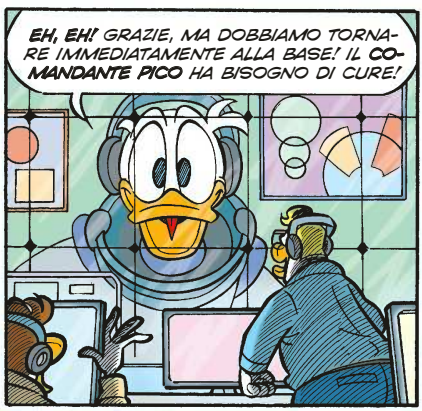

"PUNTA DRITTO VERSO LA TERRA! LA RAGGIUNGERÀ ENTRO POCHE ORE!"
GLOM! VISTE LE DIMENSIONI E LA VELOCITÀ NON CI SARÀ TEMPO DI EVITARE LA CATASTROFE!
PICO! RIPRENDITI, PICO! HO BISOGNO DEL TUO AIUTO!
SGURGLE! PICO CHI?!
È TERRIBILE! DA SOLO NON SONO IN GRADO DI FRONTEGGIARE UN'EMERGENZA DI QUESTA PORTATA!
SOB! SONO VENUTO NELLO SPAZIO SOLO PER SALUTARE PAPERINA! NON ERO PREPARATO A NIENTE DI SIMILE! COME...


... AVRESTI FATTO MEGLIO A CONTINUARE A DEDICARTI AL BASKET!
TROVATO!
PAFF
MUMBLE! LA FASCIA DI ASTEROIDI NON È TROPPO LONTANA! DOVREI RIUSCIRE A RAGGIUNGERLA IN POCHI MINUTI...
"... CON LA NAVICELLA SPAZIALE!"
WROZZZZ
UHM... DEVO TROVARE UN ASTEROIDE MOLTO PICCOLO...

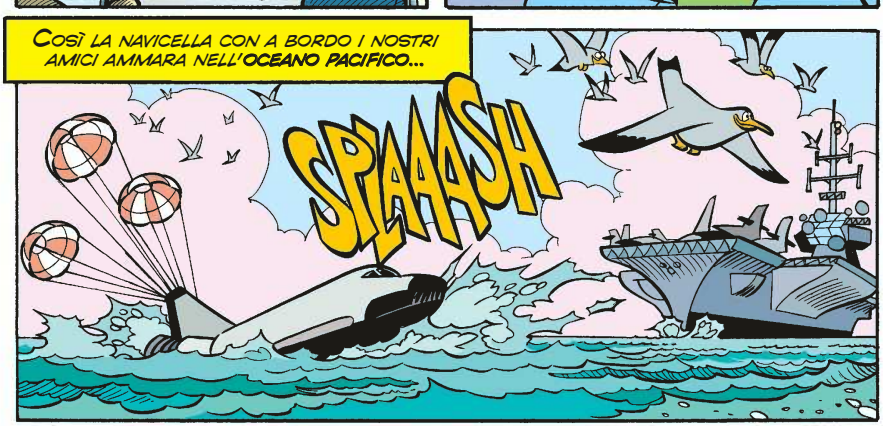

OPPURE, ANCORA MEGLIO, UN FRAMMENTO DI ROCCIA! ECCO QUELLO CHE FA AL CASO MIO!
LO AGGANCIO CON L'ENERGIA TRAENTE, E...
"... LO LANCIO, PROPRIO COME UN PALLONE DA BASKET, VERSO L'ASTEROIDE A IMBUTO! CON UN PO' DI FORTUNA SPERO DI RIUSCIRE A FARE..."
BAZZZZ
"... CANESTRO!"
CLUNK

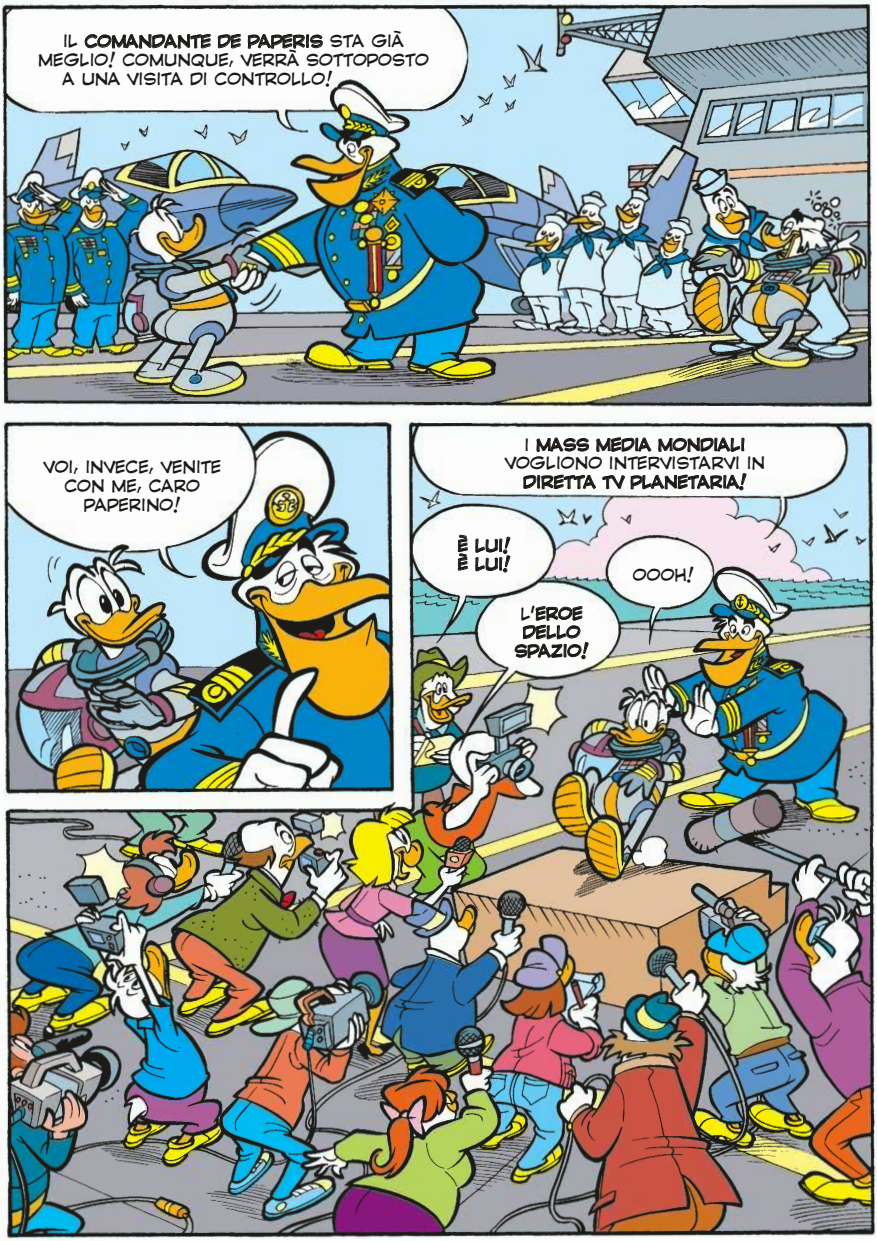

PER EFFETTO DEL VIOLENTO COLPO RICEVUTO, L'ASTEROIDE CAMBIA ROTTA DI QUEL TANTO CHE BASTA PER EVITARE LA TERRA...
EVVIVA! QUESTO È IL PIÙ IMPORTANTE CANESTRO DELLA STORIA DELL'UMANITÀ!
"MA NON C'È TEMPO PER I FESTEGGIAMENTI..."
BASE TERRA A STAZIONE SPAZIALE! MI RICEVETE?
OH! FINALMENTE SI SONO RISTABILITE LE COMUNICAZIONI!
QUI STAZIONE SPAZIALE! PARLA PAPERINO!

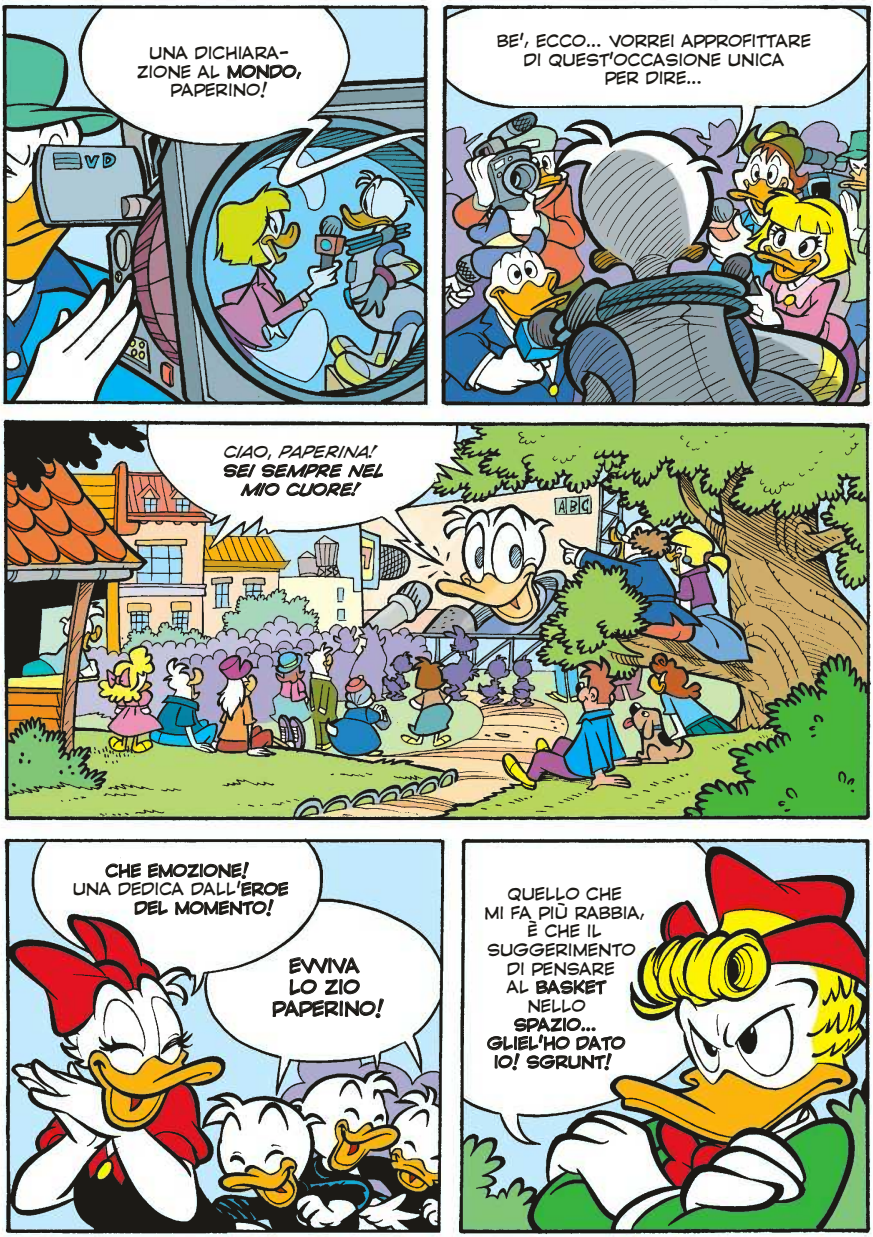
ANCHE SE NON RIUSCIVAMO A COMUNICARE, ABBIAMO VISTO **TUTTO!** SEI UN **EROE,** PAPERINO!


EH, EH! *GRAZIE, MA DOBBIAMO TORNARE IMMEDIATAMENTE ALLA BASE! IL* ***COMANDANTE PICO*** *HA BISOGNO DI CURE!*

TI DIAMO SUBITO LE ISTRUZIONI NECESSARIE...


*COSÌ LA NAVICELLA CON A BORDO I NOSTRI AMICI AMMARA NELL'****OCEANO PACIFICO****...*
SPLAAASH


IL COMANDANTE DE PAPERIS STA GIÀ MEGLIO! COMUNQUE, VERRÀ SOTTOPOSTO A UNA VISITA DI CONTROLLO!
VOI, INVECE, VENITE CON ME, CARO PAPERINO!
I MASS MEDIA MONDIALI VOGLIONO INTERVISTARVI IN DIRETTA TV PLANETARIA!
È LUI! È LUI!
OOOH!
L'EROE DELLO SPAZIO!


UNA DICHIARAZIONE AL MONDO, PAPERINO!
BE', ECCO... VORREI APPROFITTARE DI QUEST'OCCASIONE UNICA PER DIRE...
CIAO, PAPERINA! SEI SEMPRE NEL MIO CUORE!
ABC
CHE EMOZIONE! UNA DEDICA DALL'EROE DEL MOMENTO!
EVVIVA LO ZIO PAPERINO!
QUELLO CHE MI FA PIÙ RABBIA, È CHE IL SUGGERIMENTO DI PENSARE AL BASKET NELLO SPAZIO... GLIEL'HO DATO IO! SGRUNT!
FINE

PRONTI, VIA... CON ENERGIA!

PUÒ LA SCIENZA TRAMUTARSI ANCHE IN GIOCO? ECCOME! I RAGAZZI DEL MUBA CE LO HANNO DIMOSTRATO, COINVOLGENDO IL NOSTRO TOPOREPORTER ALESSANDRO IN UN PERCORSO INTERATTIVO ALLA SCOPERTA DELL'ENERGIA ELETTRICA. SEGUIAMOLO!

Testo di Simona Grandi – foto di Marco Albonico

DOVE

AL MUBA, IL MUSEO DEI BAMBINI DI MILANO PRESSO LA ROTONDA DELLA BESANA, FINO AL 31 MARZO 2015

COSA

ENERGIA! MOSTRA GIOCO DEDICATA ALL'ENERGIA ELETTRICA

PARTIAMO!

Grazie a **cinque installazioni di gioco** abbiamo potuto scoprire come viene prodotta l'energia, quali sono le principali fonti energetiche, come avviene il processo di conduzione e, da non trascurare, come possiamo **risparmiare energia!**

TU SEI ENERGIA

Si può **accendere una lampadina con un salto?** Ebbene sì! E tanti salti messi insieme possono collaborare all'accensione di una grande installazione luminosa che funziona proprio grazie all'accumulo di energia raccolta da un pavimento molto speciale, che trasforma il movimento fisico in elettricità! Alessandro si è impegnato al massimo e con un salto dopo l'altro **ha illuminato per noi la sala:** la forza del vero Toporeporter!

IL NOSTRO INVIATO		
NOME	ALESSANDRO	
ETÀ	11 ANNI	
ABBONATO A *TOPOLINO*	DA UN ANNO E MEZZO	
PERSONAGGIO PREFERITO	PAPERINIK	
COSA VUOLE FARE DA GRANDE	IL GIORNALISTA	
MUSEO PREFERITO	QUELLI DI STORIA E SCIENZE	

SCOPRIAMO LA CENTRALE IDROELETTRICA

Seconda tappa della nostra visita è la **riproduzione fuori scala di una centrale idroelettrica.** Una bella sfida per il nostro inviato che si è dovuto calare dapprima nei panni di un corso d'acqua convogliato in una condotta forzata, per poi vestire gli abiti della turbina azionata proprio grazie all'energia prodotta dall'acqua! Tra scivoli, condotte e turbine non c'è stato tempo nemmeno per una pausa: l'energia non può aspettare!

IL CIRCUITO ELETTRICO... QUESTO SCONOSCIUTO!

Che cosa succede quando accendiamo la luce? Per scoprirlo bisogna conoscere un circuito elettrico in ogni sua parte! Grazie all'aiuto di Alice dello staff MUBA, Alessandro ha imparato che un circuito elettrico è costituito da un insieme di conduttori collegati tra loro e collegati ai poli di un generatore di tensione. Se, però, manca un tratto del collegamento bisogna ingegnarsi per risolvere il problema: **questo è un lavoro da Toporeporter!** Dopo aver sperimentato la capacità di conduzione di svariati materiali, Ale è riuscito ad accendere la super lampadina collegata al circuito: un altro successo per noi!

UNO SGUARDO NEL SOTTOSUOLO

Come fanno gas e petrolio, fonti energetiche sotterranee, ad arrivare in superficie? Che strada devono fare? Per risolvere questo grande dubbio non resta che fare un giro nel sottosuolo e ripercorrerne il cammino. Per Alessandro è stato il momento di **tirare fuori i muscoli:** mentre Andrea, la nostra guida, si fingeva una particella di petrolio, il nostro inviato ha dovuto pompare aria nella condotta sotterranea per aumentare la pressione e portare in superficie il greggio. Tutta un'altra storia quando i ruoli si sono invertiti e Ale è potuto schizzare fuori dal pozzo petrolifero con un bel salto da vero professionista!

SOPRA: ALESSANDRO ACCENDE IL CIRCUITO ELETTRICO. A SINISTRA: LA SIMULAZIONE DI UN POZZO PETROLIFERO!

TU SEI LA FONTE!

L'ultima installazione è stata forse la più divertente perché ci ha permesso di capire la vera importanza dell'energia elettrica e come la nostra vita senza sia, decisamente, più difficoltosa. **Possiamo fare un puzzle al buio?** Alessandro ci ha provato e non è andata proprio bene: senza luce tutto è più difficile, e allora bisogna illuminare! Con pannelli fotovoltaici, turbine e pale eoliche mosse dalla forza del nostro inviato è tornata la luce... giusto in tempo per iniziare a giocare!

BARBARA

ALESSANDRA

ALE AZIONA LE ELICHE PER FAR TORNARE LA LUCE E COMPLETARE COSÌ IL PUZZLE, PERCHÉ AL BUIO È TUTTO MOLTO PIÙ DIFFICILE!

Alla fine della mostra il nostro Toporeporter ha intervistato **Barbara** (direttore del MUBA) e **Alessandra** (responsabile didattica e formazione). Ecco che cosa ha scoperto per noi!

Come è nata questa mostra?

Barbara: «È nata dall'idea di far conoscere l'energia elettrica non solo come qualcosa che arriva "magicamente" nelle nostre case, ma per spiegare quanto può costare produrla e come si produce.»

Come è stata pensata?

Alessandra: «Volevamo che i nostri visitatori sperimentassero con il proprio corpo l'energia trasformandosi in fonti, alternatori o turbine; il tutto attraverso il gioco.»

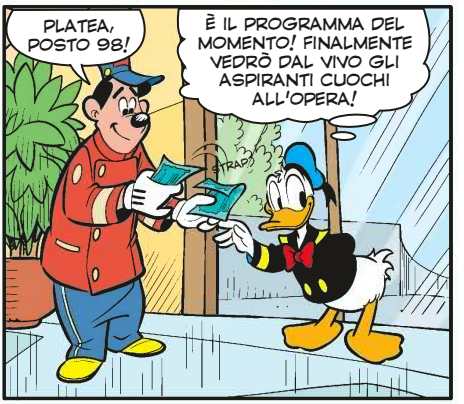
Barbara: «Abbiamo voluto dare un taglio totalmente nuovo a un argomento scientifico, che coinvolgesse in modo diverso i ragazzi che visitano la mostra.»

La mostra è realizzata in collaborazione con Edison. Perché?

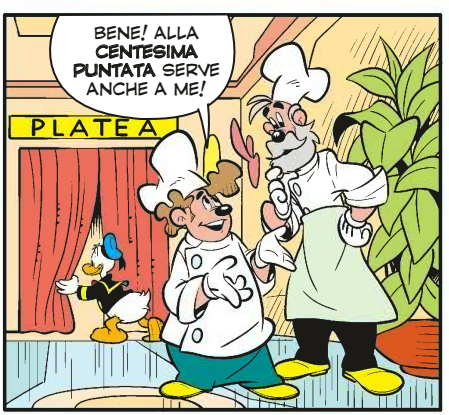
Barbara: «Edison è nostro partner istituzionale ed è diventato partner scientifico per la realizzazione di questa mostra: **ci hanno messo a disposizione una squadra di ingegneri** che ha verificato ogni contenuto da noi proposto. È stato davvero molto divertente e interessante lavorare insieme!».

Soggetto e sceneggiatura di **Bruno Sarda**
Disegni di **Roberto Marini**

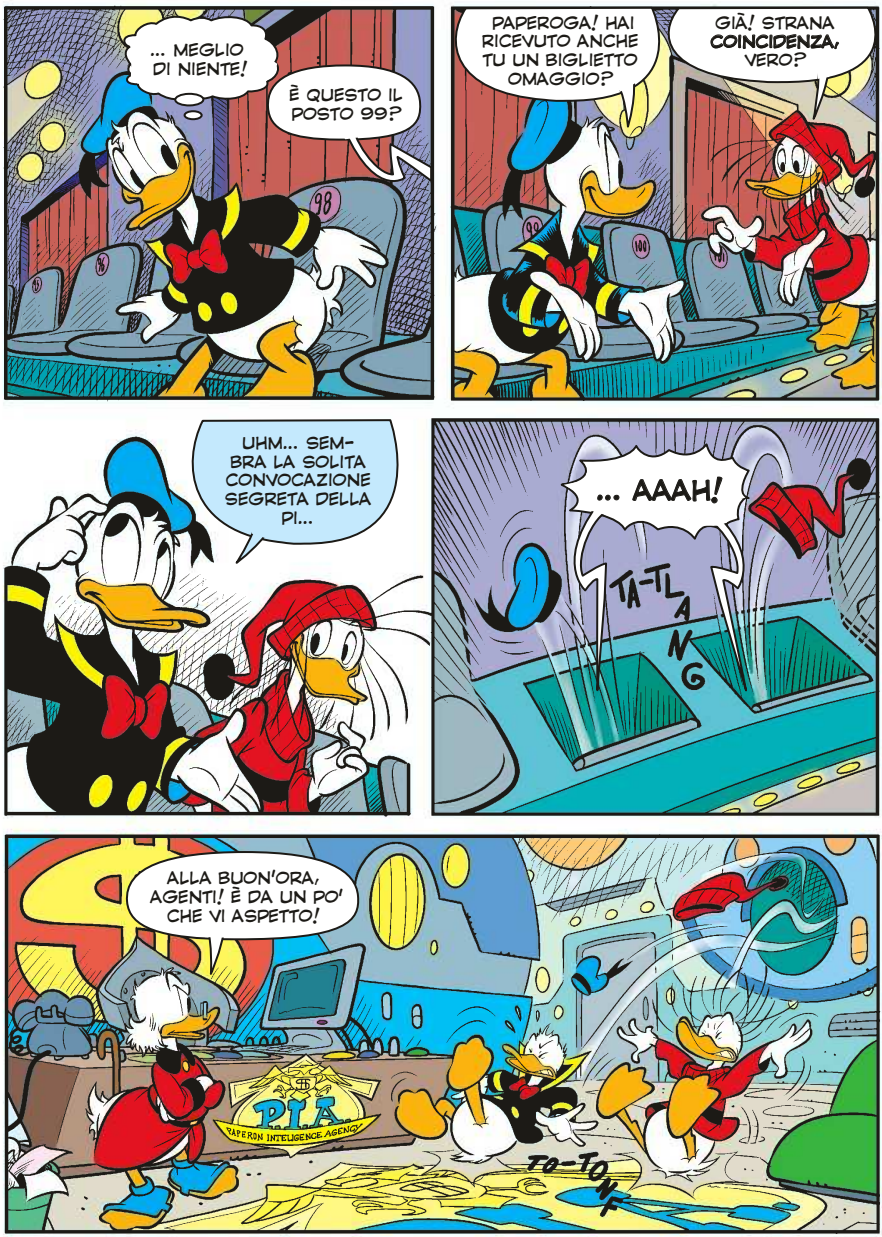
... MA SO CHE È UN'OCCASIONE DA NON PERDERE!
OMAGGIO


PLATEA, POSTO 98!
È IL PROGRAMMA DEL MOMENTO! FINALMENTE VEDRÒ DAL VIVO GLI ASPIRANTI CUOCHI ALL'OPERA!
STRAP!

ECCO I SEVERISSIMI CHEF CHE VALUTANO I CANDIDATI! DOPO CHIEDERÒ LORO UN AUTOGRAFO!
HO SCOPERTO UN OTTIMO DIGESTIVO!
PLATEA


BENE! ALLA CENTESIMA PUNTATA SERVE ANCHE A ME!
PLATEA

ECCO IL MIO POSTO! È IN ULTIMA FILA, MA...
98
98
98

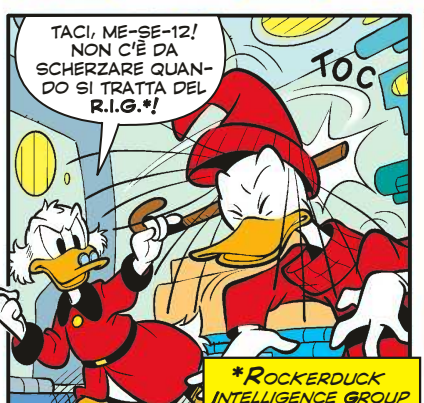

... MEGLIO DI NIENTE!
È QUESTO IL POSTO 99?
98
PAPEROGA! HAI RICEVUTO ANCHE TU UN BIGLIETTO OMAGGIO?
GIÀ! STRANA COINCIDENZA, VERO?
UHM... SEMBRA LA SOLITA CONVOCAZIONE SEGRETA DELLA PI...
... AAAH!
TA-TLANG
ALLA BUON'ORA, AGENTI! È DA UN PO' CHE VI ASPETTO!
PIA
PAPERON INTELIGENCE AGENCY
TO-TONF

NON PUOI RENDERE PIÙ MORBIDI GLI ATTERRAGGI DEI TUOI TRABOCCHETTI, ZIONE?

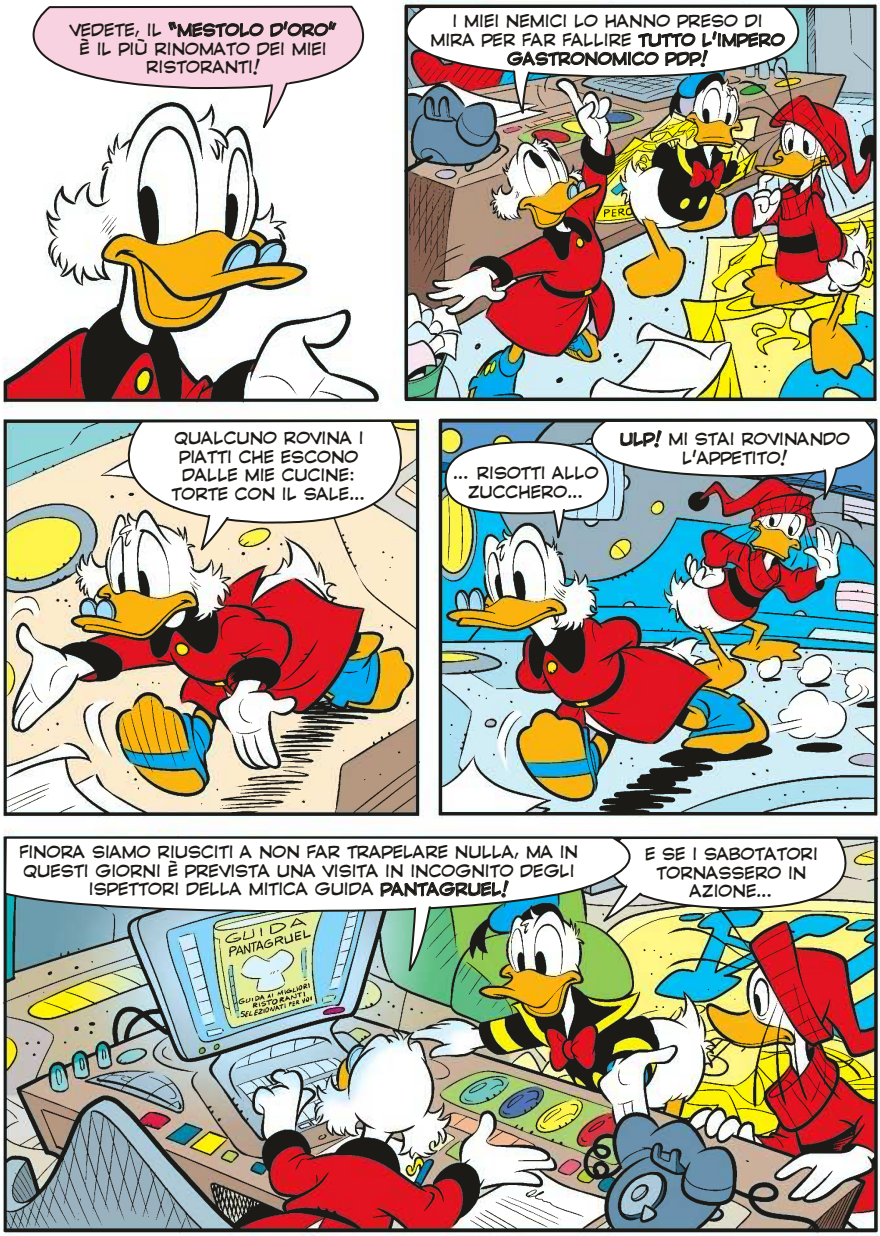
TSK! I MIEI AGENTI SEGRETI NON DEVONO ABITUARSI ALLE COMODITÀ! DEVONO TEMPRARSI PER LE MISSIONI CHE LI ATTENDONO!

DOVE CI SPEDIRAI STAVOLTA? TRA I GHIACCI DELL'ARTIDE, ALL'EQUATORE, O...
A POCHI PASSI DA QUI, NEL CENTRO DI PAPEROPOLI!

CONOSCETE IL MIO RISTORANTE A SEI STELLE, "IL MESTOLO D'ORO"?
BE', PER INVITARCI A PRANZO NON SERVIVA TUTTA QUESTA SEGRETEZZA!


TACI, ME-SE-12! NON C'È DA SCHERZARE QUANDO SI TRATTA DEL R.I.G.*!
TOC
*ROCKERDUCK INTELLIGENCE GROUP

IL SERVIZIO SEGRETO DEL TUO RIVALE TI STA DANDO FILO DA TORCERE?
È QUELLO CHE SOSPETTO!


VEDETE, IL "MESTOLO D'ORO" È IL PIÙ RINOMATO DEI MIEI RISTORANTI!
I MIEI NEMICI LO HANNO PRESO DI MIRA PER FAR FALLIRE TUTTO L'IMPERO GASTRONOMICO PDP!
QUALCUNO ROVINA I PIATTI CHE ESCONO DALLE MIE CUCINE: TORTE CON IL SALE...
... RISOTTI ALLO ZUCCHERO...
ULP! MI STAI ROVINANDO L'APPETITO!
FINORA SIAMO RIUSCITI A NON FAR TRAPELARE NULLA, MA IN QUESTI GIORNI È PREVISTA UNA VISITA IN INCOGNITO DEGLI ISPETTORI DELLA MITICA GUIDA PANTAGRUEL!
E SE I SABOTATORI TORNASSERO IN AZIONE...
GUIDA PANTAGRUEL
GUIDA AI MIGLIORI RISTORANTI SELEZIONATI PER VOI

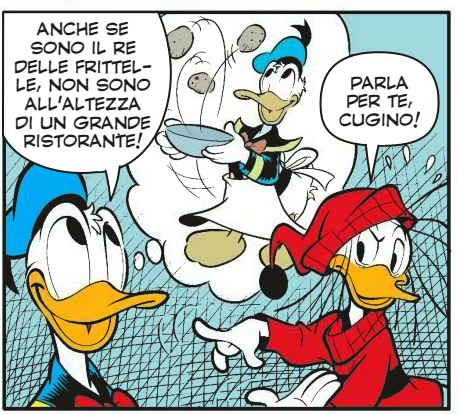
... IL "MESTOLO D'ORO" PERDEREBBE LA **SESTA STELLA** SULLA GUIDA!
SAREBBE UNA CATASTROFE!

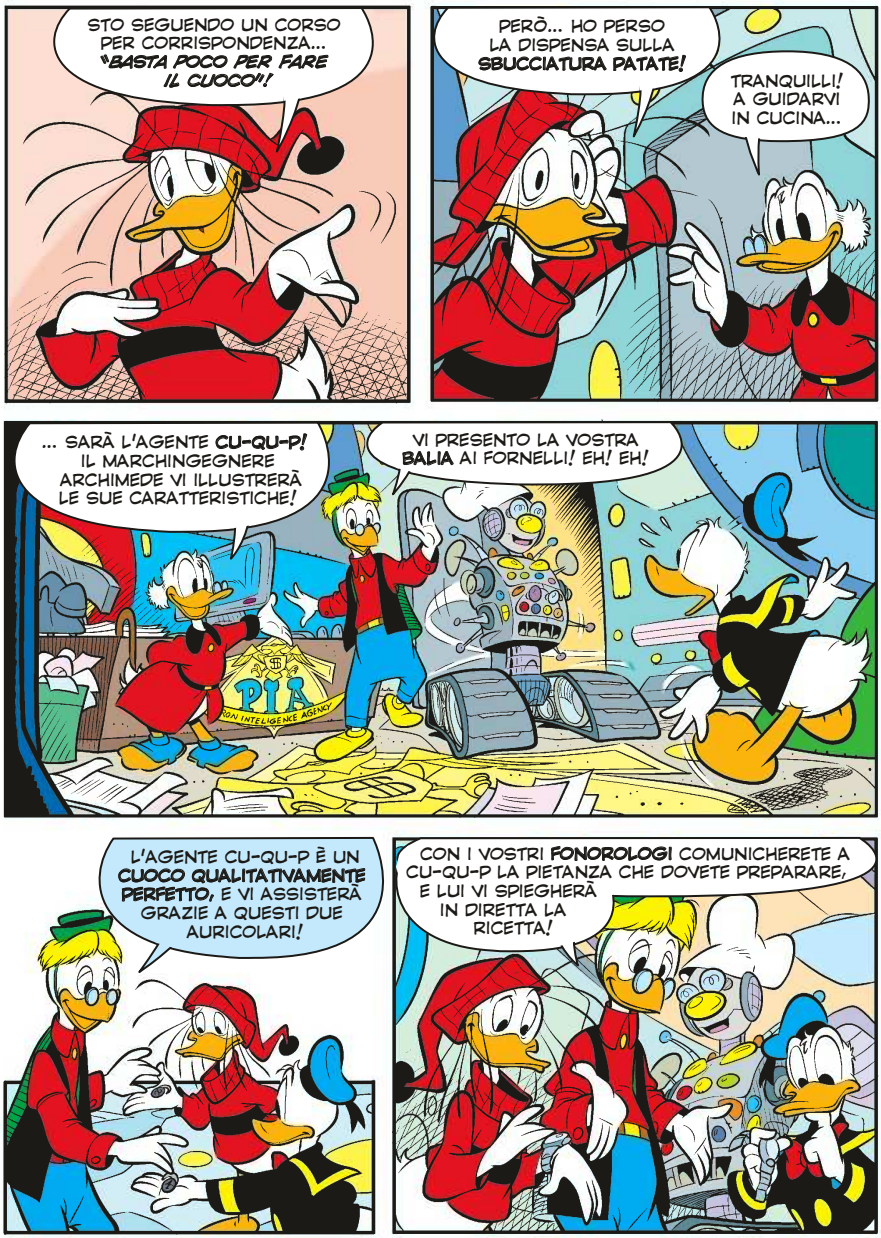
FINIRÒ IN ROVINA... E NON POTRÒ NEANCHE MENDICARE UN PEZZO DI PANE NEI MIEI RISTORANTI PERCHÉ SARANNO TUTTI **FALLITI!**

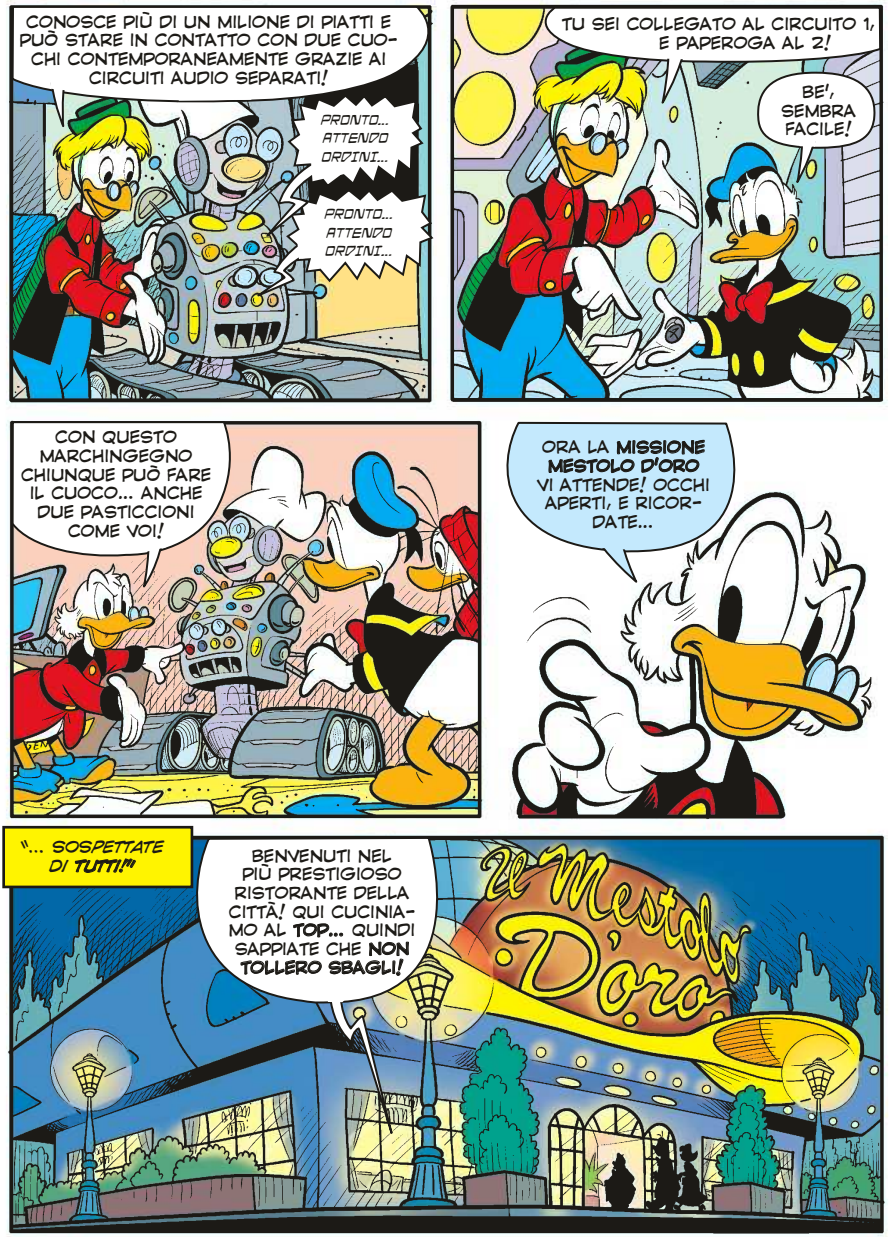
PER QUESTO DOVETE INDIVIDUARE I MISTERIOSI SABOTATORI PRIMA CHE ARRIVI L'ISPETTORE DELLA PANTAGRUEL!

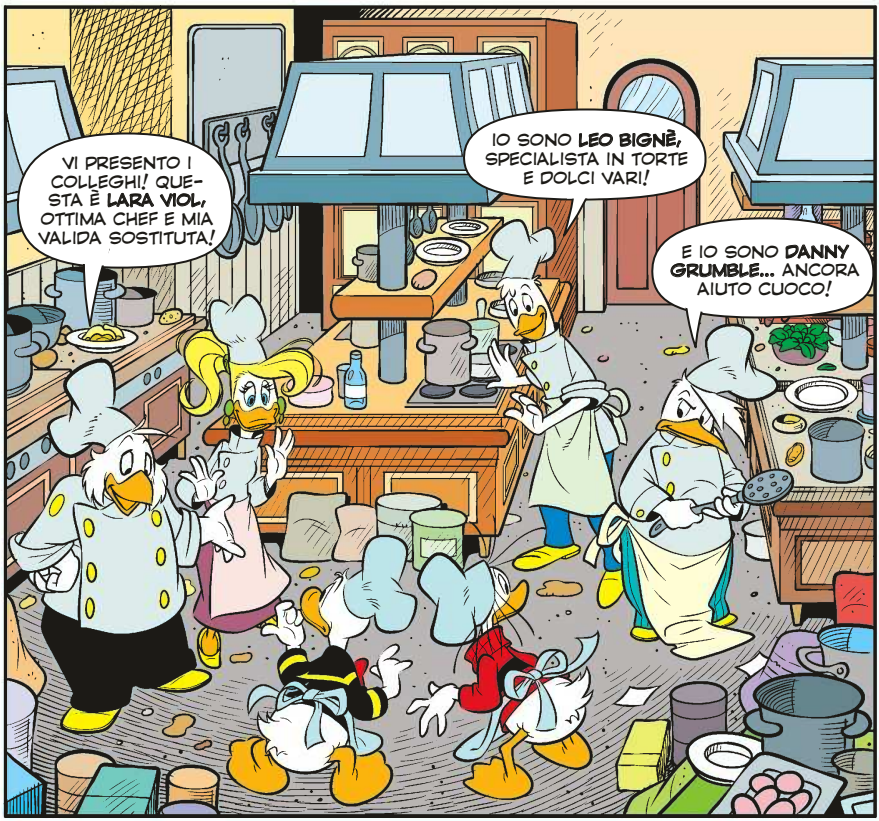
IN PREVISIONE DELLA SUA VISITA, LO CHEF **MAX GOURMÉ** MI HA CHIESTO DUE **AIUTI CUOCO!**
E TU HAI PENSATO A NOI!

CERTO! È LA COPERTURA IDEALE PER INDAGARE TRA I FORNELLI!
CAPIRANNO SUBITO CHE NON SIAMO CUOCHI PROFESSIONISTI!


ANCHE SE SONO IL RE DELLE FRITTELLE, NON SONO ALL'ALTEZZA DI UN GRANDE RISTORANTE!
PARLA PER TE, CUGINO!

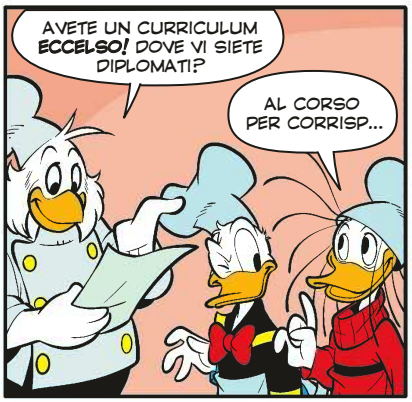

STO SEGUENDO UN CORSO PER CORRISPONDENZA... "BASTA POCO PER FARE IL CUOCO"!
PERÒ... HO PERSO LA DISPENSA SULLA SBUCCIATURA PATATE!
TRANQUILLI! A GUIDARVI IN CUCINA...
... SARÀ L'AGENTE CU-QU-P! IL MARCHINGEGNERE ARCHIMEDE VI ILLUSTRERÀ LE SUE CARATTERISTICHE!
VI PRESENTO LA VOSTRA BALIA AI FORNELLI! EH! EH!
PIA
L'AGENTE CU-QU-P È UN CUOCO QUALITATIVAMENTE PERFETTO, E VI ASSISTERÀ GRAZIE A QUESTI DUE AURICOLARI!
CON I VOSTRI FONOROLOGI COMUNICHERETE A CU-QU-P LA PIETANZA CHE DOVETE PREPARARE, E LUI VI SPIEGHERÀ IN DIRETTA LA RICETTA!

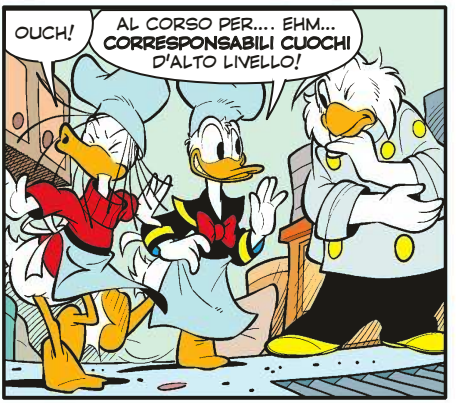

CONOSCE PIÙ DI UN MILIONE DI PIATTI E PUÒ STARE IN CONTATTO CON DUE CUOCHI CONTEMPORANEAMENTE GRAZIE AI CIRCUITI AUDIO SEPARATI!
PRONTO... ATTENDO ORDINI...
PRONTO... ATTENDO ORDINI...
TU SEI COLLEGATO AL CIRCUITO 1, E PAPEROGA AL 2!
BE', SEMBRA FACILE!
CON QUESTO MARCHINGEGNO CHIUNQUE PUÒ FARE IL CUOCO... ANCHE DUE PASTICCIONI COME VOI!
ORA LA **MISSIONE MESTOLO D'ORO** VI ATTENDE! OCCHI APERTI, E RICORDATE...
"... SOSPETTATE DI ***TUTTI!***"
BENVENUTI NEL PIÙ PRESTIGIOSO RISTORANTE DELLA CITTÀ! QUI CUCINIAMO AL **TOP**... QUINDI SAPPIATE CHE **NON TOLLERO SBAGLI!**
Il Mestolo D'oro


VI PRESENTO I COLLEGHI! QUESTA È LARA VIOL, OTTIMA CHEF E MIA VALIDA SOSTITUTA!
IO SONO LEO BIGNÈ, SPECIALISTA IN TORTE E DOLCI VARI!
E IO SONO DANNY GRUMBLE... ANCORA AIUTO CUOCO!

È INVIDIOSO DI LARA! UN CARATTERACCIO, MA BRAVISSIMO IN CUCINA!

E QUELLI SONO I FRATELLI JIMMY E JERRY WAITER, I DUE CAPOCAMERIERI CHE HANNO LIBERO ACCESSO ALLE CUCINE!

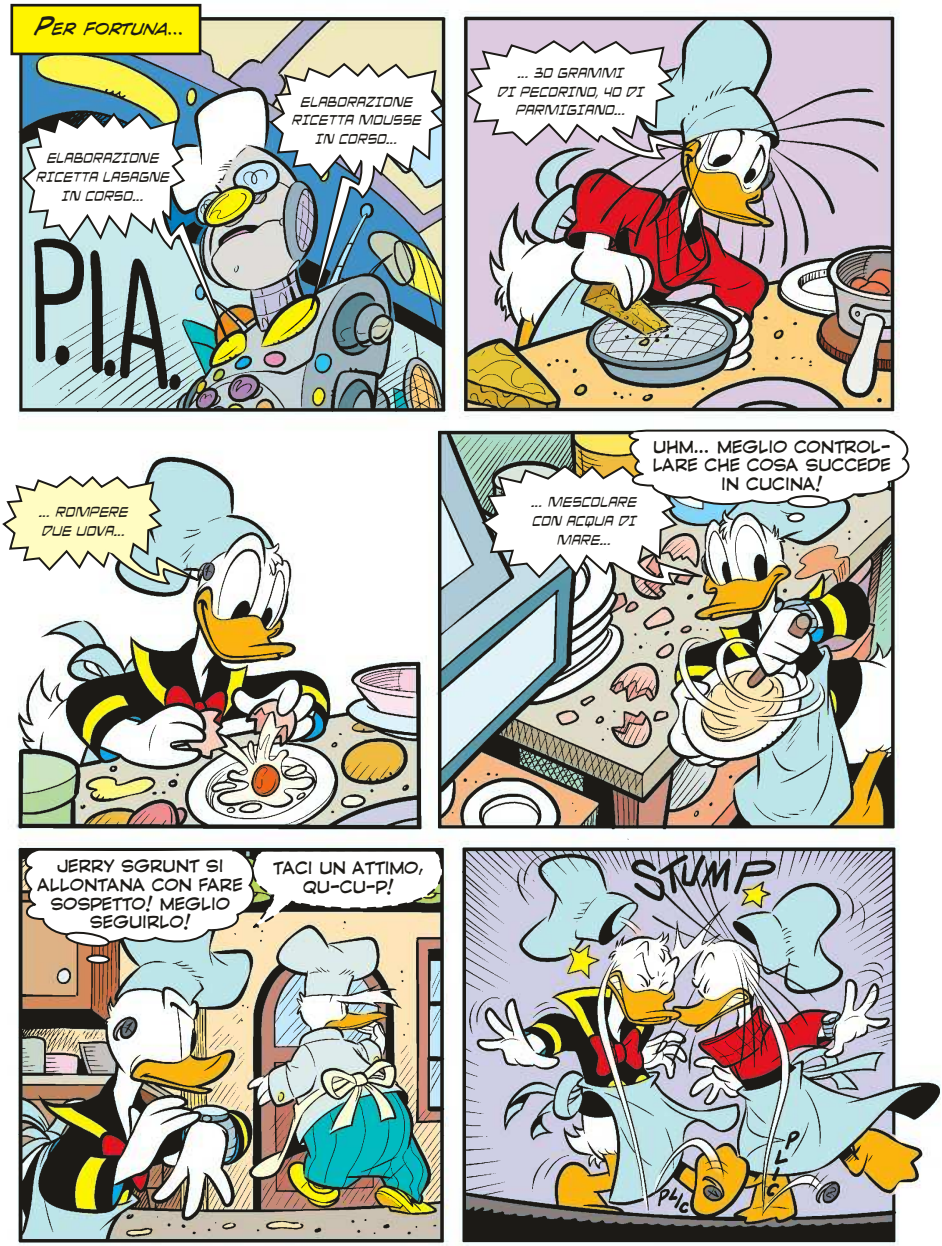

AVETE UN CURRICULUM **ECCELSO!** DOVE VI SIETE DIPLOMATI?
AL CORSO PER CORRISP...

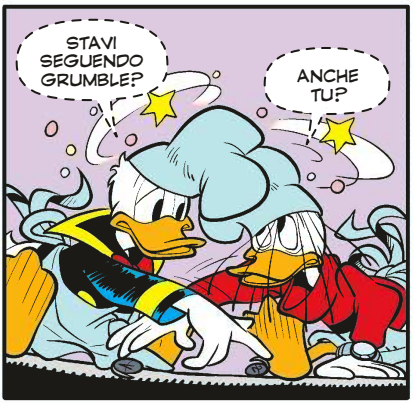

OUCH!
AL CORSO PER.... EHM... **CORRESPONSABILI CUOCHI** D'ALTO LIVELLO!

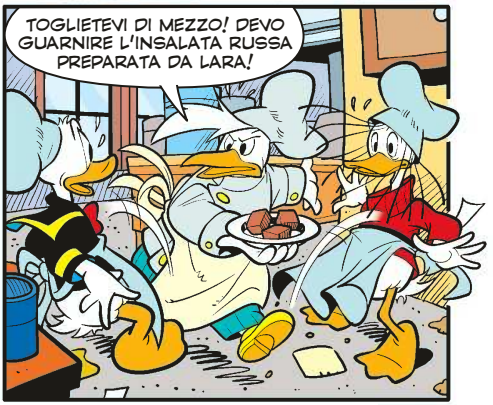
LA SALA SI STA RIEMPIENDO... ECCO LE PRIME ORDINAZIONI!
OKAY, JERRY! APRIAMO LE DANZE!

VOI METTETEVI LÀ! DOVETE SERVIRE LA COPPIA DEL **TAVOLO 8!**

LASAGNE IMPERIALI AI SEI FORMAGGI E MOUSSE MARINA ALLA BALTICA?! SPERIAMO CHE CU-QU-P LE CONOSCA!
METTIAMOCI GLI AURICOLARI E INCROCIAMO LE DITA! IO PENSO ALLE LASAGNE E TU ALLA MOUSSE!


PER FORTUNA...
ELABORAZIONE RICETTA LASAGNE IN CORSO...
ELABORAZIONE RICETTA MOUSSE IN CORSO...
P.I.A.
... 30 GRAMMI DI PECORINO, 40 DI PARMIGIANO...
... ROMPERE DUE UOVA...
... MESCOLARE CON ACQUA DI MARE...
UHM... MEGLIO CONTROLLARE CHE COSA SUCCEDE IN CUCINA!
JERRY SGRUNT SI ALLONTANA CON FARE SOSPETTO! MEGLIO SEGUIRLO!
TACI UN ATTIMO, QU-CU-P!
STUMP
PLIC
PLIC


STAVI SEGUENDO GRUMBLE?
ANCHE TU?


TOGLIETEVI DI MEZZO! DEVO GUARNIRE L'INSALATA RUSSA PREPARATA DA LARA!

PER FORTUNA GLI ALTRI NON SI SONO ACCORTI DI NIENTE... SONO TUTTI IMPEGNATISSIMI CON I LORO PIATTI!

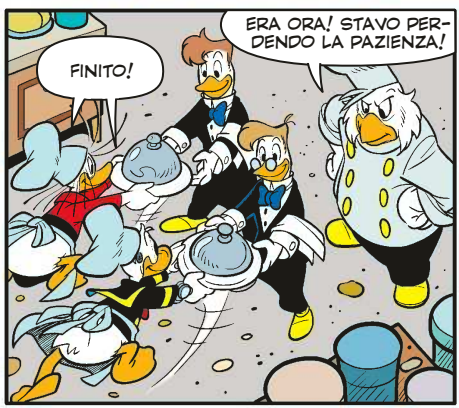
GIÀ, NESSUNO NOTEREBBE UN EVENTUALE SABOTATORE!

CON QUESTO ANDIRIVIENI, MANOMETTERE UN PIATTO È UN GIOCO DA RAGAZZI!

SMETTETELA DI CIANCIARE! AL TAVOLO 8 ASPETTANO IL CIBO!
S-SUBITO, CHEF!

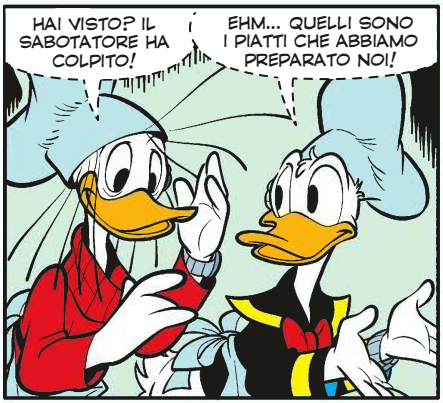
I DUE AGENTI-CUOCHI SI METTONO AL LAVORO, SENZA ACCORGERSI...
AGGIUNGERE SALE DI SCOGLIO... GUARNIRE CON ALGHE...

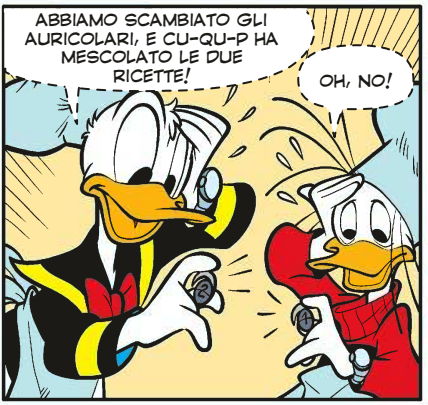
... CHE SI SONO SCAMBIATI GLI AURICOLARI!
DECORARE CON CAPRINO E CACIOTTA A TOCCHETTI...

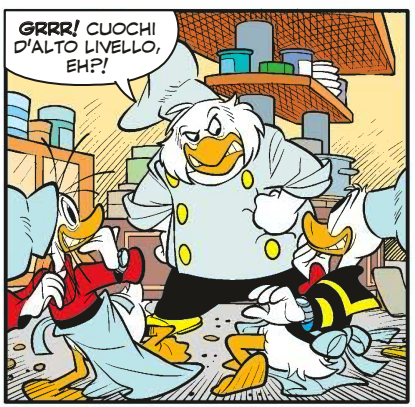

FINITO!
ERA ORA! STAVO PERDENDO LA PAZIENZA!

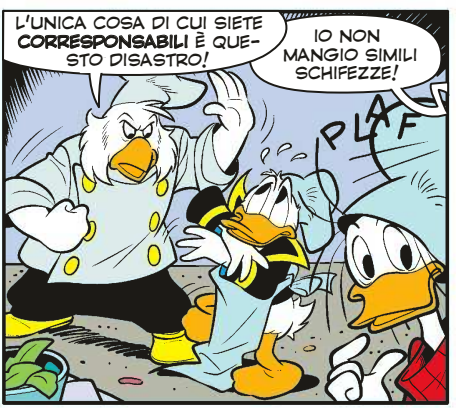
SPERIAMO BENE! ALLA FINE NON CAPIVO PIÙ NIENTE!
FIDATI! CU-QU-P NON PUÒ SBAGLIARE!

MA...
IL TAVOLO 8 LI RIMANDA INDIETRO! SONO IMMANGIABILI!

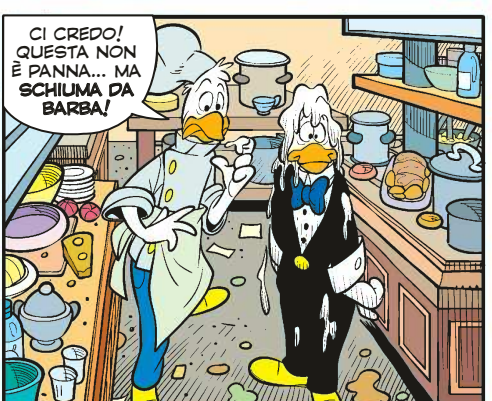

HAI VISTO? IL SABOTATORE HA COLPITO!
EHM... QUELLI SONO I PIATTI CHE ABBIAMO PREPARATO NOI!

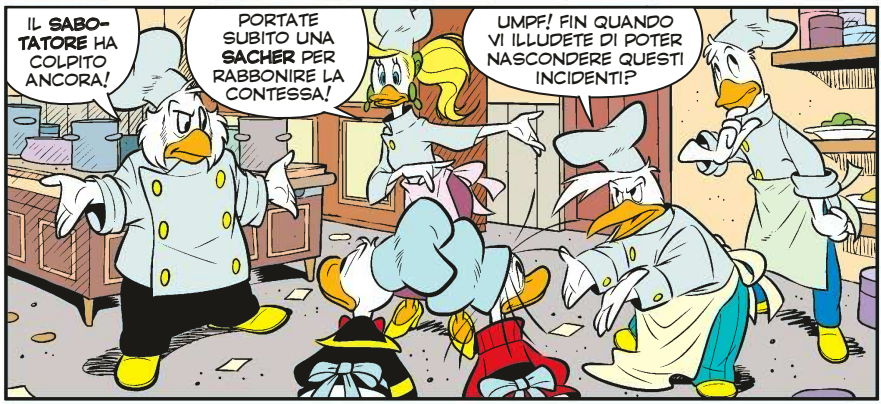

ABBIAMO SCAMBIATO GLI AURICOLARI, E CU-QU-P HA MESCOLATO LE DUE RICETTE!
OH, NO!

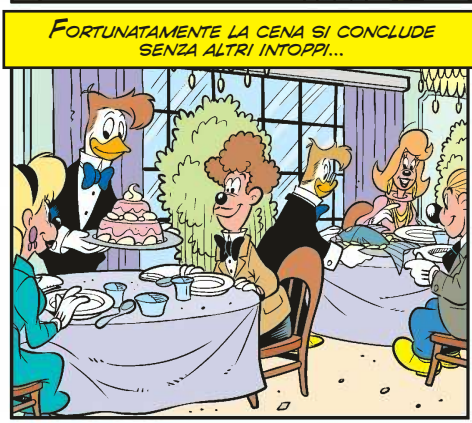

GRRR! CUOCHI D'ALTO LIVELLO, EH?!


L'UNICA COSA DI CUI SIETE CORRESPONSABILI È QUESTO DISASTRO!
IO NON MANGIO SIMILI SCHIFEZZE!
PLAF

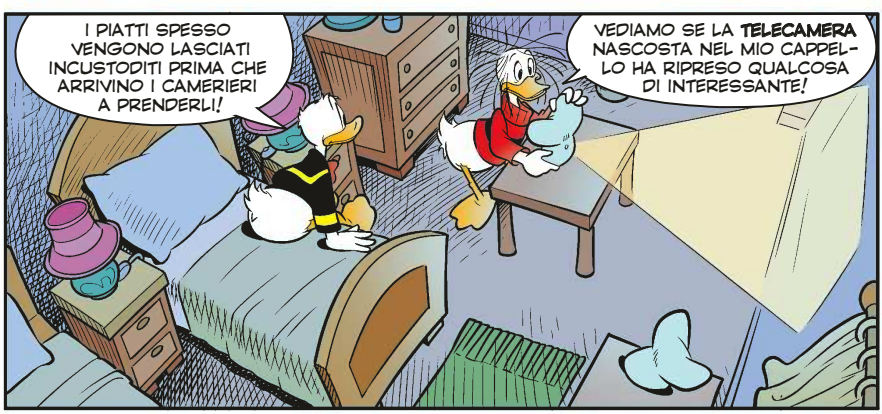
LA CONTESSA SPENDACCIONI NON HA GRADITO LA SAINT HONORÉ!

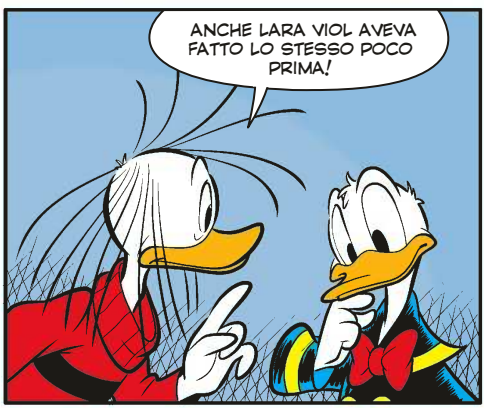

CI CREDO! QUESTA NON È PANNA... MA SCHIUMA DA BARBA!


IL SABOTATORE HA COLPITO ANCORA!
PORTATE SUBITO UNA SACHER PER RABBONIRE LA CONTESSA!
UMPF! FIN QUANDO VI ILLUDETE DI POTER NASCONDERE QUESTI INCIDENTI?

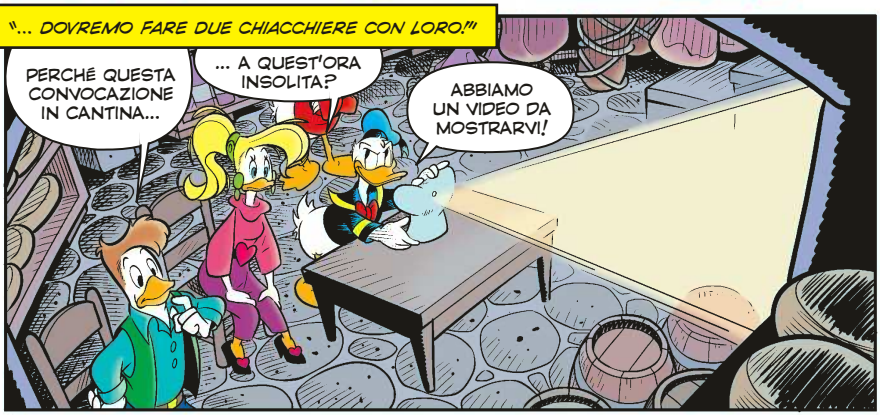

FORTUNATAMENTE LA CENA SI CONCLUDE SENZA ALTRI INTOPPI...

... E A TARDA NOTTE, NELLE STANZE RISERVATE AL PERSONALE...
IL PIÙ SOSPETTO È IL PASTICCIERE LEO BIGNÈ, MA CHIUNQUE PUÒ ESSERSI AVVICINATO ALLA TORTA... ANCHE QUEL RINGHIOSO DI DANNY GRUMBLE!


I PIATTI SPESSO VENGONO LASCIATI INCUSTODITI PRIMA CHE ARRIVINO I CAMERIERI A PRENDERLI!
VEDIAMO SE LA TELECAMERA NASCOSTA NEL MIO CAPPELLO HA RIPRESO QUALCOSA DI INTERESSANTE!

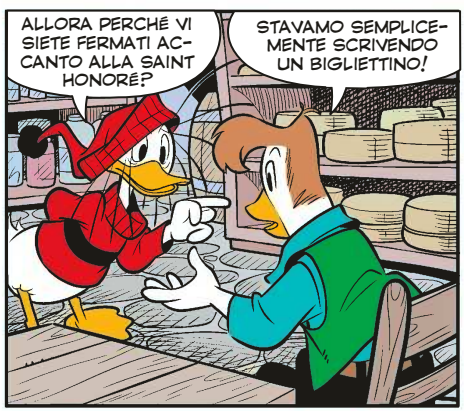


"... DOVREMO FARE DUE CHIACCHIERE CON LORO!"



CHE COSA AVETE NASCOSTO IN MEZZO AI DOLCI?

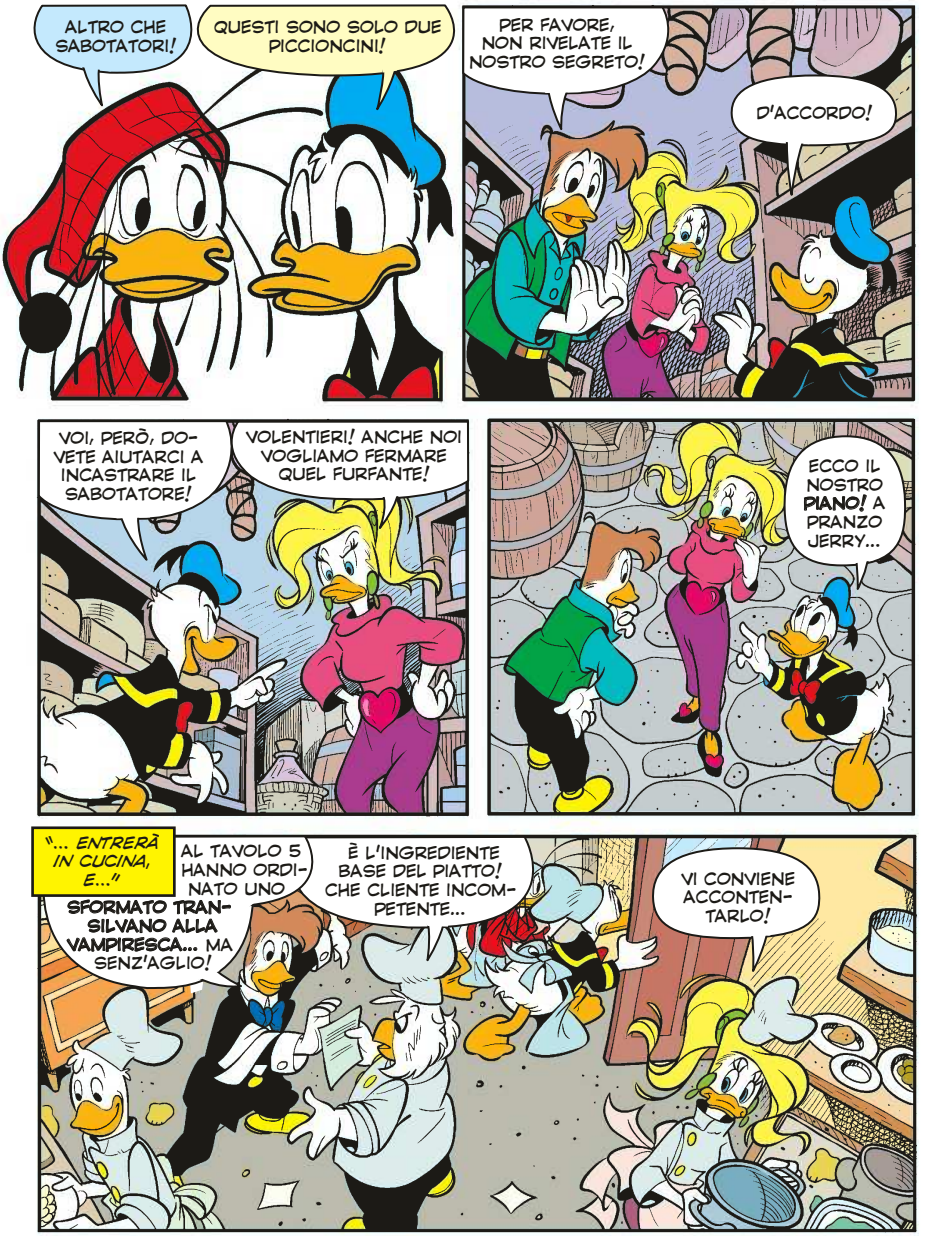
FORSE IL FLACONE DI SCHIUMA DA BARBA CHE POI IL VOSTRO COMPLICE HA SPRUZZATO SULLA TORTA?
N-NO!

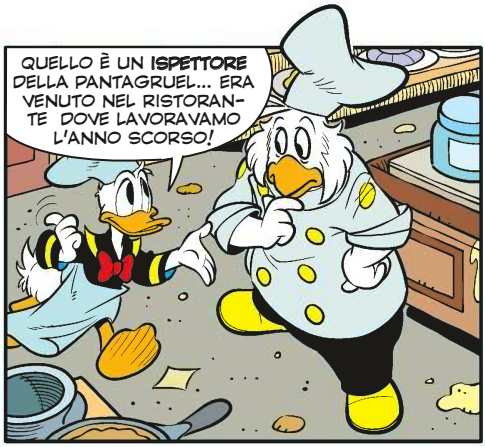

ALLORA PERCHÉ VI SIETE FERMATI ACCANTO ALLA SAINT HONORÉ?
STAVAMO SEMPLICEMENTE SCRIVENDO UN BIGLIETTINO!

IO E LARA CI SIAMO FIDANZATI, MA NON VOGLIAMO CHE IL SEVERISSIMO MAX GOURMÉ LO SCOPRA!

COSÌ IN CUCINA CI TENIAMO A DISTANZA, SCAMBIANDOCI QUALCHE DOLCE MESSAGGINO...

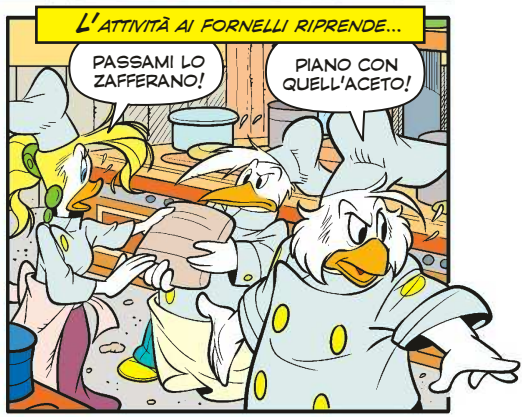
"... CHE SCRIVIAMO E NASCONDIAMO TRA LE PORTATE PRIMA CHE LE PORTINO IN SALA!"
Alla mia dolce tortorella


ALTRO CHE SABOTATORI!
QUESTI SONO SOLO DUE PICCIONCINI!
PER FAVORE, NON RIVELATE IL NOSTRO SEGRETO!
D'ACCORDO!
VOI, PERÒ, DOVETE AIUTARCI A INCASTRARE IL SABOTATORE!
VOLENTIERI! ANCHE NOI VOGLIAMO FERMARE QUEL FURFANTE!
ECCO IL NOSTRO PIANO! A PRANZO JERRY...
"... ENTRERÀ IN CUCINA, E..."
AL TAVOLO 5 HANNO ORDINATO UNO SFORMATO TRANSILVANO ALLA VAMPIRESCA... MA SENZ'AGLIO!
È L'INGREDIENTE BASE DEL PIATTO! CHE CLIENTE INCOMPETENTE...
VI CONVIENE ACCONTENTARLO!

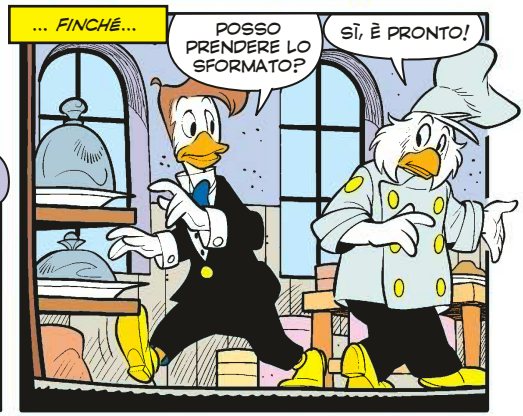

QUELLO È UN ISPETTORE DELLA PANTAGRUEL... ERA VENUTO NEL RISTORANTE DOVE LAVORAVAMO L'ANNO SCORSO!

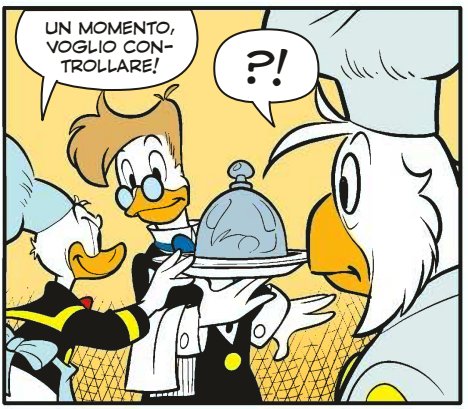
LO RICONOSCO ANCH'IO! ODIA TUTTO CIÒ CHE PROFUMA ANCHE LONTANAMENTE DI AGLIO!

OKAY, MESSAGGIO RICEVUTO! TUTTI AL LAVORO!


L'ATTIVITÀ AI FORNELLI RIPRENDE...
PASSAMI LO ZAFFERANO!
PIANO CON QUELL'ACETO!

SEMPRE PIÙ FRENETICA...
OCCHIO AL FORNO!
FAMMI PASSARE!

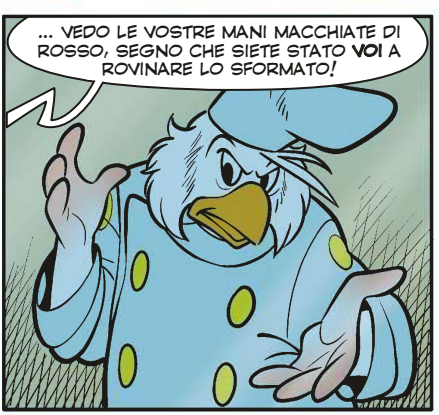

... FINCHÉ...
POSSO PRENDERE LO SFORMATO?
SÌ, È PRONTO!


UN MOMENTO, VOGLIO CONTROLLARE!
?!

COME SOSPETTAVO! È FARCITO DI **AGLIO!**
SNIFF
SNIFF

ORA VOLETE MOSTRARMI LE VOSTRE MANI?

COS'È QUESTA PAGLIACCIATA?
EH, EH! SO PERCHÉ VI INFERVORATE TANTO! GRAZIE ALLE MIE SPECIALI **SPETTROLENTI...**


... VEDO LE VOSTRE MANI MACCHIATE DI ROSSO, SEGNO CHE SIETE STATO **VOI** A ROVINARE LO SFORMATO!

PRIMA CHE ENTRASTE IN CUCINA, AVEVO COSPARSO IL BARATTOLO DELL'AGLIO CON LA **POLVINVISIBILE...**

... UNA SOSTANZA CHE SI PUÒ VEDERE SOLO CON QUESTE LENTI!
NESSUNO HA ORDINATO LO SFORMATO! ERA UNA TRAPPOLA... E VOI CI SIETE CADUTO IN PIENO!
VERGOGNA, MAX GOURMÈ! UNO CHEF COME VOI DEVE CREARE I PIATTI, NON DISTRUGGERLI!

PFUI! È TUTTA COLPA DI QUEL TACCAGNO DI PAPERONE! NON HA MAI VOLUTO PAGARMI QUANTO MERITO!

COSÌ HO DECISO DI FAR FALLIRE IL "MESTOLO D'ORO", PER POI RICOMPRARLO A BASSO COSTO...

... E TRASFORMARLO DI NUOVO IN UN LOCALE D'ALTA CLASSE!
I VOSTRI SOGNI FINISCONO QUI!

E ANCHE LA VOSTRA VENDETTA!
VOI DITE? IH! IH!

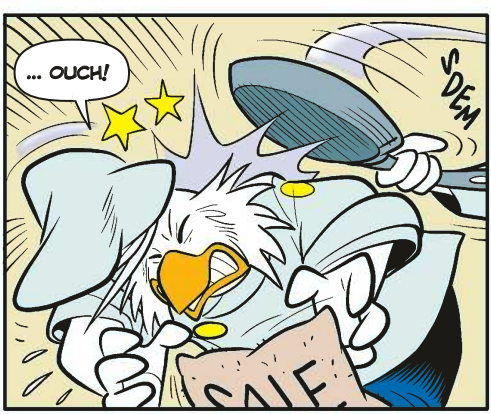
SONO ANCORA IN TEMPO A ROVINARE TUTTI I PIATTI DELLA SERATA!
PAPRIKA

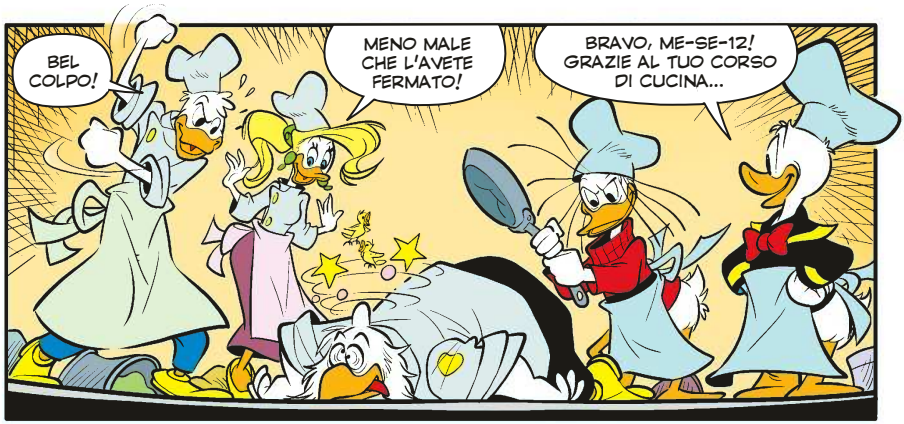
POSSO INONDARE LA ZUPPA DI **PAPRIKA!**
SPAT
PAPRIKA
PARATO!

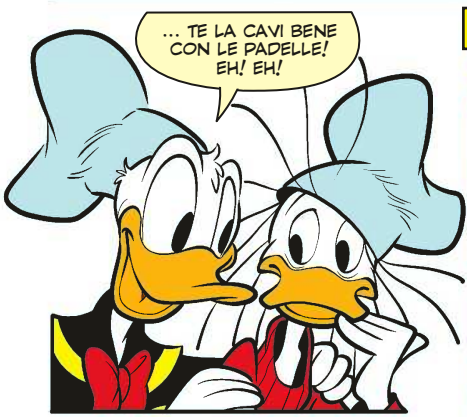
ALLORA RENDERÒ IMMANGIABILE L'INSALATA CON UNA NUVOLA DI **PEPE!**

NON AVVICINARTI AL MIO PIATTO!
TOC TO-TOC

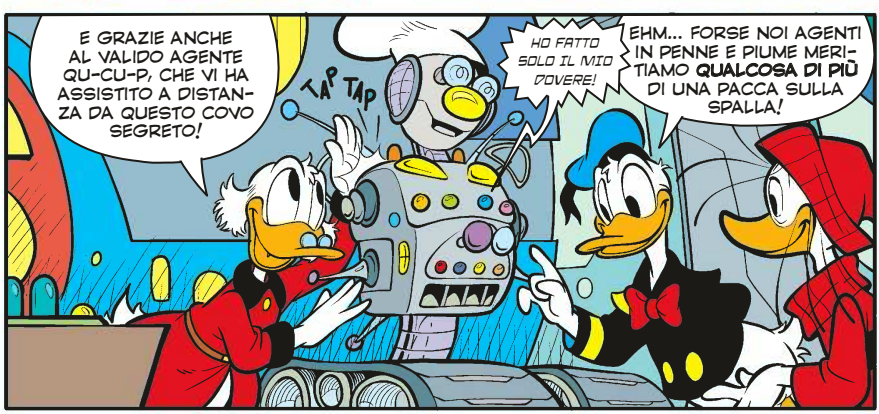
ALLORA... IL **SALE!** LO SPARGERÒ SU **TUTT...**
SALE


... OUCH!
SDEM
SALE

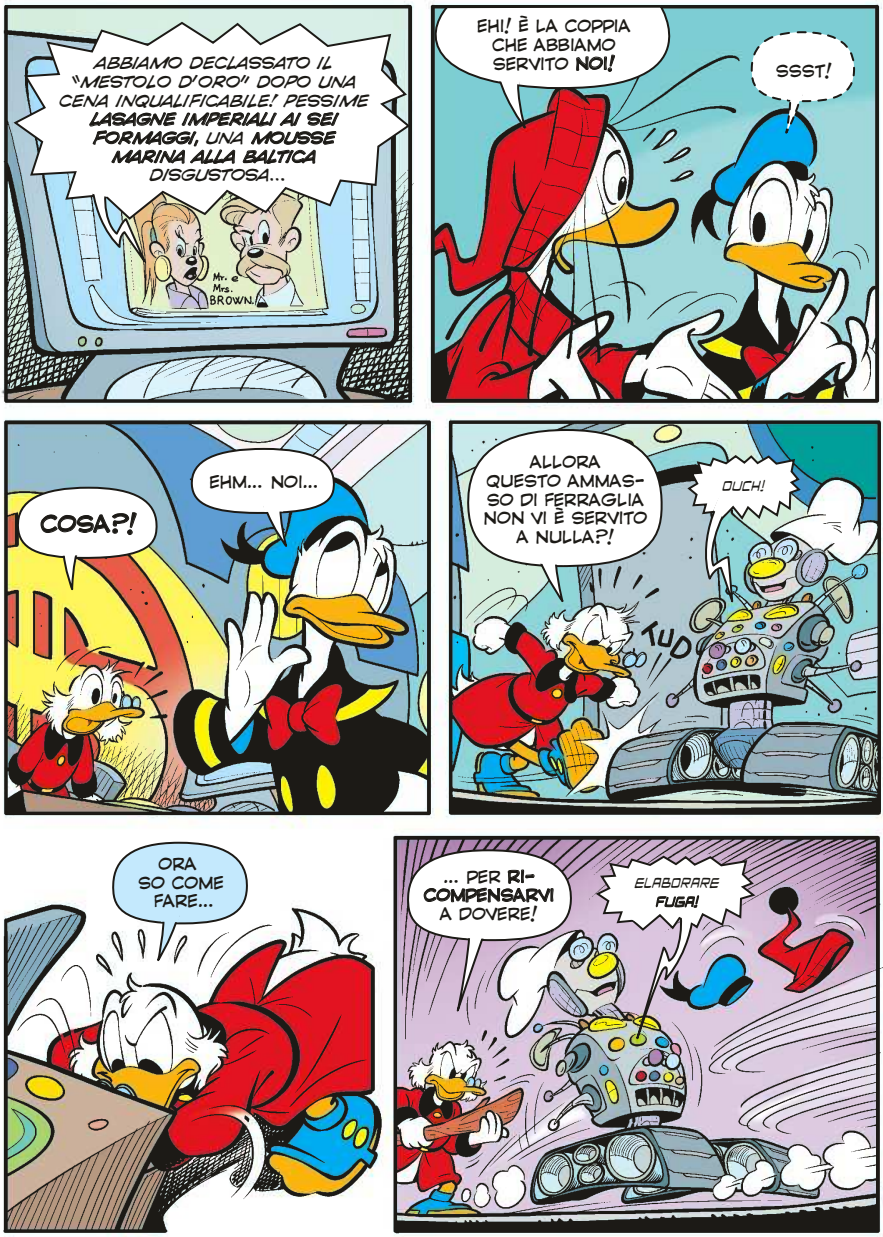

BEL COLPO!
MENO MALE CHE L'AVETE FERMATO!
BRAVO, ME-SE-12! GRAZIE AL TUO CORSO DI CUCINA...

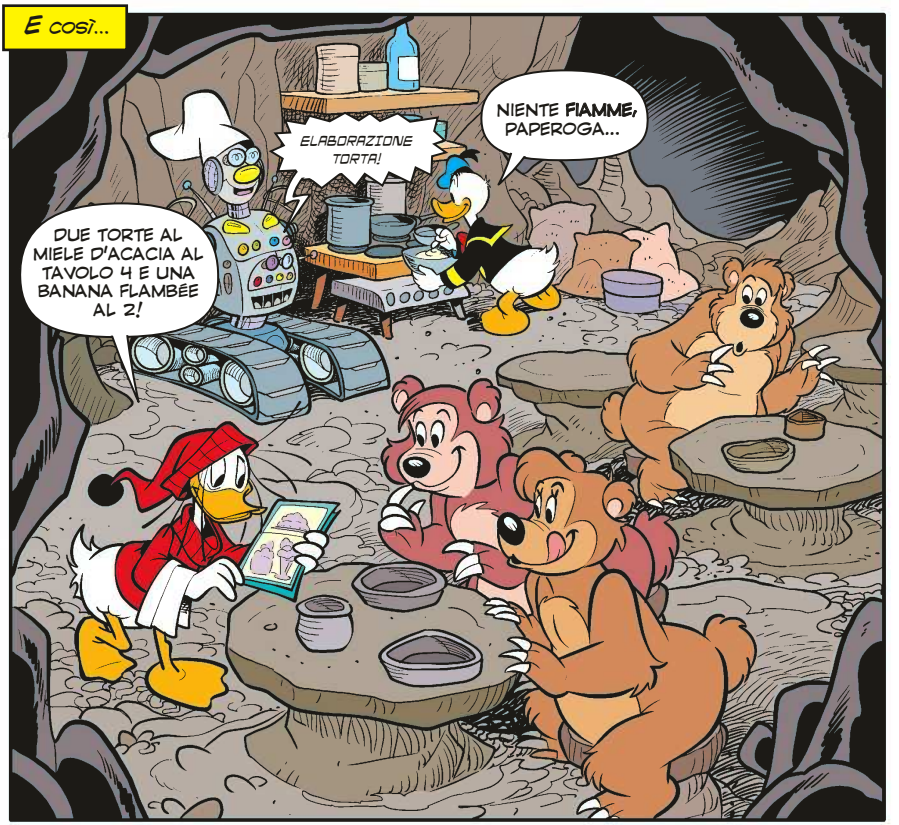

... TE LA CAVI BENE CON LE PADELLE! EH! EH!

E così...
COMPLIMENTI, NIPOTI! STAVOLTA AVETE FATTO UN OTTIMO LAVORO!
PIA
PAPERON INTELIGENCE AGENCY


E GRAZIE ANCHE AL VALIDO AGENTE QU-CU-P, CHE VI HA ASSISTITO A DISTANZA DA QUESTO COVO SEGRETO!
TAP TAP
HO FATTO SOLO IL MIO DOVERE!
EHM... FORSE NOI AGENTI IN PENNE E PIUME MERITIAMO QUALCOSA DI PIÙ DI UNA PACCA SULLA SPALLA!

DOPO TUTTO, LA MIA ARGUZIA HA RISOLTO IL CASO!
E LA MIA PADELLATA FINALE HA FERMATO IL SABOTATORE!
D'ACCORDO, VI MERITATE UNA VERA RICOMPENSA!
OH, UNA MAIL URGENTE!
DLEN
È BATTISTA! MI AVVERTE CHE... HANNO DECLASSATO IL "MESTOLO D'ORO"!
AVETE FERMATO IL SABOTATORE, MA IN RITARDO! GLI ISPETTORI DELLA PANTAGRUEL ERANO PASSATI IL GIORNO PRIMA!
ME TAPINO! GUARDATE, C'È ADDIRITTURA UN VIDEO DELLA LORO STRONCATURA!


ABBIAMO DECLASSATO IL "MESTOLO D'ORO" DOPO UNA CENA INQUALIFICABILE! PESSIME LASAGNE IMPERIALI AI SEI FORMAGGI, UNA MOUSSE MARINA ALLA BALTICA DISGUSTOSA...
Mr. & Mrs. BROWN
EHI! È LA COPPIA CHE ABBIAMO SERVITO NOI!
SSST!
COSA?!
EHM... NOI...
ALLORA QUESTO AMMASSO DI FERRAGLIA NON VI È SERVITO A NULLA?!
DUCH!
TUD
ORA SO COME FARE...
... PER RICOMPENSARVI A DOVERE!
ELABORARE FUGA!


E così...
NIENTE FIAMME, PAPEROGA...
ELABORAZIONE TORTA!
DUE TORTE AL MIELE D'ACACIA AL TAVOLO 4 E UNA BANANA FLAMBÉE AL 2!

... L'UMORE DELLO ZIONE È ANCORA TROPPO INCANDESCENTE!
PARCO DI BOSCO FITTO Attenti agli ORSI
PAPEROPOLI 126 Km.
FINE

100%

Paperino, Paperino, Paperino e ancora Paperino! Una storia inedita e cinque altre selezionate tra le più belle di sempre ti aspettano nel mensile del papero più famoso del mondo.
Il divertimento è assicurato, garantisce Paperino!

in edicola il 30 di ogni mese

© DISNEY

TORTUGA - covo creativo

RIBELLI... STELLARI!

NON PERDETE I NUOVI EPISODI DELLA SERIE ANIMATA TIVÙ *STAR WARS REBELS* DAL 9 MARZO SU DISNEY XD! MA NON SOLO... È IN ARRIVO ANCHE IL MAGAZINE UFFICIALE A FUMETTI! CONOSCIAMO MEGLIO TUTTI I COMPONENTI "RIBELLI" DELL'EQUIPAGGIO DELLA NAVE STELLARE *GHOST*...

Testo di Barbara Garuffi

La storia di ***Star Wars Rebels*** è ambientata tra *Star Wars Episodio III: La vendetta dei Sith* e *Star Wars Episodio IV: Una nuova speranza*, della saga di George Lucas. La serie si svolge approssimativamente nel 5BBY, un periodo successivo alla fondazione dell'Impero Galattico, quando un gruppo di rivoluzionari, accomunati dall'odio per l'Impero che dà la caccia agli ultimi Cavalieri Jedi, si unisce a bordo di un'astronave cargo entrando in contatto con l'Alleanza Ribelle.

Il magazine ufficiale di *Star Wars Rebels* è in edicola e nelle migliori fumetterie da metà marzo, a cadenza bimestrale!

© & ™ 2015 LUCASFILM LTD.

I COMPONENTI DELL'EQUIPAGGIO

L'equipaggio della nave stellare è composto da sei ribelli molto tosti che hanno il coraggio di affrontare la tirannia dell'Impero. Insieme superano ostacoli, combattono avversari minacciosi e intraprendono emozionanti avventure che fanno di loro dei veri eroi.

KANAN JARRUS

È uno Jedi umano in incognito (come lascia intendere la sua coda di cavallo in stile samurai) sopravvissuto alla strage commissionata dai Sith, ma non ama parlare del suo passato. È un tipo sarcastico, sicuro di sé ed è capo dell'equipaggio della nave stellare.

EZRA BRIDGER

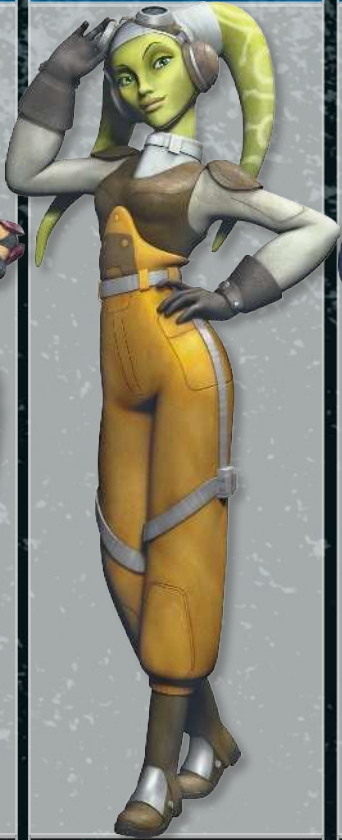
È un ladruncolo di 14 anni che ruba per sopravvivere. Si unisce all'equipaggio, ma non è fedele a nessuno. È dotato di strane abilità e di riflessi sorprendenti ed è grazie a Kanan che scopre la vera natura del suo potere, quello di sconfiggere il lato oscuro della Forza.

>>

SABINE WREN

È una **Mandaloriana esperta di armi,** combattimento ed esplosivi... ma è anche un'artista di graffiti con cui fa propaganda antiimperiale. È la testa calda del gruppo, pratica e creativa. Spesso modifica la sua armatura con colori contrastanti.

HERA SYNDULLA



È una **Twi'lek.** Al contrario di Sabine è molto saggia e ha la testa sulle spalle: non a caso è la temeraria pilota del *Ghost* ed è una grande maestra della fuga, ma al tempo stesso è molto materna e ha la capacità di mantenere il gruppo unito.

GARZEB "ZEB" ORRELIOS

È una **guardia d'onore ben addestrata e istruita,** ma non fatevi ingannare dalle apparenze: nonostante sia massiccio e corpulento, Zeb è un Lasat molto agile nei movimenti e intelligente. Adora combattere contro gli stormtroopers.

C1-10P (O "CHOPPER")

> È un **droide astromeccanico Magazine** costruito con pezzi di ricambio. È specializzato nella riparazione delle navi spaziali, nell'utilizzo di computer e negli scherzi, ma occhio a non irritarlo: è molto permaloso!

Nel primo numero di *Star Wars Rebels* tutti i segreti della nave stellare *Ghost*, le origini dell'Alleanza Ribelle, storie a fumetti, giochi e un gadget stellare in omaggio per voi: l'esclusiva spada laser lanciadischi!

LEGO, the LEGO logo, the Brick and Knob configurations are trademarks of the LEGO Group © 2015 The LEGO Group

UN MONDO DI AMICIZIA!

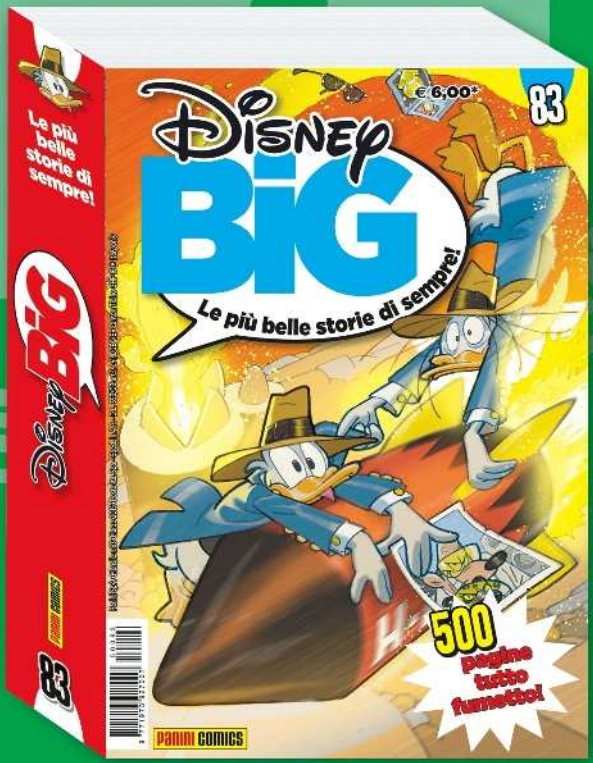
Per tutte le appassionate di LEGO *Friends*: Olivia, Mia, Andrea, Stephanie ed Emma, le **cinque amiche per la pelle** che vivono a Hearthlake City, vi aspettano **in edicola dal 3 marzo** per vivere avventure a fumetti e farvi divertire con tanti giochi!

GADGET

In omaggio con il magazine LEGO *Friends* il coniglietto di Andrea!

CERCANSI LETTORI ESAGERATI

Tutti i mesi
le più belle
storie
di sempre
create dai
più grandi
maestri
Disney
di ogni
generazione!

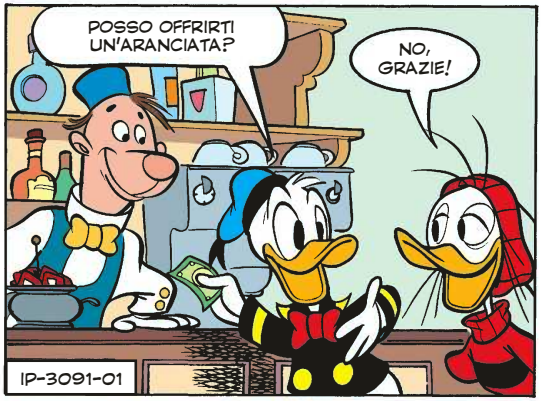


Disney BIG
LE PIÙ BELLE STORIE DI SEMPRE

In edicola dal 20 febbraio

© Disney

NESSUNA FORMALITÀ



Di **Enrico Faccini**

WWW.TOPOLINO.IT TROVI ALTRI FUMETTI DA LEGGERE

SOLUZIONI A PAG. 160

CRUCI-CUBO

Scrivete le risposte seguendo le indicazioni delle frecce dei tre colori. Le parole possono essere scritte anche su due facce contigue. A ogni numero corrispondono tutte le definizioni lungo una stessa linea.

FRECCIA ROSSA

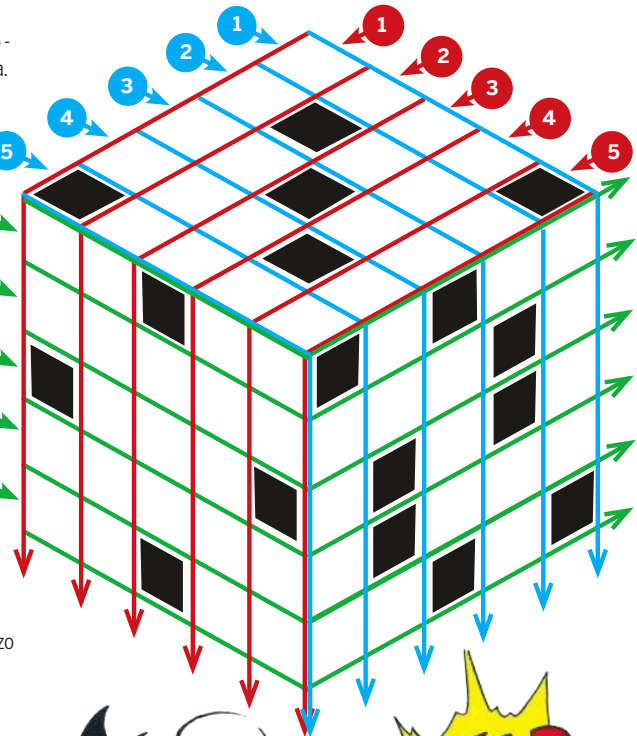
1. Il migliore amico dell'uomo - Compact Disk - Dispari in gita.
2. A volte contengono perle.
3. Nord-Est - Sigla di Torino - Antichi altari.
4. Uncini da pesca - Lavato per bene.
5. Frutto buono con il prosciutto - Iniziali dell'attore Robbins.

FRECCIA AZZURRA

1. Ha per capitale Pechino - Splende in cielo di notte.
2. La cantante Marrone - Sovrano.
3. Negazione - Dittongo in piedi - Componimento poetico celebrativo.
4. Opposto a ovest - Latitudine in breve.
5. Un roditore comune - Mezzo pubblico cittadino su rotaie.

FRECCIA VERDE

1. Iniziali di Ronaldo - Articolo indeterminativo maschile - Nome di Pacino.
2. Parlata locale.
3. Verso del grillo.
4. Al piede di Zio Paperone - Periodo geologico.
5. La bevanda delle cinque - Impronta.



CHE COSA SUCCEDE?

Perché Paperina è così arrabbiata? Per scoprirlo unite i **punti blu** da **1** a **39** e quelli **rossi** da **1** a **38.** Poi con le lettere riformate la giusta frase (frase: 6, 4, 5).

BARZE E COLMI

SCRIVICI!
TOPOLINO.IT
COMMUNITY

Alhenss
COLMO
Qual è il colmo per un apicoltore? Essere un tipo... pungente!

Aco78
AMBIZIONI
- Vuoi una piccola fetta di torta?
- No, grazie, nonna!
- Come no? Non ti piace la torta?
- Sì, ma non voglio una fetta piccola!

Fyr7y84
AL RISTORANTE
- Come vuole le ostriche, signore? Con il sale o con il pepe?
- Con le perle, prego!

Minireb
SIGH!
CHE COSA DICE UN SUBACQUEO TRISTE? "HO TOCCATO... IL FONDO!"

1010andrea
INDOVINELLO DOPPIO
Quali sono le note preferite da zio Paperone? SOL-DO! E le meno amate da Paperino? FA-RE!

Brian
COLMO
Qual è il colmo per un canguro stanco? Avere le BORSE sotto gli occhi!

Batikori
GUAI IN VISTA
- Mamma, mamma! La scala che era appoggiata al tetto è caduta!
- Vai a dirlo a papà!
- Lo sa già... è lì appeso alla grondaia!

Vicky
TUTTO TORNA!
Come beve il tè un maiale? Con le tazzine di... PORCELLANA!

Markzwx
LOGICO, NO?
Stasera tutti davanti alla tivù... Già, perché dietro non si vede nulla!

Ericpapers
EH, GIÀ!
Qual è il lavoratore più pungente? Il mAGO!

Christian G.T.
COLMO
Qual è il colmo per un contadino? Piantare tutto e non tornare più!

Richiquack
NOMI AZZECCATI
Come si chiama l'uomo più SPEDITO del mondo? Franco Bollo!

Paperino la peste!

di Donald Soffritti

Klaudia

ABBONATI fortunati!

©Disney

PANINI COMICS

SUBITO
IN REGALO
LA SACCA SPORT DI PAPERINO

Capiente e pratica come uno zaino! Con portascarpe separato e doppia chiusura a zip di Paperino. Ideale in palestra e in piscina.

Dimensioni: cm 38x25x47

abbonamento 1 anno - 52 settimane

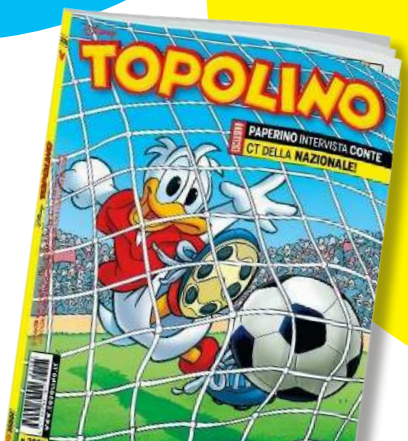
SCONTO 39%

solo 79,90 euro

anziché ~~130,00~~ • **risparmio 50,10**

ABBONATI ADESSO!

- **TELEFONO 059 382460**
  da lunedì a venerdì: 9.30/12.30 - 14.30/17.00
- **INTERNET**
  www.abbonamenti.it/r60088



OPERAZIONE A PREMI AUTUNNO 2014

Lo sconto è calcolato sul prezzo di copertina al lordo di eventuali offerte commerciali edicola. La presente offerta, in conformità con l'art. 45 e ss del codice del consumo, è formulata da Panini Comics. Puoi recedere entro 14 giorni dalla ricezione del primo numero. Per le condizioni generali di vendita e il diritto di recesso consulta il sito www.abbonamentipanini.it.

IO SONO VIOLETTA, E TU CHI SEI?

Disney Violetta

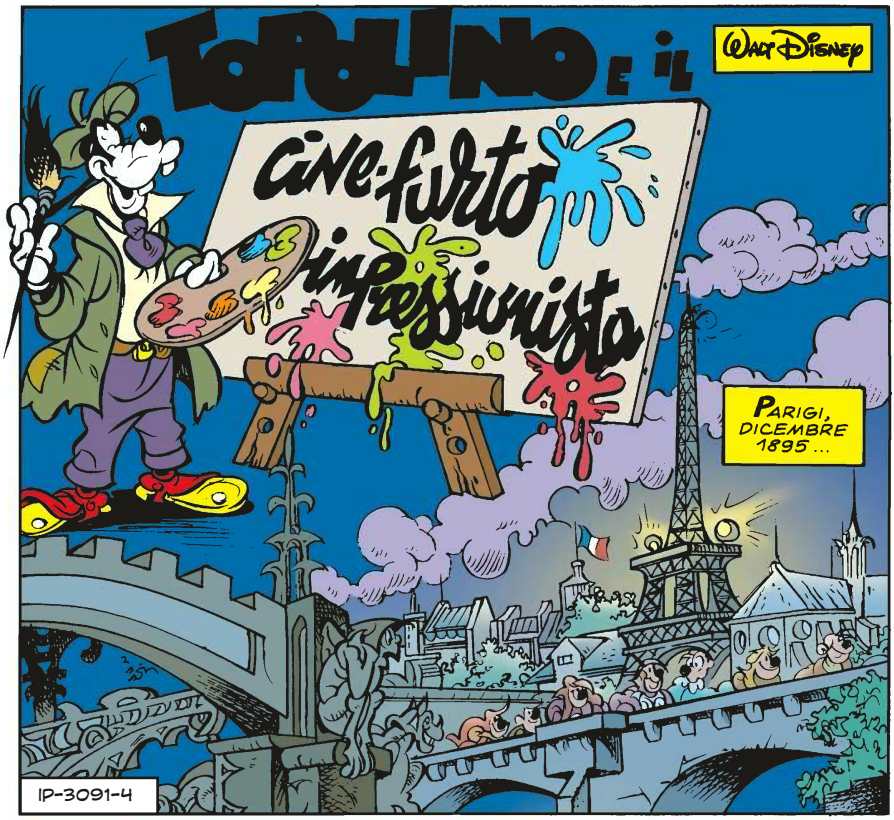
Questo è il nostro giornale!

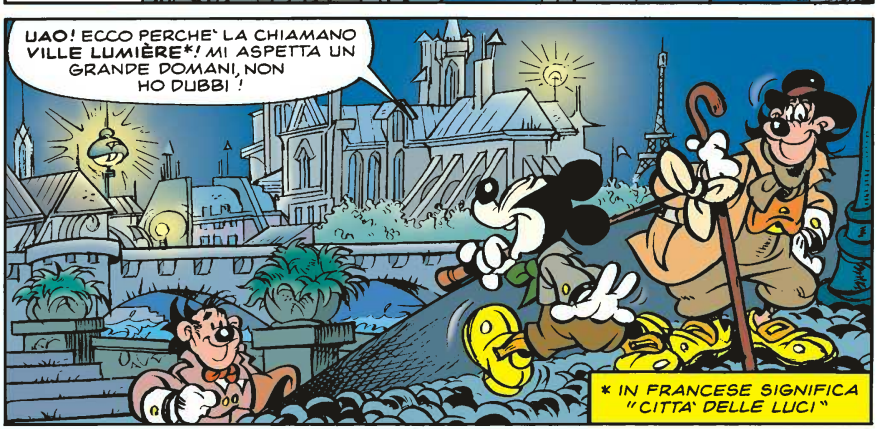
**FOTO E INTERVISTE ESCLUSIVE.
SEGRETI E PASSIONI DEI TUOI ATTORI PREFERITI DENTRO E FUORI DAL SET.
IL 10 DI OGNI MESE IN EDICOLA.**

Segnalo sul diario!

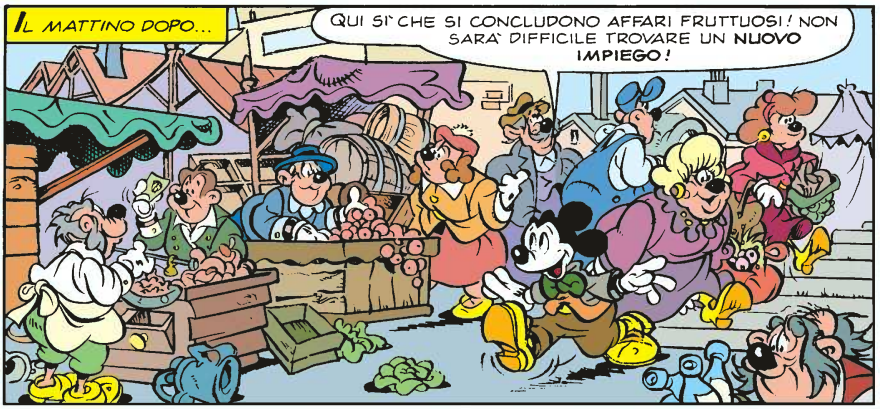
in onda su Disney Channel

© Disney



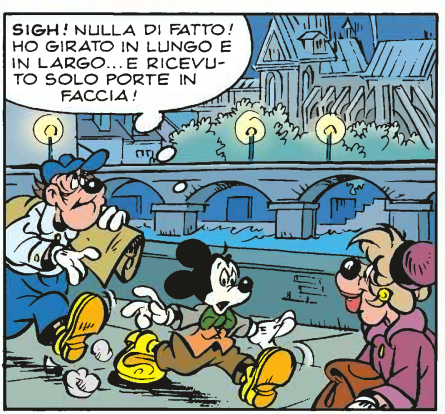


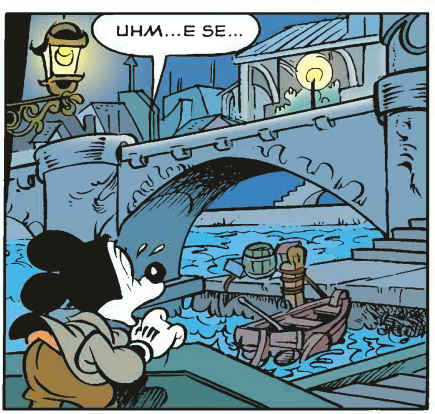
Soggetto e sceneggiatura di **Silvia Martinoli**
Disegni di **Sergio Asteriti**


IL MATTINO DOPO...
QUI SI' CHE SI CONCLUDONO AFFARI FRUTTUOSI! NON SARA' DIFFICILE TROVARE UN NUOVO IMPIEGO!

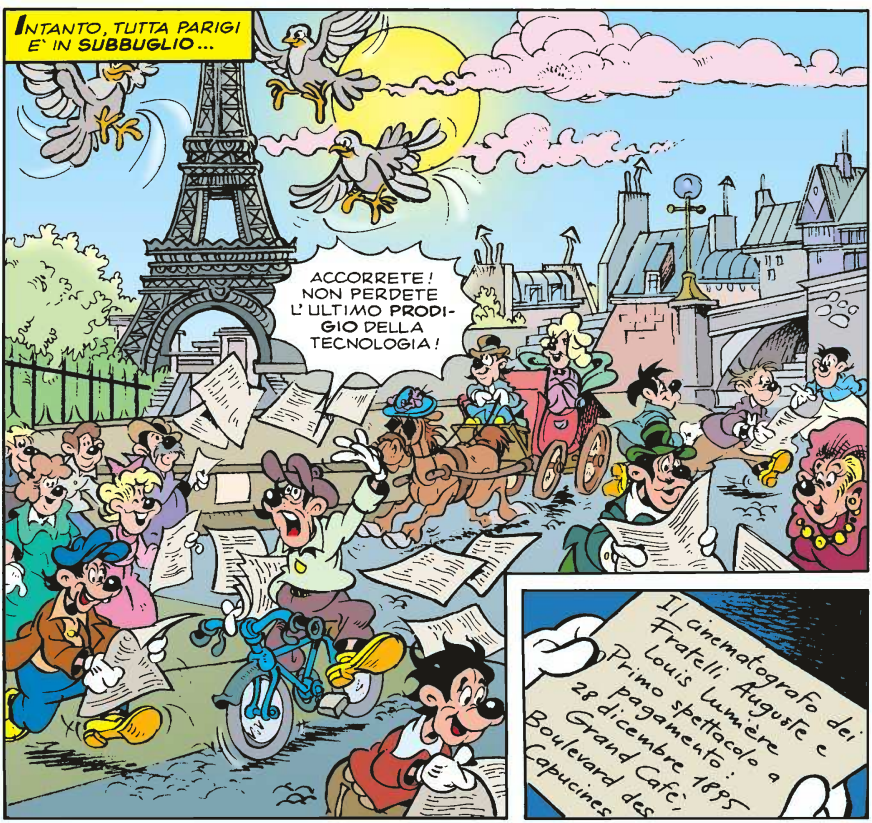
VI FAREBBE COMODO UN GARZONE PER LE CONSEGNE?
SCIO'! INSIDIOSO LADRUNCOLO! POSALA O TI FACCIO ARRESTARE!

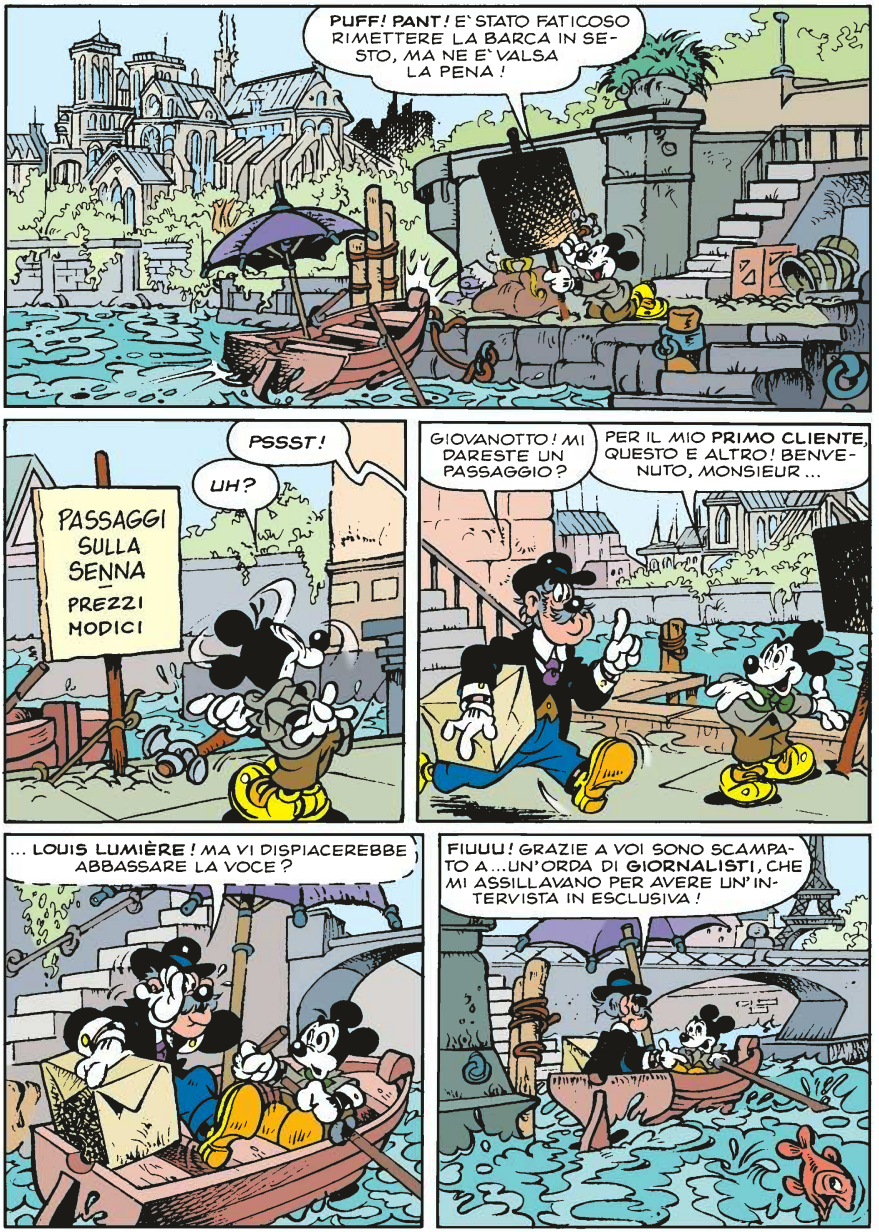
HO ESPERIENZA IN CAMPAGNA! POTREI ESSERVI UTILE NELLO SCEGLIERE LE MELE MIGLIORI!
UMPF! ACCETTO SOLO PERSONALE REFERENZIATO!

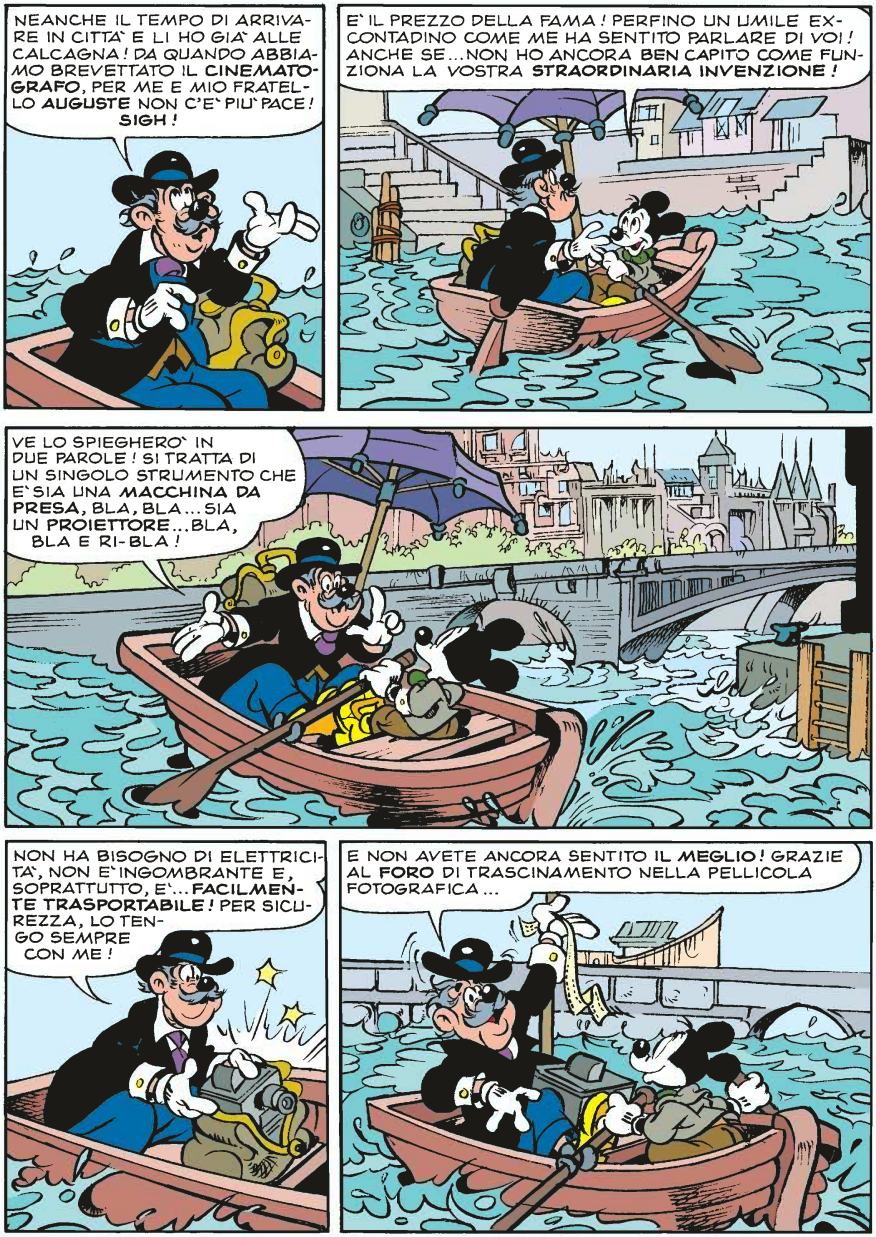

SIGH! NULLA DI FATTO! HO GIRATO IN LUNGO E IN LARGO... E RICEVUTO SOLO PORTE IN FACCIA!

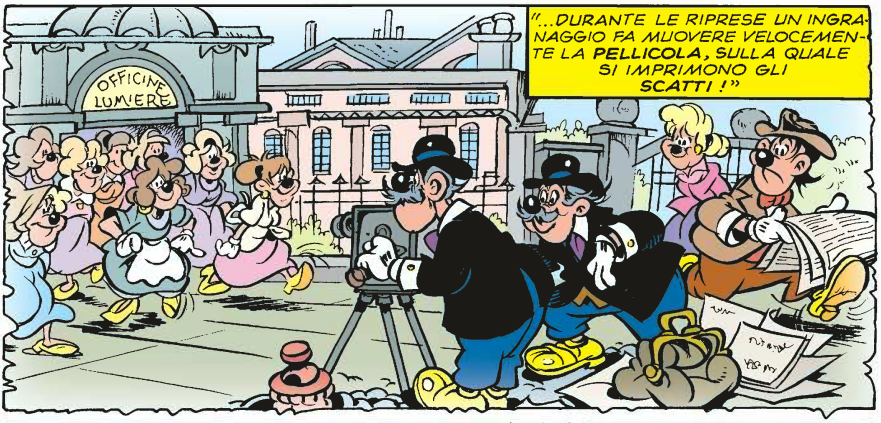

UHM... E SE...

SALVE, BUON UOMO! QUANTO VOLETE PER QUESTA?
E' UN PO' MALANDATA MA GALLEGGIA ANCORA, PERCIO'... NON MENO DI CINQUE MONETE D'ARGENTO!


INTANTO, TUTTA PARIGI E' IN SUBBUGLIO...
ACCORRETE! NON PERDETE L'ULTIMO PRODIGIO DELLA TECNOLOGIA!
Il cinematografo dei Fratelli Auguste e Louis Lumière
Primo spettacolo a pagamento: 28 dicembre 1895
Grand Café, Boulevard des Capucines


PUFF! PANT! E' STATO FATICOSO RIMETTERE LA BARCA IN SESTO, MA NE E' VALSA LA PENA!
PSSST!
UH?
PASSAGGI SULLA SENNA
PREZZI MODICI
GIOVANOTTO! MI DARESTE UN PASSAGGIO?
PER IL MIO PRIMO CLIENTE, QUESTO E ALTRO! BENVENUTO, MONSIEUR...
... LOUIS LUMIÈRE! MA VI DISPIACEREBBE ABBASSARE LA VOCE?
FIUUU! GRAZIE A VOI SONO SCAMPATO A...UN'ORDA DI GIORNALISTI, CHE MI ASSILLAVANO PER AVERE UN'INTERVISTA IN ESCLUSIVA!


NEANCHE IL TEMPO DI ARRIVARE IN CITTA' E LI HO GIA' ALLE CALCAGNA! DA QUANDO ABBIAMO BREVETTATO IL CINEMATOGRAFO, PER ME E MIO FRATELLO AUGUSTE NON C'E' PIU' PACE! SIGH!
E' IL PREZZO DELLA FAMA! PERFINO UN UMILE CONTADINO COME ME HA SENTITO PARLARE DI VOI! ANCHE SE...NON HO ANCORA BEN CAPITO COME FUNZIONA LA VOSTRA STRAORDINARIA INVENZIONE!
VE LO SPIEGHERO' IN DUE PAROLE! SI TRATTA DI UN SINGOLO STRUMENTO CHE E' SIA UNA MACCHINA DA PRESA, BLA, BLA... SIA UN PROIETTORE...BLA, BLA E RI-BLA!
NON HA BISOGNO DI ELETTRICITA', NON E' INGOMBRANTE E, SOPRATTUTTO, E'... FACILMENTE TRASPORTABILE! PER SICUREZZA, LO TENGO SEMPRE CON ME!
E NON AVETE ANCORA SENTITO IL MEGLIO! GRAZIE AL FORO DI TRASCINAMENTO NELLA PELLICOLA FOTOGRAFICA...


OFFICINE LUMIERE
"...DURANTE LE RIPRESE UN INGRANAGGIO FA MUOVERE VELOCEMENTE LA PELLICOLA, SULLA QUALE SI IMPRIMONO GLI SCATTI!"

E' DAVVERO UN PRIVILEGIO AVERVI A BORDO! UN GIORNO, QUANDO SARETE FAMOSO IN TUTTO IL MONDO, POTRO' DIRE DI AVERVI CONOSCIUTO!

EH, EH! SIETE SIMPATICO! PERCHE' NON VENITE ANCHE VOI AL PRIMO SPETTACOLO PUBBLICO DEL CINEMATOGRAFO?!

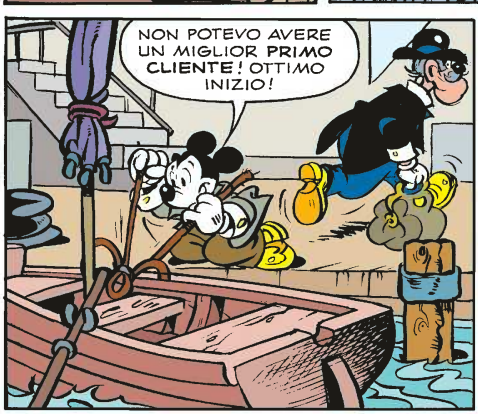
MI PIACEREBBE MOLTO, ANCHE SE... BE', TEMO DI NON POTERMI PERMETTERE IL BIGLIETTO!

ALLORA SARETE MIO OSPITE! ECCO UN INVITO PER DUE PERSONE!

SIETE DAVVERO TROPPO GENEROSO! OH... ECCOCI ARRIVATI!

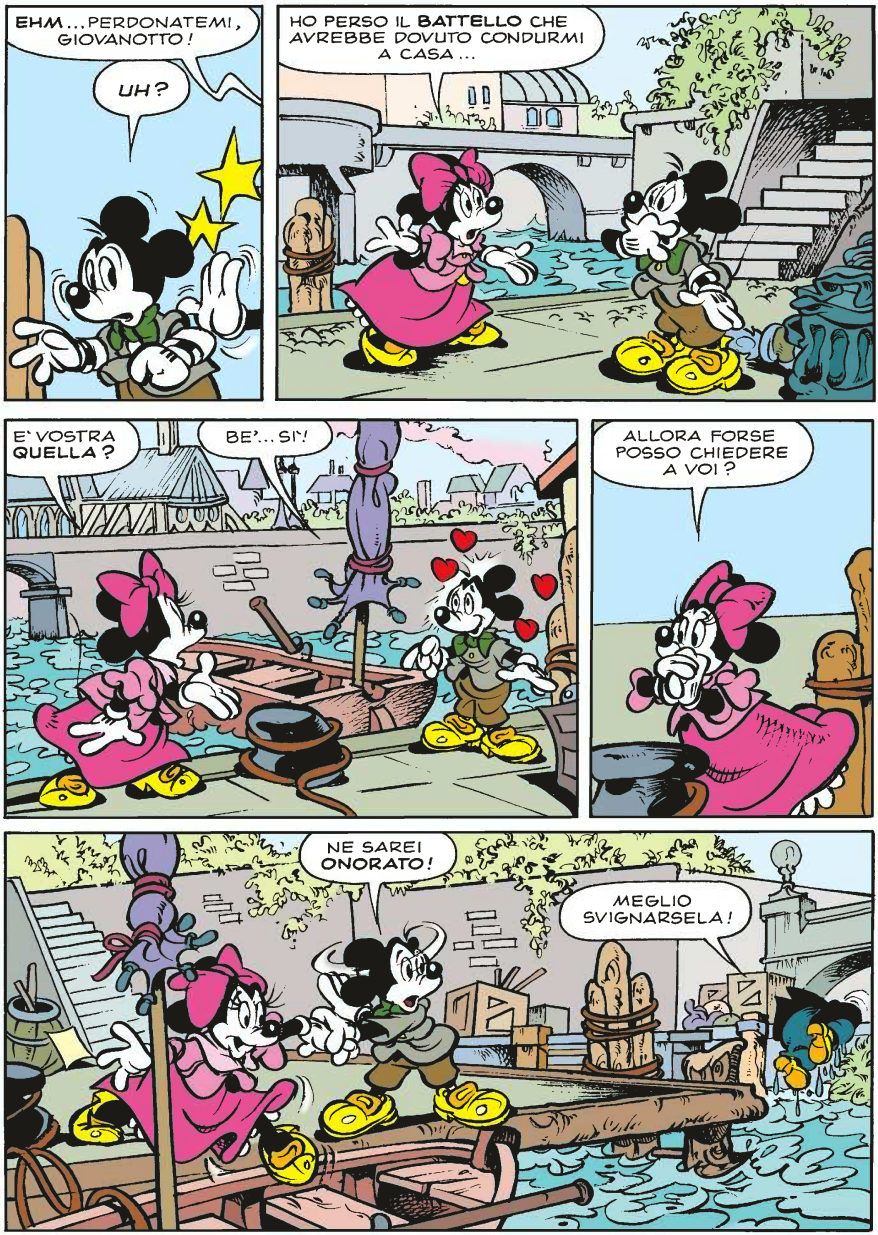
ARRIVEDERCI E GRAZIE DEL PASSAGGIO!
SONO IO A DOVERVI RINGRAZIARE!

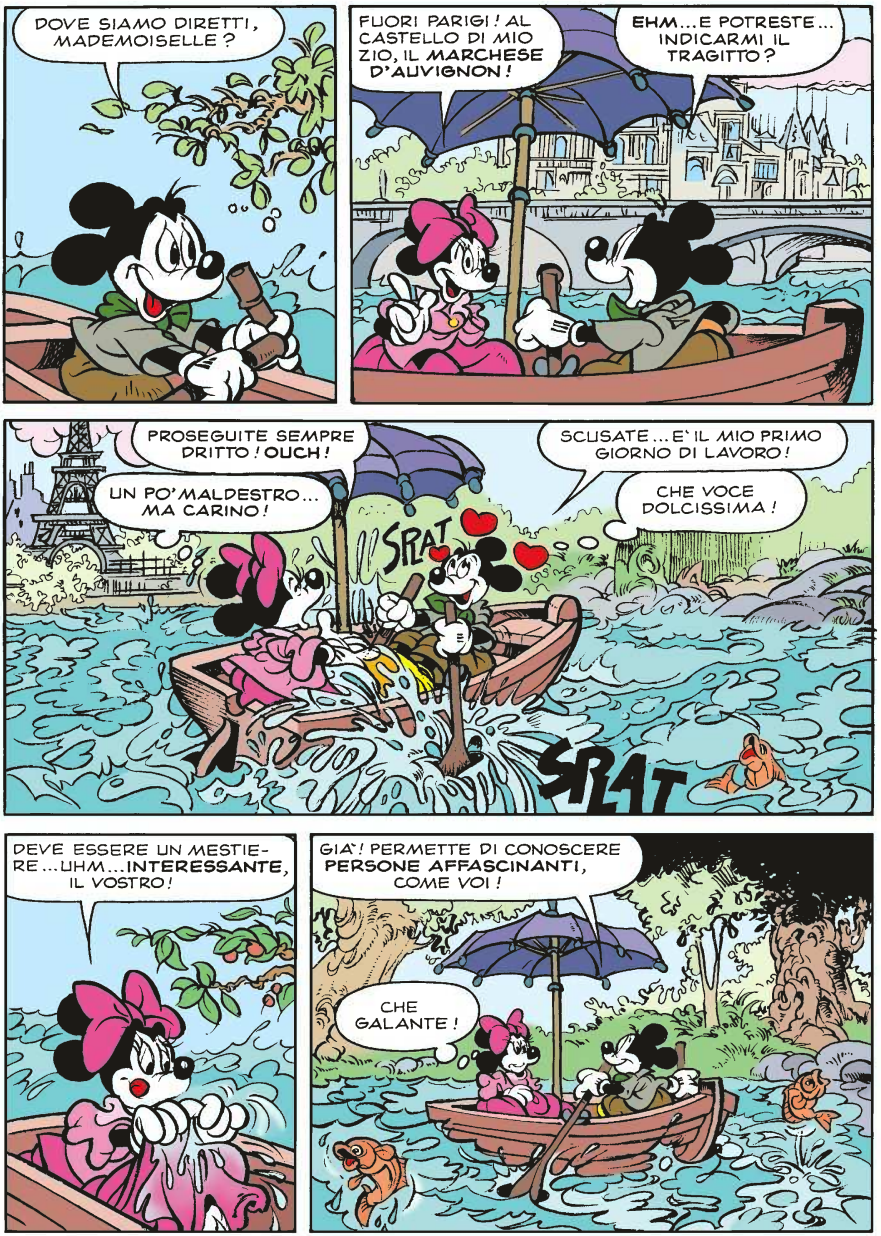
AHR, AHR! IL MOMENTO SI AVVICINA...

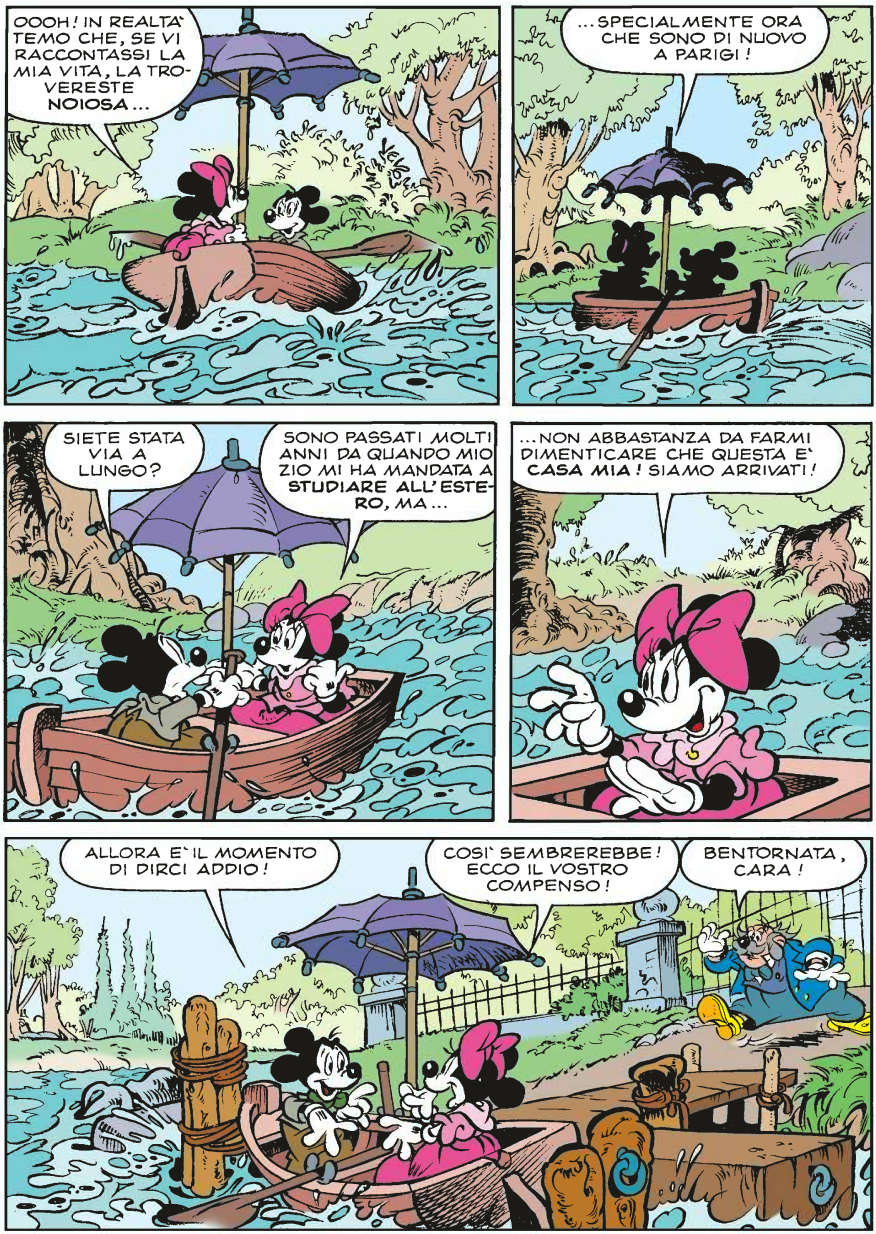

NON POTEVO AVERE UN MIGLIOR PRIMO CLIENTE! OTTIMO INIZIO!

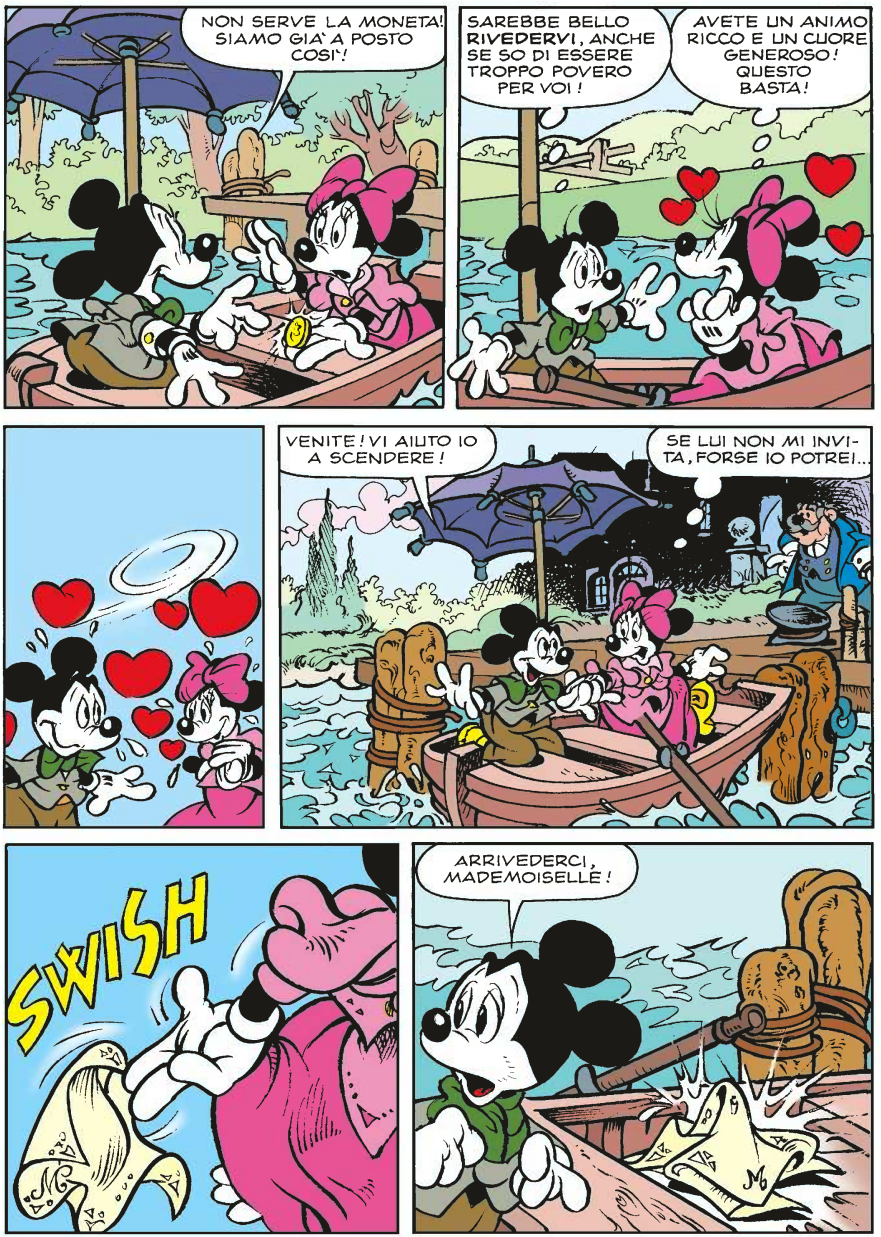
PRESTO AVRO' QUELLO CHE TUTTI, A PARIGI, BRAMANO!

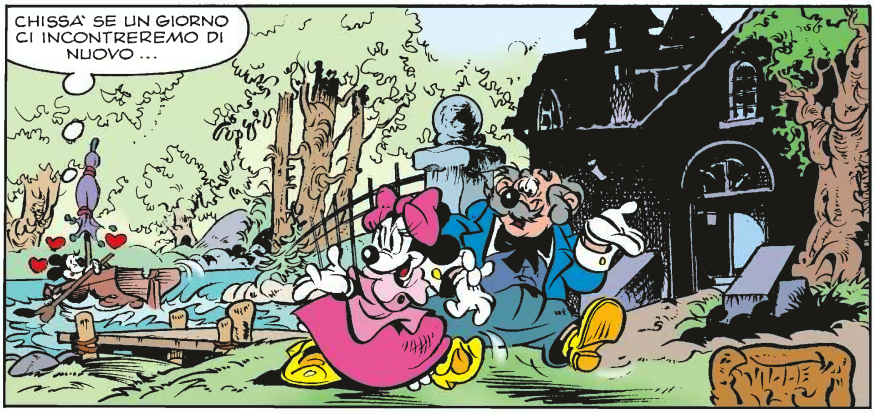
HOTEL
INTRUFOLARMI NELLA STANZA DI QUELL' INGENUO SARA' PIU' SEMPLICE DI QUANTO PENSASSI!
GASP!
SWISH
OH, NOOO!
TONF
MA CHE COSA...
SPLASH

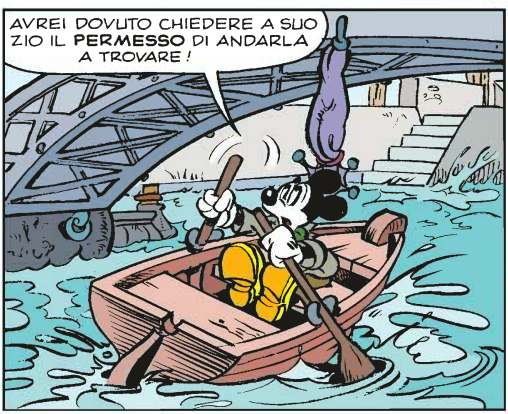

EHM... PERDONATEMI, GIOVANOTTO!
UH?
HO PERSO IL BATTELLO CHE AVREBBE DOVUTO CONDURMI A CASA...
E' VOSTRA QUELLA?
BE'... SI'!
ALLORA FORSE POSSO CHIEDERE A VOI?
NE SAREI ONORATO!
MEGLIO SVIGNARSELA!

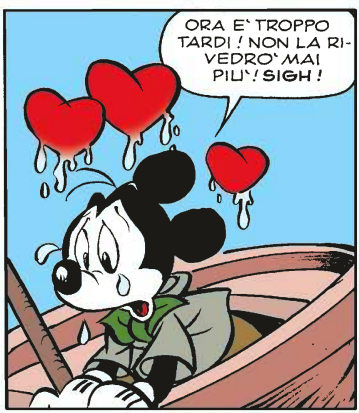

DOVE SIAMO DIRETTI, MADEMOISELLE?
FUORI PARIGI! AL CASTELLO DI MIO ZIO, IL MARCHESE D'AUVIGNON!
EHM... E POTRESTE... INDICARMI IL TRAGITTO?
PROSEGUITE SEMPRE DRITTO! OUCH!
UN PO' MALDESTRO... MA CARINO!
SCUSATE... E' IL MIO PRIMO GIORNO DI LAVORO!
CHE VOCE DOLCISSIMA!
SRAT
SRAT
DEVE ESSERE UN MESTIERE... UHM... INTERESSANTE, IL VOSTRO!
GIA'! PERMETTE DI CONOSCERE PERSONE AFFASCINANTI, COME VOI!
CHE GALANTE!


OOOH! IN REALTA' TEMO CHE, SE VI RACCONTASSI LA MIA VITA, LA TROVERESTE NOIOSA...
...SPECIALMENTE ORA CHE SONO DI NUOVO A PARIGI!
SIETE STATA VIA A LUNGO?
SONO PASSATI MOLTI ANNI DA QUANDO MIO ZIO MI HA MANDATA A STUDIARE ALL'ESTERO, MA...
...NON ABBASTANZA DA FARMI DIMENTICARE CHE QUESTA E' CASA MIA! SIAMO ARRIVATI!
ALLORA E' IL MOMENTO DI DIRCI ADDIO!
COSI' SEMBREREBBE! ECCO IL VOSTRO COMPENSO!
BENTORNATA, CARA!

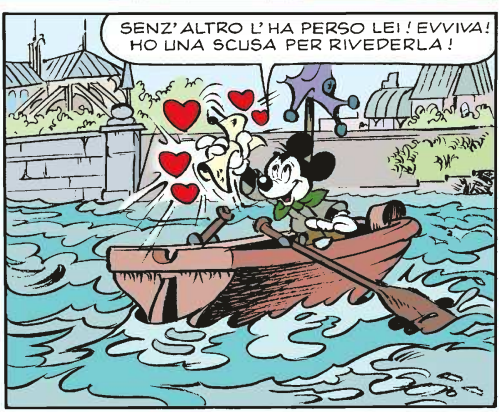

NON SERVE LA MONETA! SIAMO GIA' A POSTO COSI'!
SAREBBE BELLO RIVEDERVI, ANCHE SE SO DI ESSERE TROPPO POVERO PER VOI!
AVETE UN ANIMO RICCO E UN CUORE GENEROSO! QUESTO BASTA!
VENITE! VI AIUTO IO A SCENDERE!
SE LUI NON MI INVITA, FORSE IO POTREI...
SWISH
ARRIVEDERCI, MADEMOISELLE!


CHISSA' SE UN GIORNO CI INCONTREREMO DI NUOVO ...


AVREI DOVUTO CHIEDERE A SUO ZIO IL **PERMESSO** DI ANDARLA A TROVARE !

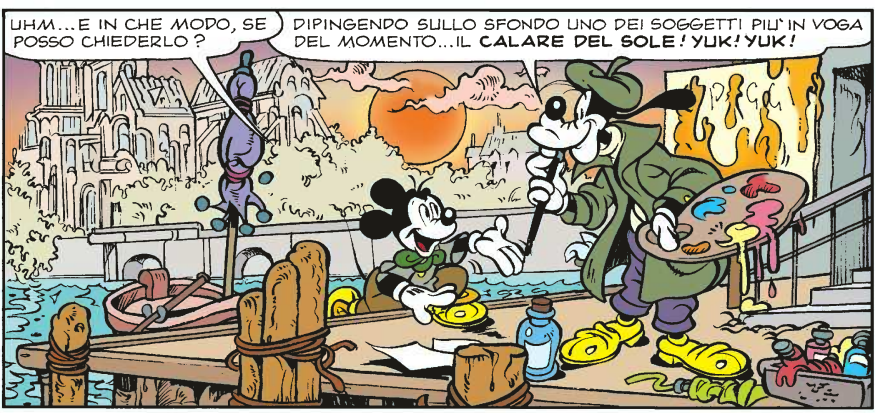

ORA E' TROPPO TARDI ! NON LA RIVEDRO' MAI PIU' ! **SIGH !**

UH ? MA QUESTO ...

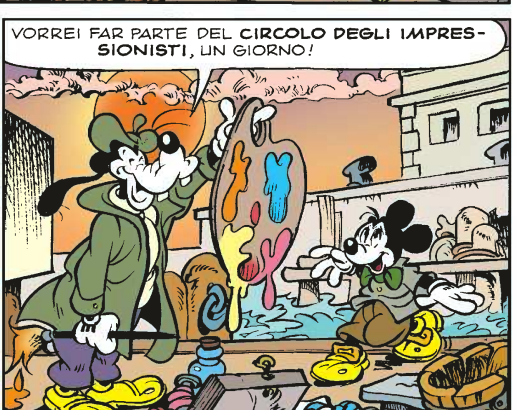

SENZ'ALTRO L'HA PERSO LEI ! EVVIVA ! HO UNA SCUSA PER RIVEDERLA !

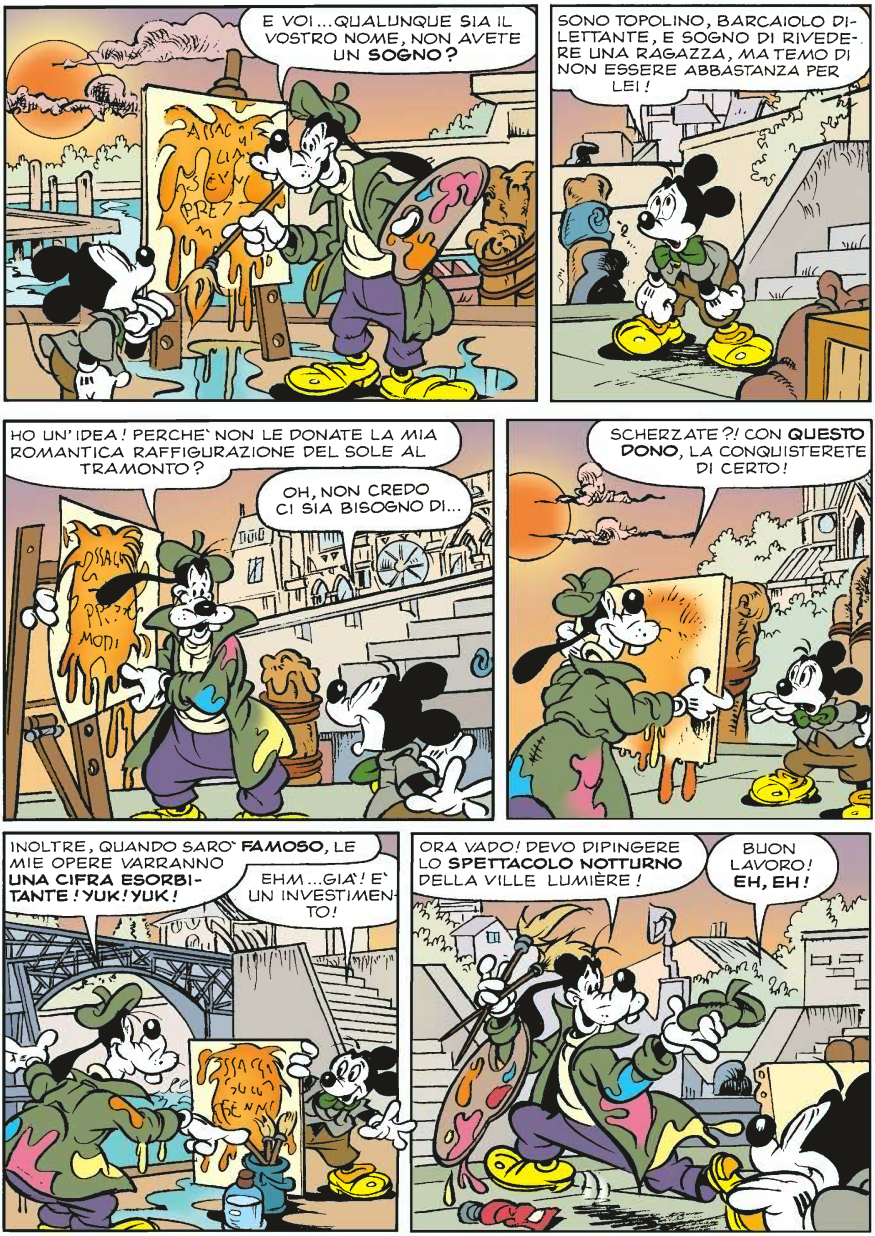
GULP! CHE FATE? QUELLO E' IL MIO CARTELLO!
PASSA SULL

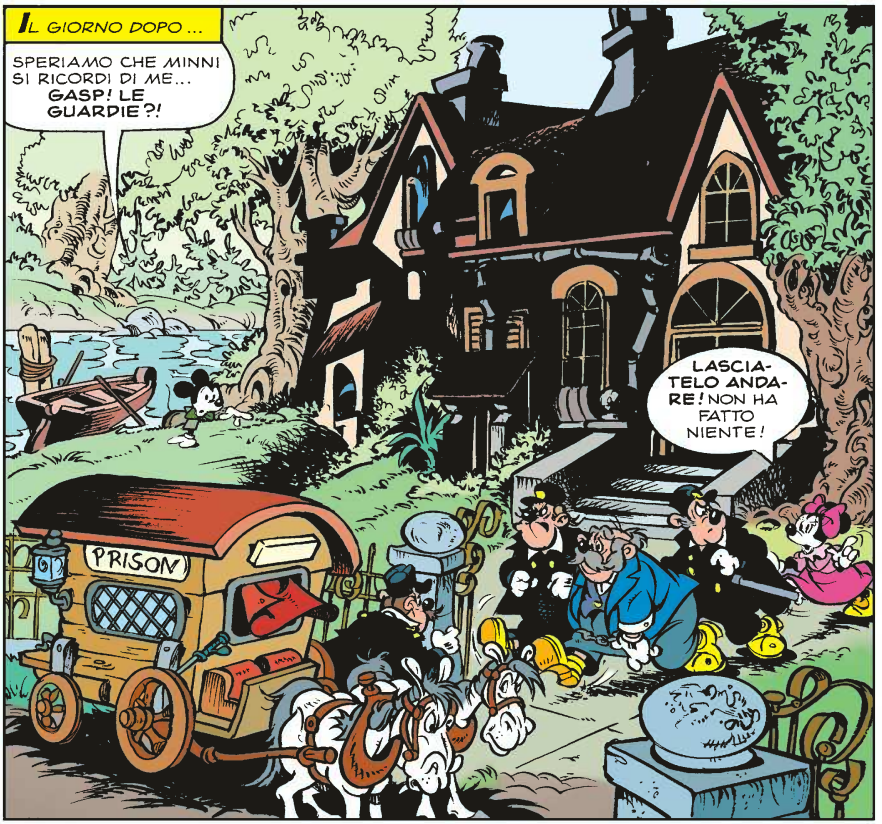
OH, PERDONATE! LASCIATE CHE MI PRESENTI...SONO PIPPO... ASPIRANTE PITTORE! E VOLEVO SOLO ABBELLIRE LA VOSTRA SCRITTA!


UHM...E IN CHE MODO, SE POSSO CHIEDERLO?
DIPINGENDO SULLO SFONDO UNO DEI SOGGETTI PIU' IN VOGA DEL MOMENTO...IL CALARE DEL SOLE! YUK! YUK!

OGNI SERA VENGO SULLE SPONDE DELLA SENNA A ESERCITARMI!


VORREI FAR PARTE DEL CIRCOLO DEGLI IMPRESSIONISTI, UN GIORNO!


E VOI...QUALUNQUE SIA IL VOSTRO NOME, NON AVETE UN **SOGNO?**
SONO TOPOLINO, BARCAIOLO DILETTANTE, E SOGNO DI RIVEDERE UNA RAGAZZA, MA TEMO DI NON ESSERE ABBASTANZA PER LEI!
HO UN'IDEA! PERCHE' NON LE DONATE LA MIA ROMANTICA RAFFIGURAZIONE DEL SOLE AL TRAMONTO?
OH, NON CREDO CI SIA BISOGNO DI...
SCHERZATE?! CON **QUESTO DONO**, LA CONQUISTERETE DI CERTO!
INOLTRE, QUANDO SARO' **FAMOSO**, LE MIE OPERE VARRANNO **UNA CIFRA ESORBITANTE! YUK! YUK!**
EHM...GIA'! E' UN INVESTIMENTO!
ORA VADO! DEVO DIPINGERE LO **SPETTACOLO NOTTURNO** DELLA VILLE LUMIÈRE!
BUON LAVORO! **EH, EH!**

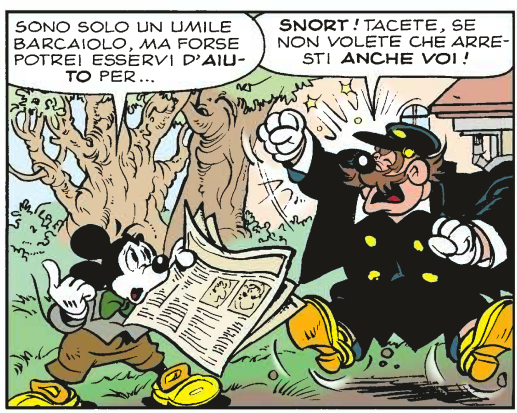

IL GIORNO DOPO ...
SPERIAMO CHE MINNI SI RICORDI DI ME... GASP! LE GUARDIE?!
LASCIATELO ANDARE! NON HA FATTO NIENTE!
PRISON

DEVO VEDERE MADEMOISELLE D'AUVIGNON!
SPIACENTE! DI QUI NON PASSA NESSUNO!

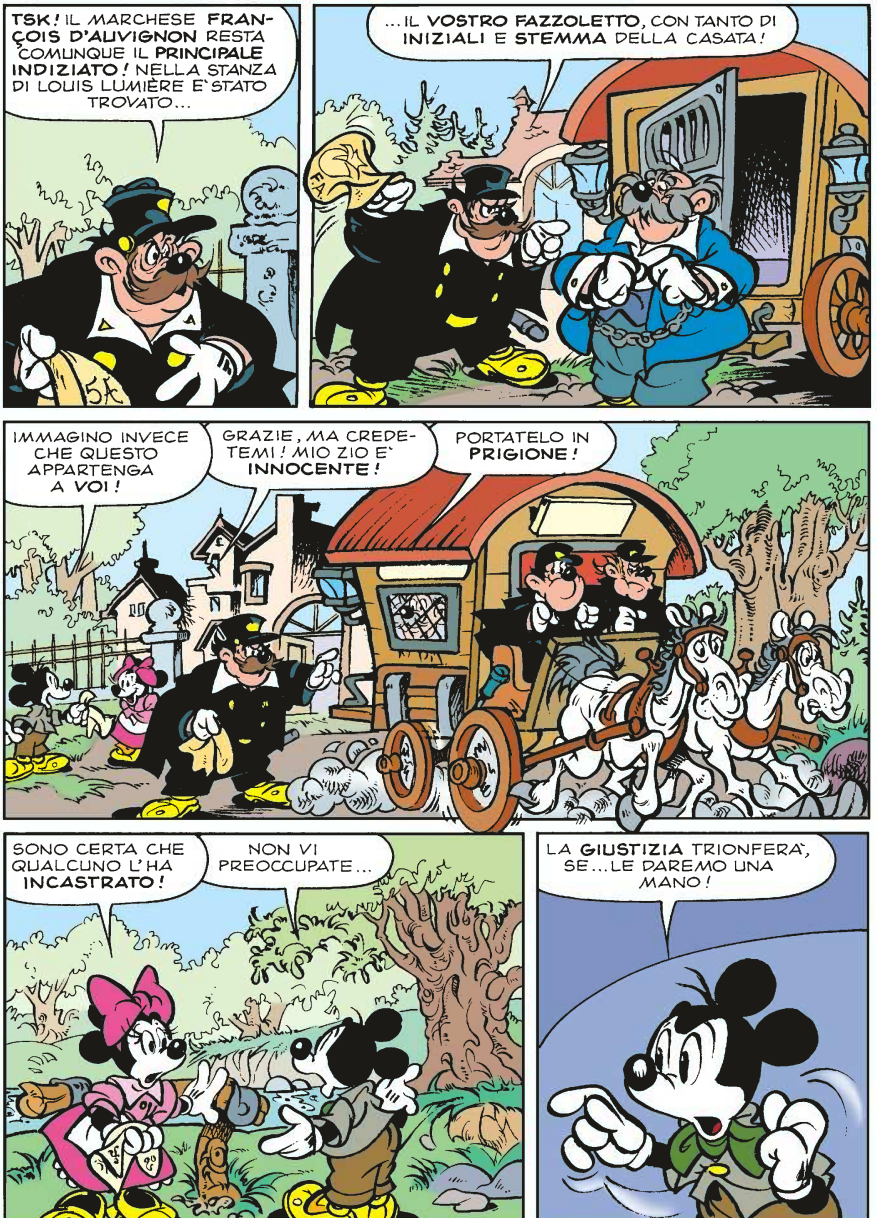
MA CHE COSA E' ACCADUTO?
NON LO SAPETE? E' SU TUTTI I GIORNALI!

ULP! "LOUIS LUMIÈRE AGGREDITO IERI SERA NELLA STANZA DELL'ALBERGO CLAIR DE LUNE! PRINCIPALE INDIZIATO IL **MARCHESE D'AUVIGNON**, INVENTORE **INVIDIOSO** DEL SUCCESSO DEI FRATELLI CINEASTI"!
PRISON
LE FIGARO
RUBATO IL CINEMATOGRAFO

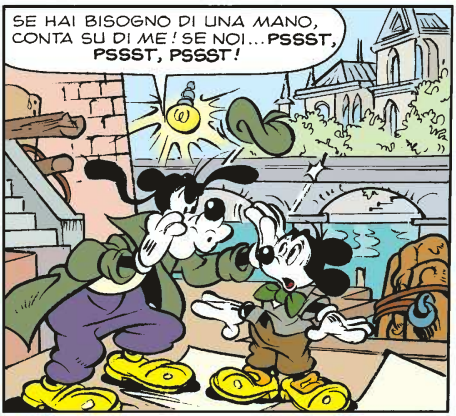
DEV'ESSERCI **UN ERRORE**! STATE ARRESTANDO LA PERSONA **SBAGLIATA**!
GRRR! COME VI PERMETTETE DI METTERE IN DISCUSSIONE LE MIE INDAGINI?


SONO SOLO UN UMILE BARCAIOLO, MA FORSE POTREI ESSERVI D'**AIUTO** PER...
SNORT! TACETE, SE NON VOLETE CHE ARRESTI **ANCHE VOI**!

EBBENE?
ABBIAMO PERQUISITO OGNI ANGOLO DEL CASTELLO, MA DEL CINEMATOGRAFO **NESSUNA TRACCIA**!
CHE VI DICEVO? AVETE PRESO UN GRANCHIO!


TSK! IL MARCHESE FRANÇOIS D'AUVIGNON RESTA COMUNQUE IL PRINCIPALE INDIZIATO! NELLA STANZA DI LOUIS LUMIÈRE E' STATO TROVATO...
...IL VOSTRO FAZZOLETTO, CON TANTO DI INIZIALI E STEMMA DELLA CASATA!
IMMAGINO INVECE CHE QUESTO APPARTENGA A VOI!
GRAZIE, MA CREDETEMI! MIO ZIO E' INNOCENTE!
PORTATELO IN PRIGIONE!
SONO CERTA CHE QUALCUNO L'HA INCASTRATO!
NON VI PREOCCUPATE...
LA GIUSTIZIA TRIONFERÀ, SE...LE DAREMO UNA MANO!

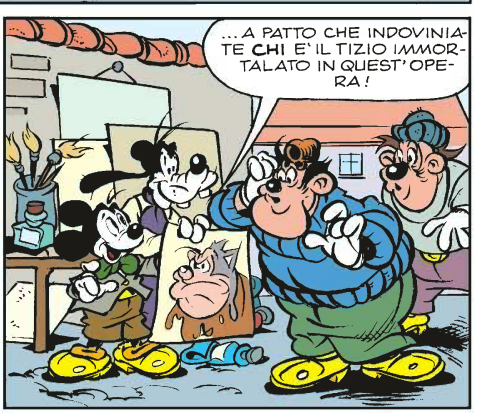
VORREI AIUTARE MINNI A TROVARE IL COLPEVOLE, MA ESPLORARE I BASSIFONDI DELLA CITTÀ È PEGGIO CHE GIRARE PER UN LABIRINTO!
OH, LO SO BENE! LI HO PERCORSI IN LUNGO E IN LARGO PER AFFINARE LA TECNICA DEL RITRATTO!
DAVVERO? E QUELLI SONO TUTTI REALIZZATI DAL VIVO?
CERTO! YUK! YUK!
UHM... QUESTA FACCIA NON MI È NUOVA...
"MA CERTO! È LO STESSO INDIVIDUO CHE GIRAVA NEI PRESSI DELL'HOTEL DOVE ALLOGGIAVA LOUIS LUMIÈRE!"
ORA NON RESTA CHE SCOPRIRE SE SONO SULLA PISTA GIUSTA!

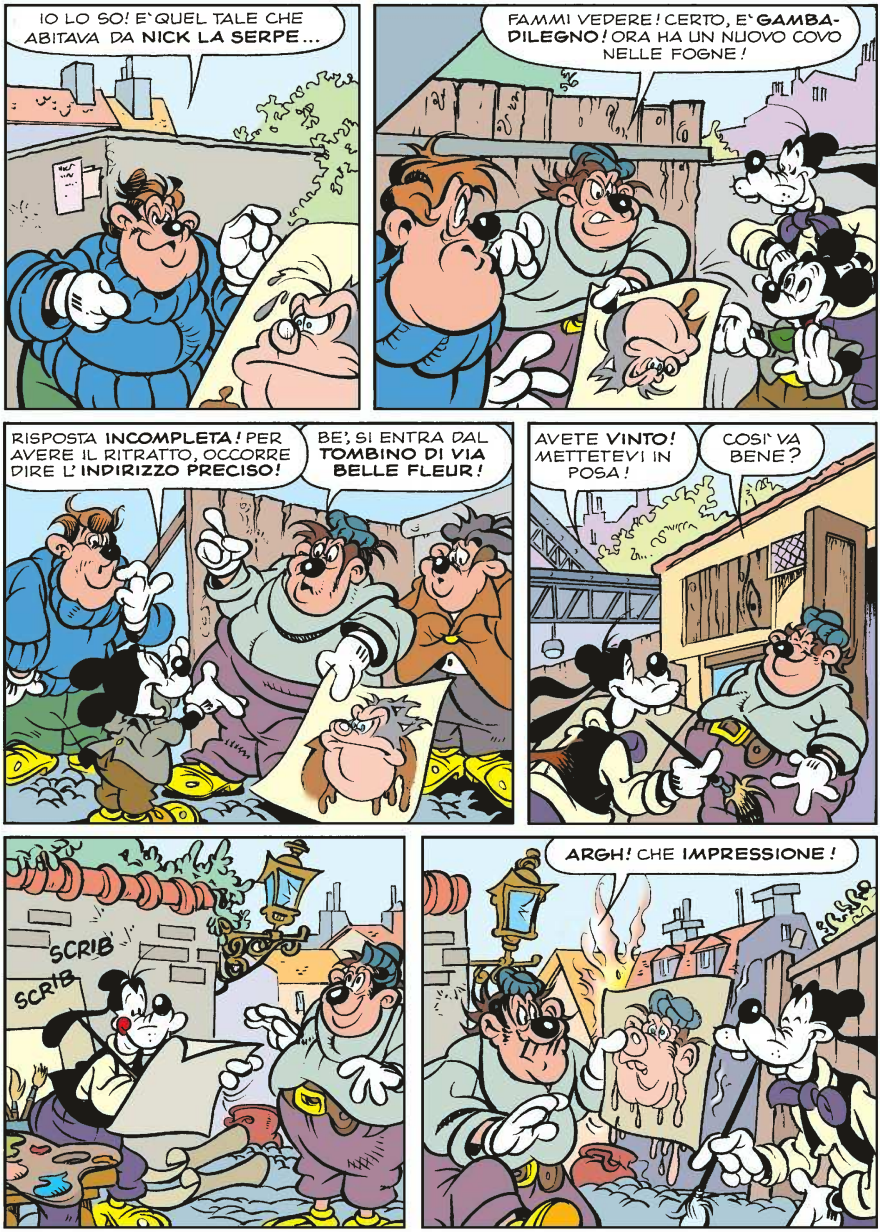

SE HAI BISOGNO DI UNA MANO, CONTA SU DI ME! SE NOI... PSSST, PSSST, PSSST!

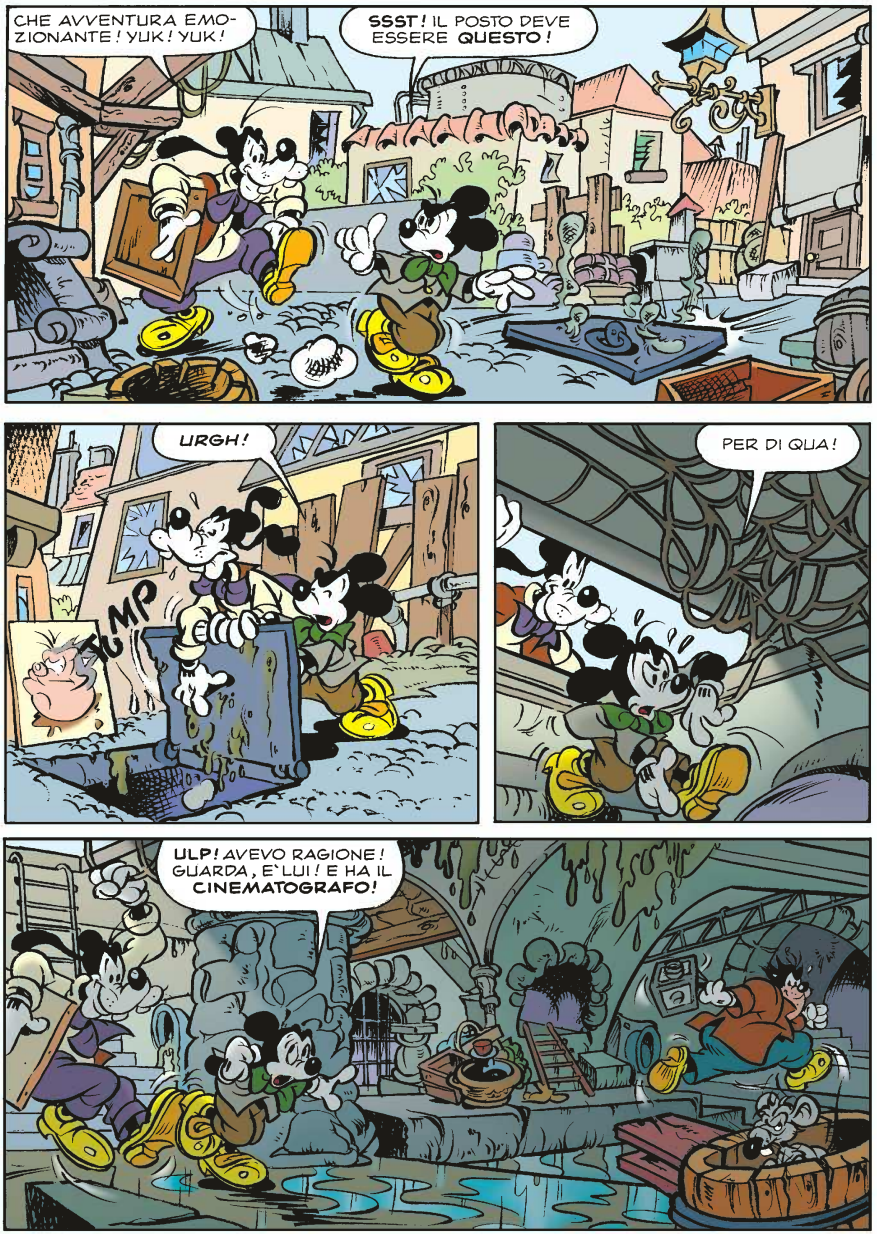
E' UN' IDEA TALMENTE STRAMPALATA CHE... POTREBBE PERFINO FUNZIONARE!

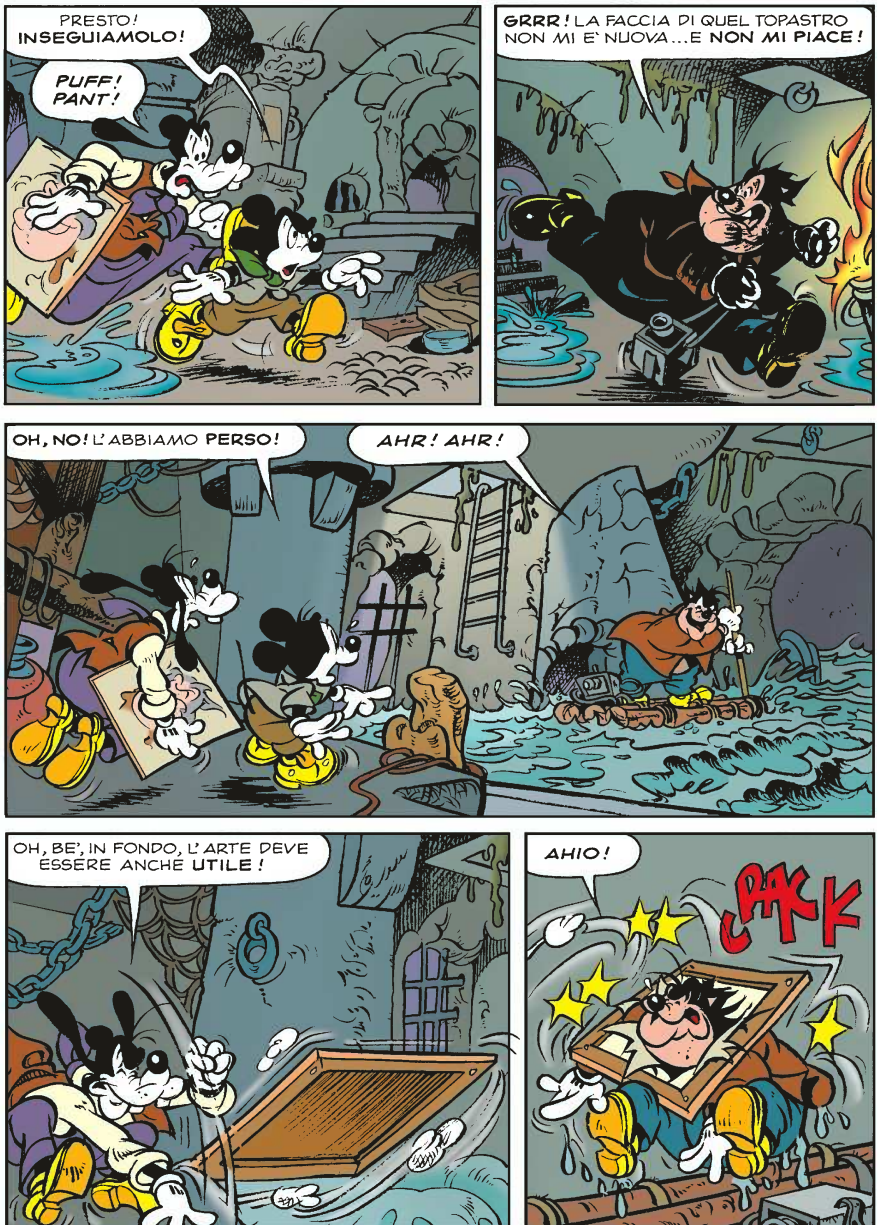
EHI! STO CERCANDO NUOVI MODELLI PER LE MIE OPERE!
E' VERO QUELLO CHE DICE IL CARTELLO? POSSO AVERE UN RITRATTO TUTTO MIO... GRATIS?
EH! EH!
RISPONDI ALL'INDOVINELLO & VINCI UN RITRATTO

ALTROCHE'! PORTERETE A CASA UN RARO PEZZO DI ARTE IMPRESSIONISTA...
UH?


...A PATTO CHE INDOVINIATE CHI E' IL TIZIO IMMORTALATO IN QUEST'OPERA!


IO LO SO! E' QUEL TALE CHE ABITAVA DA NICK LA SERPE...
FAMMI VEDERE! CERTO, E' GAMBA-DILEGNO! ORA HA UN NUOVO COVO NELLE FOGNE!
RISPOSTA INCOMPLETA! PER AVERE IL RITRATTO, OCCORRE DIRE L'INDIRIZZO PRECISO!
BE', SI ENTRA DAL TOMBINO DI VIA BELLE FLEUR!
AVETE VINTO! METTETEVI IN POSA!
COSI' VA BENE?
SCRIB
SCRIB
ARGH! CHE IMPRESSIONE!


CHE AVVENTURA EMOZIONANTE! YUK! YUK!
SSST! IL POSTO DEVE ESSERE QUESTO!
URGH!
TUMP
PER DI QUA!
ULP! AVEVO RAGIONE! GUARDA, E' LUI! E HA IL CINEMATOGRAFO!


PRESTO! INSEGUIAMOLO!
PUFF! PANT!
GRRR! LA FACCIA DI QUEL TOPASTRO NON MI È NUOVA...E NON MI PIACE!
OH, NO! L'ABBIAMO PERSO!
AHR! AHR!
OH, BE', IN FONDO, L'ARTE DEVE ESSERE ANCHE UTILE!
AHIO!
CRACK

POCO DOPO...
INSOMMA, SIAMO QUI PER CONSEGNARVI IL **VERO COLPEVOLE** E ANCHE... LA REFURTIVA!
PRISON
EHM...CREDO DI DOVERVI LE MIE SCUSE!

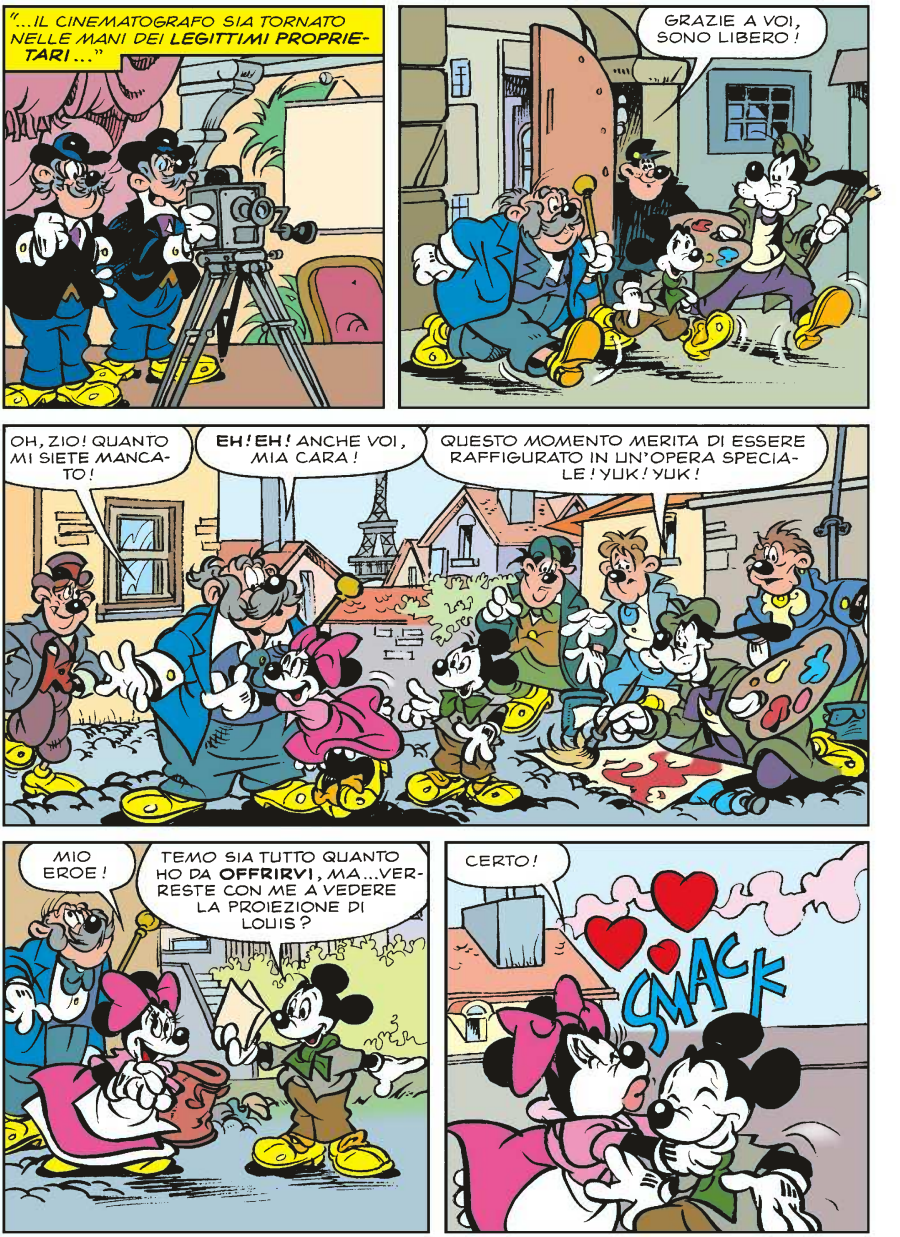
LA TUA CELLA TI ATTENDE, LESTOFANTE!
GRRR! SONO STATO **INCASTRATO!**

HO RUBATO QUEL COSO PER UN PESCE PIU' GROSSO DI ME! MI HA CONSEGNATO IL FAZZOLETTO DEL MARCHESE D'AUVIGNON MARQUIS E DETTO...
...DI LASCIARLO NELLA STANZA DI LUMIÈRE PER DEPISTARE LE INDAGINI? EBBENE, DICCI IL NOME DEL **MANDANTE**, ALLORA!

SGRUNT! PURTROPPO NON SO **NULLA** DI LUI! MI HA ANTICIPATO UNA LAUTA SOMMA SENZA BATTERE CIGLIO, PROMETTENDOMI UNA RICOMPENSA ANCOR PIU' ALLETTANTE A **LAVORO CONCLUSO!**

NON CONOSCI LA SUA IDENTITA', MA SENZ'ALTRO TI AVRA' DATO **APPUNTAMENTO** IN UN LUOGO BEN PRECISO PER RITIRARE IL CINEMATOGRAFO...

COSI'...
EH, EH! UNA SCENA PERFETTA DA IMMORTALARE IN UN DIPINTO!
E' IL POSTO INDICATO DA GAMBADILEGNO!
CI SIAMO, RAGAZZI!
Questo è solo l'inizio! MACCHIA NERA
A QUANTO PARE, IL NOSTRO AVVERSARIO E' RIUSCITO A FUGGIRE!
LA PROSSIMA VOLTA NON SARA' COSI'! COMUNQUE, AL MOMENTO LA COSA IMPORTANTE E' CHE ...
CRICK
CRICK


"...IL CINEMATOGRAFO SIA TORNATO NELLE MANI DEI LEGITTIMI PROPRIETARI..."
GRAZIE A VOI, SONO LIBERO!
OH, ZIO! QUANTO MI SIETE MANCATO!
EH! EH! ANCHE VOI, MIA CARA!
QUESTO MOMENTO MERITA DI ESSERE RAFFIGURATO IN UN'OPERA SPECIALE! YUK! YUK!
MIO EROE!
TEMO SIA TUTTO QUANTO HO DA OFFRIRVI, MA...VERRESTE CON ME A VEDERE LA PROIEZIONE DI LOUIS?
CERTO!
SMACK

INTANTO, DA QUALCHE PARTE, IN UN LUOGO LONTANO...
GRRR! CHE SMACCO!
BROOM
VOLEVO IMPOSSESSARMI DELLO STRUMENTO DEL SECOLO, IL CINEMATOGRAFO! AVREI TROVATO DI SICURO IL MODO PER UTILIZZARLO NEL CAMPO DEL CRIMINE!
MA NON E` FINITA QUI! ANZI ...
HO GIA` IN MENTE UN'ALTRA IMPRESA! E NESSUNO POTRA` FERMARMI, QUESTA VOLTA!

IL 28 DICEMBRE 1895 E' STATO UNO DEI MOMENTI PIU' STRAORDINARI DELLA STORIA DELL'UMANITA'! PERCHE' AL GRAND CAFE' SUL BOULEVARD DES CAPUCINES E' NATO IL MAGICO MONDO DEL CINEMA!
BE', INIZIALMENTE AVEVO DONATO QUEST'OPERA A UN AMICO PER AIUTARLO A CONQUISTARE UNA RAGAZZA, MA POI... NON GLI E' SERVITA! VOI CHE COSA NE PENSATE?
OOOH!
CHE MERAVIGLIA!
PARBLEU! QUALE STRABILIANTE UNIONE TRA L'IMPRESSIONISMO E L'ASTRATTO MATERICO! SIETE UN PRECURSORE DEI TEMPI! VI INTERESSEREBBE ESPORLA NELLA MIA GALLERIA?
FINALMENTE DIVENTERO' UN PITTORE! PRODIGI DELLA LUMINOSA, ILLUMINATA E ILLUMINANTE PARIGI! YUK! YUK!
FINE

Grandi avventure, grandi Classici.

Colleziona le avventure che hanno fatto grandi i tuoi eroi. Più di 300 pagine con le storie più belle dagli anni '60 agli anni '90. Da non perdere.

LE STORIE CHE HANNO FATTO STORIA IN EDICOLA IL 25 DI OGNI MESE

© DISNEY

TORTUGA - covo creativo

LeBRON,

COLLEZIONATE AZIONI ED EMOZIONI SPETTACOLARI PER ENTRARE NEL RITMO DELLE GIOCATE DEL CAMPIONATO NBA INSIEME CON I GRANDI CAMPIONI!

Un oceano ci separa dal campionato di basket più bello del mondo ma c'è un modo per sentirlo vicinissimo, a portata di zaino. Da qualche giorno, infatti, è uscito il

LeBRON JAMES, DETTO KING JAMES, È UNO DEI GIOCATORI PIÙ FORTI DI SEMPRE

IL RACCOGLITORE DELLA COLLEZIONE

PANINI NBA 2014-15 TRADING CARD GAME	
COMPOSIZIONE	393 CARD
PROTAGONISTI	CAMPIONI DEL CAMPIONATO DI BASKET PIÙ SPETTACOLARE DEL MONDO
RETRO CARD	DATI STATISTICI, ANAGRAFICI E PROFILO GIOCATORE

Foto: Getty Images

STEPH E... TU!

Panini NBA 2014-2015 Trading Card Game composto da quasi quattrocento card con i grandi campioni dell'NBA e le loro giocate più spettacolari. Aprire la bustina e trovarsi a tu per tu con **KD, Kobe** o **Belinelli** è già una bella emozione. Ma per gli appassionati di NBA, abituati ad azioni spettacolari, non può bastare e, infatti...

NON SOLO COLLEZIONE

Il ***Trading Card Game*** è anche un gioco da **pura... adrenalina.** Nella nuova collection NBA, infatti, ci sono **42 card giocabili** con la meccanica Adrenalyn (avete presente quella strafamosa dei calciatori?). Trovate un degno avversario, **formate le vostre squadre** con le card, 5 riserve e 5 titolari, tenendo conto dei valori di attacco e difesa e... scendete in campo!

CARD ADRENALYN	42 PER GIOCARE AD ADRENALYN, VARIANTE NBA
CARD SPECIALI	*HOT SIGNATURES*, CON LE FIRME DEI GIOCATORI STAMPATE IN ORO A CALDO
CARD RARE	*TOP PLAYERS* E *EXTRA CARDS*
AZZURRI	BARGNANI, BELINELLI, DATOME, GALLINARI: PRESENTI!

STEPH CURRY, IL FUORICLASSE DEI WARRIORS. SOTTO: LA SUA CARD PER GIOCARE AD ADRENALYN

IL REGOLAMENTO DI *ADRENALYN XL NBA* È CONTENUTO NELLE BUSTINE. SITO: HTTP://PANINIADRENALYN.COM

COLPITA DA RITAGLITE COLLOSA.

TORTUGA - covo creativo

© DISNEY

Inventare, disegnare, colorare, ritagliare, dipingere, cucire, piegare, schiacciare, modellare, mescolare, incollare, immaginare... Non c'è limite al divertimento con Art Attack, il magazine che scatena la tua creatività e che ti contagia con gli "attacchi d'arte" più divertenti del momento per giocare, giocare, giocare.

IL 25 DI OGNI MESE IN EDICOLA

La creatività diventa contagiosa.

Di **Fabio Pochet**

WWW.TOPOLINO.IT TROVI ALTRI FUMETTI DA LEGGERE

METTI UNA SERA IN MUSICA

SIETE PIÙ DA JAZZ O DA COMMEDIA MUSICALE? ECCO DUE APPUNTAMENTI SPECIALI PER DUE SERATE SICURAMENTE INDIMENTICABILI!

Testo di Francesca Agrati

AGENDA CERCASI CENERENTOLA

Al Teatro della Luna continua la tournée della "rivisitazione da spanciarsi dal ridere" della famosa favola. In questa commedia musicale Paolo Ruffini è un principe come se ne sono visti pochi... e se siete fortunati, vi ritroverete anche sul palco con lui!

CENERENTOLA
UNA FAVOLA MUSICALE PER TUTTA LA FAMIGLIA

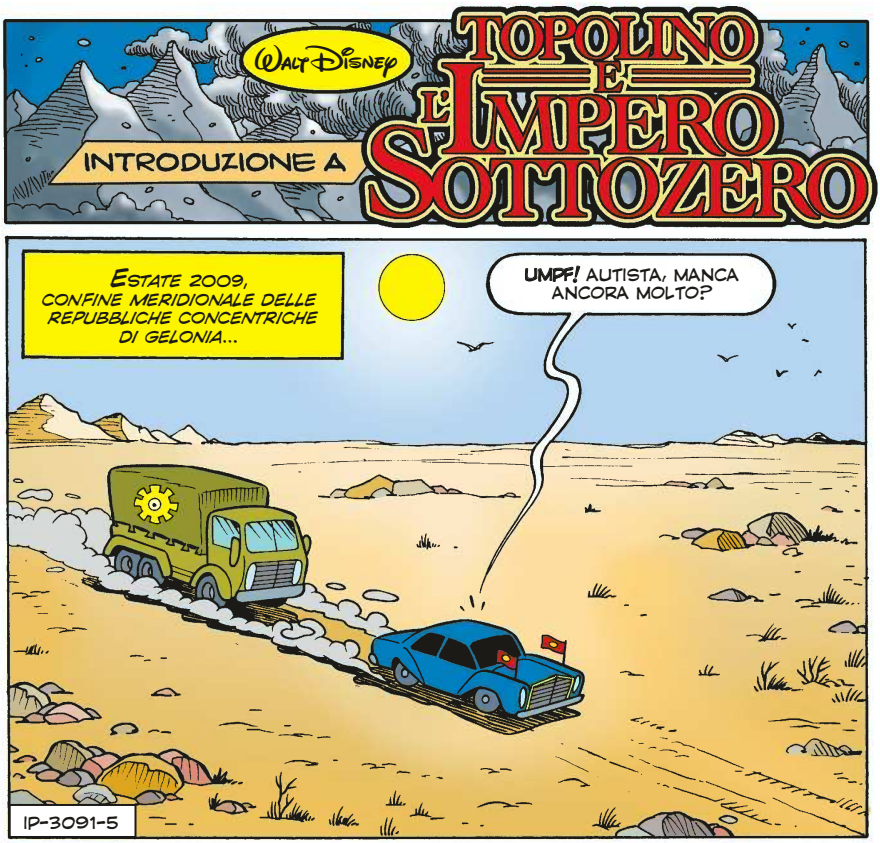
FINO AL 22 FEBBRAIO, MILANO

AGENDA PIANO SOLO

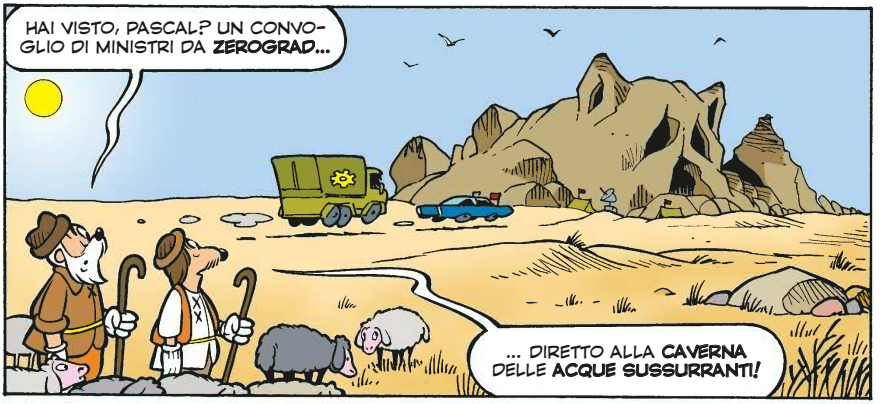
Dopo il successo agli Arcimboldi, Stefano Bollani è pronto a conquistare il Teatro Creberg con un viaggio nelle emozioni della sua musica, passando dal Brasile ai ritmi anni '40, fino ad arrivare ai bis a richiesta in cui mescola brani come un dj. Ed è anche un grande amico del *Topo*... leggete a pag. 161!

SABATO 21 FEBBRAIO, BERGAMO

TOPOLINO.IT AGENDA



Soggetto, sceneggiatura e disegni di **Casty**


HAI VISTO, PASCAL? UN CONVOGLIO DI MINISTRI DA **ZEROGRAD**...
... DIRETTO ALLA **CAVERNA** DELLE **ACQUE SUSSURRANTI!**

NON È SAGGIO ENTRARE IN QUELLA GROTTA!
GIÀ! PREVEDO GUAI, PASCAL...
BEE!

OH, DUNQUE È QUESTA LA CAVERNA DELLE ACQUE SUSSURRANTI!
CONOSCI IL PERCHÉ DI UN NOME COSÌ BIZZARRO, SOLDATO?
EHM...

SI CHIAMA COSÌ PERCHÉ IN EFFETTI LE ACQUE LÌ DENTRO... SUSSURRANO, SIGNOR MINISTRO!
ULP!

COLLEGHI, FINALMENTE! AVETE PORTATO CIÒ CHE AVEVO RICHIESTO AL MINISTERO SCIENTIFICO?
UMPF! SÌ, **ALJOSKA!**

MA SAPPI CHE NOI DEL CONSIGLIO SIAMO PIUTTOSTO SCETTICI RIGUARDO L'OPERAZIONE CHE STAI CONDUCENDO!
VENITE!

UH! FA UN BEL FREDDO, QUI!
È NECESSARIO TENERE LA TEMPERATURA SOTTO LO ZERO! ATTENTI A DOVE METTETE I PIEDI!
VRRR
VRR

M-G-RT!
ARGH! E QUELLO COS'È?
NON TEMETE! SE NON LO CALPESTATE, NON VI FARÀ NULLA!

PONETE L'ARMATURA CRIOGENICA LÌ IN FONDO E RITIRATEVI!

MINISTRO ALJOSKA, ECCONE UN ALTRO!
OH! SONO QUELLI I CRISTALLI DI CUI CI HAI PARLATO?
SÌ! ERANO DISCIOLTI MA, GRAZIE ALLA PROPRIETÀ CHE HANNO DI RICOMPORSI ALLE BASSE TEMPERATURE, LI STIAMO RECUPERANDO!
IN TUTTO NE ABBIAMO TROVATI UN CENTINAIO!
UMPF! UN CENTINAIO?
CE NE SERVONO MIGLIAIA!
DECINE DI MIGLIAIA, PER IL NOSTRO PROGETTO!
ALJOSKA, IL CONSIGLIO HA LAUTAMENTE SOVVENZIONATO LE TUE RICERCHE!
E LE NOSTRE ASPETTATIVE ERANO E SONO BEN PIÙ ALTE!
CONFIDATE IN ME, COLLEGHI! COME VI AVEVO ANTICIPATO...

... IN QUESTA CAVERNA HO TROVATO CHI PUÒ AIUTARE NOI E LA NOSTRA CAUSA!
PFFF....
ECCO, CREDO CHE "COLUI CHE SUSSURRA" SIA PRONTO A PRESENTARSI, ORA!
VROOOSH
!
S-SIAMO SICURI CHE NON SIA PERICOLOSO, VERO?
NON ABBIATE PAURA! SARÀ IL NOSTRO MIGLIOR ALLEATO!
AVANTI, VIENI!
THUMP THUMP
SONO AL VOSTRO SERVIZIO, SIGNORI...
! !
ULP! QUANTI MISTERI, AMICI LETTORI! PER SAPERNE DI PIÙ, APPUNTAMENTO FRA SETTE GIORNI IN EDICOLA CON UNA NUOVA, GRANDIOSA STORIA!

panini comics

Editore **PANINI SpA**
V.le Emilio Po, 380 41126 Modena
P.I.IT02701991206

Amministratore Delegato: Aldo H. Sallustro
Dir. Amm., Finanza e Controllo: Peter Harris
Dir. Publishing: Marco M. Lupoi
Dir. Produzione: Giuseppe Tagliavini
Dir. New Media: Giorgio Aravecchia

TOPOLINO NEL MONDO Il periodico è in vendita nei seguenti Paesi: Austria-Aut, 6,00€; Belgio-B, 6,00€; Francia-FR, 6,20€; Germania-D, 6,50€; Grecia-GR, 5,50€; Lussemburgo-Lux, 5,70€; Portogallo-PT, 5,20€; Regno Unito-UK 4,20£; Spagna-E, 5,00€; Svizzera-CH, 7,00 CHF (Canton Ticino 6,50 CHF).

SERVIZIO ABBONAMENTI:
telefonare allo **059 382460**
fax 02 49519633
email: abbonamentidisney@mondadori.it

Servizio arretrati:
telefonare al numero 045 8884400
collez@mondadori.it

Corrispondenza:
Casella Postale 13301
20130 Milano
topolino@topolino.it

Pubblicazione registrata
presso il Tribunale di Modena
n. 2143 del 29 agosto 2013

Codice ISSN: 1120-611X

Coloritura storie a fumetti:
GFB Comics - Sesto S.G. (MI)

Fotocomposizione e fotolito:
Reproscan - Bergamo

Stampa e rilegatura:
Nuovo Istituto Italiano Arti Grafiche - Bergamo

Distributore per l'Italia e l'estero:
PRESS-DI - Distribuzione Stampa e Multimedia S.r.l. via Mondadori 1 - 20090 Segrate (MI)

Pubblicità: A. Manzoni & C.
Via Nervesa, 21 - 20139 Milano - Tel. 02574941
www.manzoniadvertising.com
Tariffa pubblicitaria: euro 24.500 la pagina a colori

Prezzo abbonamento annuale senza dono (52 numeri) € 74,90
Promozioni ed offerte sul sito: **www.abbonamentipanini.it**

MISTO
Carta da fonti gestite in maniera responsabile
FSC® C115044
www.fsc.org

Accertamenti Diffusione Stampa Certificato n. 7183 del 14/12/2011

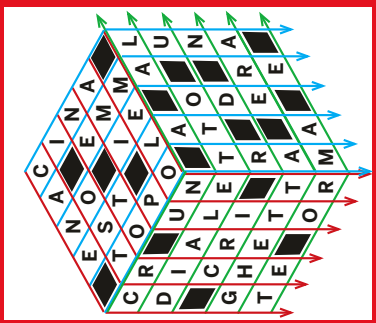
© Disney

TUTELA DELLA PRIVACY
ART. 13 CODICE PRIVACY (D. LGS. 196/2003 CONSOLIDATO)

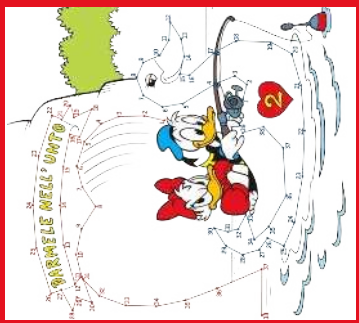
Panini S.p.A. Panini S.p.A. – Socio Unico ("PANINI") desidera informarti riguardo al trattamento dei tuoi dati personali ("Dati Personali").Questa prima informativa è fornita in versione breve con l'obiettivo di rendere più chiara e immediata la comprensione delle caratteristiche principali del trattamento. Una versione più dettagliata dell'informativa potrai sempre trovarla sul sito **www.abbonamentipanini.it** area privacy oppure richiederla scrivendo a **webprivacy@panini.it**
Trattiamo i tuoi Dati Personali per le seguenti finalità: **a)** gestione acquisti di prodotti e/o servizi e partecipazione a concorsi/iniziative; **b)** adempimento di obblighi previsti da leggi, regolamenti, normativa comunitaria, disposizioni impartite da pubbliche autorità; **c)** attività di marketing, vale a dire invio d'informazioni e materiale promozionale su prodotti e/o servizi nostri e/o di nostri partner, su iniziative, promozioni e concorsi da noi organizzati o cui partecipiamo; **d)** rilevazione del grado di soddisfazione della clientela; **e)** analisi delle tue abitudini e scelte di consumo (cd. profilazione). Comunichiamo i Dati Personali a società del Gruppo PANINI, soggetti terzi nostri fornitori di servizi (ad es. società che gestiscono gli abbonamenti, collaboratori autonomi, società di spedizione, società di revisione contabile, ecc.); nostri eventuali co-sponsor rispetto a specifiche manifestazioni ed eventi. I Dati Personali non sono in generale diffusi. Tuttavia, PANINI si riserva di decidere, a propria discrezione, in merito alla pubblicazione di ogni materiale da te inviato volontariamente in relazione a concorsi od eventi da noi gestiti od organizzati. Il conferimento dei Dati Personali è obbligatorio per le finalità indicate alle lettere a) e b) al fine di eseguire le tue richieste; è invece facoltativo per le finalità indicate alle lettere c), d), e). Puoi esercitare in qualsiasi momento i diritti che la legge ti riconosce (art. 7 del D.Lgs. 196/03), ad esempio puoi chiederne la cancellazione e/o opporti al trattamento per motivi legittimi. Per esercitare i tuoi diritti puoi contattare PANINI nella persona del **"Responsabile Trattamento dei Dati Personali per la gestione abbonamenti e pubblicazioni registrate Panini S.p.A."** o puoi scrivere a **webprivacy@panini.it** Il Titolare del trattamento dei Dati Personali è Panini S.p.A – Socio Unico, con sede in Modena, viale Emilio Po, 380 - 41126 Modena (MO).

SOLUZIONI GIOCHI

CRUCI-CUBO - PAG. 116



CHE COSA SUCCEDE? - PAG. 117



SOLUZIONE: TUNNEL DELL'AMORE.

TOPOLINO

TOPOLINO.IT

DIRETTORE MERCATO ITALIA
Simone Airoldi

DIRETTORE RESPONSABILE
Valentina De Poli

REDAZIONE
Davide Catenacci (Caporedattore comics)
Santo Scarcella (Caporedattore attualità)
Stefano Petruccelli (Caposervizio comics)
Francesca Agrati (Caposervizio)
Gaja Arrighini (Caposervizio)
Barbara Garufi, Mara Ghinelli, Gabriella Valera

REDAZIONE GRAFICA E ARTISTICA
Vito Notarnicola (Caporedattore)
Cristina Meroni (Caposervizio)
Luana Ballerani, Lorella Battagin

SEGRETERIA DI REDAZIONE
Francesca Fagioli (Responsabile)
Monica Gazzoli (Ricerca fotografica)

HANNO COLLABORATO:
Elena Aiello, Francesca Baldacci, Valentina Camerini, Lidia Cannatella, Valda Dalmiglio, Alessandra De Vizzi, Tito Faraci, Andrea Freccero, Fiorenza Gallazzi, Simona Grandi, Monica Manzoni, Silvia Martinoli, Barbara Mazzocchi, Alessandra Orcese, Giulio Paganelli, Renata Rigoni, Lorena Rubbiani, Luca Vizzotto, Giulia Zacchetti, Patrizia Zardo
Da Modena: **Silvio Albanesi, Elena Apparuti, Enrico Battilani, Alex Bertani, Luca Catellani, Marcello Maramotti, Massimo Sereni**

MARKETING
Emanuela Peja (Senior marketing manager)
Daniela Moretti (Product manager)
Giovanna Ragusa (Product manager)

ABBONAMENTI
Alessandro Doninelli (Senior manager)
Donata Fallarini (Subscription product manager)

OPERATIONS
Nadia Cucco (Production manager)
Stefania Rossi (Production assistant)
Maria Luisa Bisogno (Covermount buyer)

PROGETTO GRAFICO
Gtower Studio

COPERTINA
Concept e disegno: **Silvia Ziche**
Colore: **Andrea Cagol**

TRA 7 GIORNI NON PERDETE

Appuntamento con **Paperefano Bolletta**, alias Stefano Bollani, musicista amico di Paperino, che tutto a un tratto sembra avere perso il suo talento: la sua **"Canzone sgangherata"**, infatti, è uno strazio! E sul web circola anche di peggio...

TOPOLINO 3092

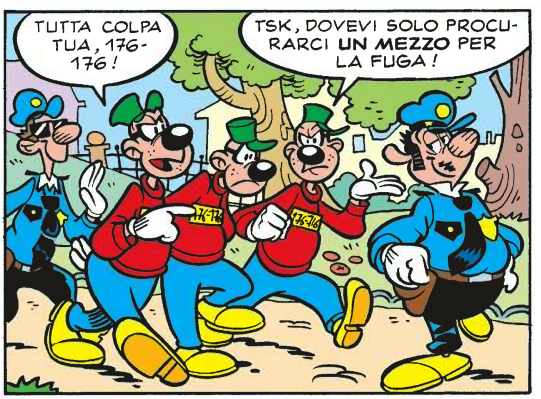
TOPOLINO.IT

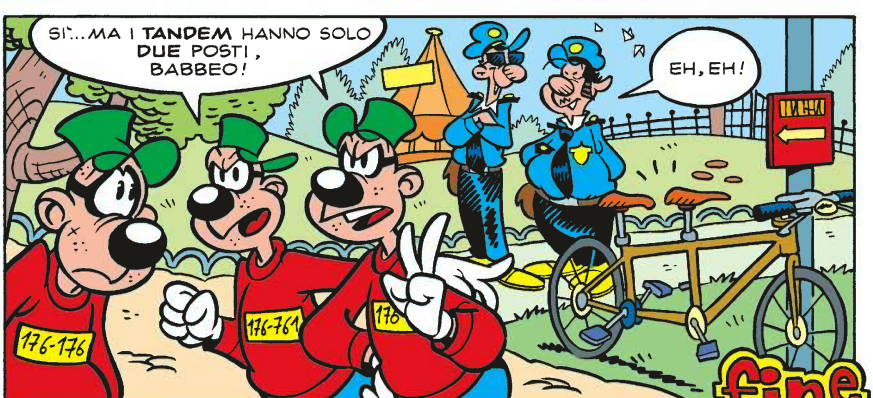
SCRIVICI - MANDA IL TUO MESSAGGIO DAL SITO O A **TOPOLINO@TOPOLINO.IT**

LA RUOTA LIBERA

Walt Disney

TRE per DUE





Di **Massimiliano Valentini** e **Libero Ermetti**

Per Zio Paperone sono inaffidabile,

per i miei nipotini sono un pigrone,

per Paperina sono un tenerone,

per gli Evroniani sono un problema.

PER TE SONO PK

© DISNEY

PK RITORNA IN FORMATO GIGANTE

Per chi ancora non conosce la sua storia, per chi già lo ama e vuole emozionarsi ancora, PK è tornato. Non perdere la riedizione in formato gigante della saga originale a fumetti, con tante nuove PK-Rubriche!

IL N. 4 TI ASPETTA IN EDICOLA, DALL'8 FEBBRAIO

È ORA DI SALVARE IL MONDO!

MARVEL

GUARDIANI DELLA GALASSIA

FINALMENTE IN BLU-RAY™ E DVD

GUARDIANSOFTHEGALAXYIT #WANTEDGUARDIANI © 2015 MARVEL MARVELNEWSIT